

Mundo diverso



vol.3
Octubre
cooperación
al desarrollo

20
16

Índice

vol.3
Octubre
cooperación
al desarrollo

20
16

5	Introducción	
6	Nacer en Bolivia, nacer mujer	MARÍA CATALINA CHACÓN AGUILERA
12	La situación de los derechos humanos de las mujeres inmigrantes subsaharianas en Marruecos	MATÍAS FOULLIOUX
18	CooPERUando en Piura	MARTA MARÍN SUÁREZ DEL TORO YAIZA CANO GONZÁLEZ
26	¿Y entonces?	ANUNCIACIÓN MEJÍAS GALLARDO
32	Badara Ndiaye: “Los movimientos sociales africanos proponen una cooperación al desarrollo alternativa.”	MOMADOU DIAGNE LO
40	En breves instantes aterrizaremos en Lima	JOSÉ MANUEL OCHANDO ELVIRA ADRIÁN PALMA ORTIGOSA
48	No te desanimes, échale imaginación y una pizca de positivismo	JUAN JOSÉ RODRÍGUEZ PÉREZ
54	Experiencia de voluntariado con MZC en Asilah, Marruecos	SERGIO SALINAS GONZÁLEZ
58	En Bolivia es necesario el apoyo de manos capacitadas	RUBÉN VAQUEROS DURÁN
64	Ser niña en Ometepe: “las sobrevivientes”	ALBA VÁZQUEZ LÓPEZ

Introducción

La Revista "Mundo Diverso" ha sido creada por personas que han disfrutado de ayudas de económicas para la realización de actividades de voluntariado internacional, practicum, trabajo fin de carrera/master (TFG/TFM) en el ámbito de la cooperación internacional al desarrollo. Dichas ayudas se han otorgado por el Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) del Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada (UGR) y financiadas por la Agencia Andaluza de Cooperación al Desarrollo en el marco del proyecto "La experiencia en terreno como herramienta para la sensibilización y la Educación para el Desarrollo" del Convenio UGR-AACID 2014.

Entre ellas podemos encontrar alumnado, profesorado, personal de administración y servicios, e investigador de la UGR que han realizado formaciones, voluntariados, prácticum y trabajos fin de grado/máster en entidades de Cooperación al desarrollo en diferentes países del Sur.

El objetivo de la publicación es difundir sus experiencias y aprendizajes para sensibilizar a la comunidad universitaria sobre otras realidades de los países del Sur.

Desde el CICODE agradecemos la participación de todas/os ellas/os y su esfuerzo por compartir sus vivencias y conocimientos con todas/os nosotras/os, así como a todas/os sus compañeras/os por hacer realidad otros proyectos como la exposición de fotografía "Compartiendo perspectivas", vídeos y las charlas realizadas, que podéis encontrar en la Galería multimedia de la página web del CICODE:

<http://cicode.ugr>.





Desfile de la fiesta de la Virgen de Urkupiña, Quillacollo (Cochabamba)

Nacer en Bolivia, nacer mujer

MARÍA CATALINA CHACÓN AGUILERA

Utópica libertad e igualdad que perseguimos como derecho legítimo por ser humanos. Y digo utópica porque, aun siendo una meta para muchos, se nos priva de ello desde el momento de nuestro nacimiento. El hecho de nacer mujer u hombre, en un determinado país, con cierto color de piel o la familia a la que pertenecemos son factores determinantes en nuestras vidas. Es muy diferente nacer hombre en Bolivia, que mujer, o nacer mujer en España en lugar de en Bolivia.

Las diferencias son visibles ya desde de la infancia, ya que los derechos de los/as niños/as no son respetados por igual en los diferentes países. Concretamente en Bolivia una niña no está protegida de te-

El hecho de nacer mujer u hombre, en un determinado país, con cierto color de piel o la familia a la que pertenecemos son factores determinantes en nuestras vidas

ner que trabajar, ya que desde que en 2014 fue aprobada la Ley N° 548, se permite el trabajo infantil a partir de los 10 años. Sólo es necesario dar un paseo por algún mercado de Bolivia, para comprobar esta realidad, que va aún más allá, sobrepasando ese límite de edad.

Esta es una realidad que afecta los niños y niñas del país, una evidencia de cómo influye nacer en un país u otro. Pero este no es el único ejemplo. Bolivia es el segundo país de América Latina, después de Haití, con mayor tasa de violencia sexual, cuyas principales víctimas son

niños, niñas y mujeres, encontrando a sus principales agresores dentro del propio entorno familiar. Desde hace poco se está intentando cambiar esta realidad y



Exposición de pintura, Potosí

para ello se creó en 2014 en Cochabamba la ley nº443, una ley que protege a niñas y jóvenes de la agresión sexual. También se han creado albergues donde estas víctimas ingresan para ser protegidas de su agresor y ayudarlas a superar ese suceso. Estas chicas son separadas de su familia, amigos, de sus barrios y sus colegios, privadas de la libertad de poder elegir cuando salir a la calle o de tener relaciones con chicos. Su vida se rompe y tienen que comenzar a construir una nueva en una casa donde viven con otras chicas que han tenido experiencias similares. Esto se hace por el bien de estas chicas, para protegerlas y ayudarlas a sanar sus heridas. ¿Estáis de acuerdo? ¿No parece que estén siendo castigadas por haber sido agredidas sexualmente? Durante mi estancia en Bolivia estuve como voluntaria en uno de estos albergues y tuve la oportunidad de conocer a algunas de las niñas que viven en él. Ninguna de estas

niñas quería estar allí, todas querían volver con su familia, hablar con sus amigos y estudiar en su anterior colegio. Estas chicas han sido víctimas de una agresión y por ello son castigadas con su protección y tratamiento. También son castigadas socialmente debido al estigma que supone haber sido agredida sexualmente, siendo culpabilizadas por ello. Una de estas niñas, me contó que su madre estaba enfadada con ella porque su padrastro, abusó de ella y la dejó embarazada, la madre culpaba a su hija de haberle robado a su novio. Dudo mucho que mientras se siga culpabilizando a la mujer por ser agredida se pueda cambiar esta situación.

Además, en Bolivia, la violencia física contra las mujeres está muy generalizada y aceptada, siendo el país de América Latina con mayor tasa y donde se está produciendo un aumento de los feminicidios. Los índices más altos de violencia se encuentran en Cochabamba, donde estuve realizando el voluntariado. En una ocasión, una de las mujeres que asistían a un curso de empoderamiento, nos reveló que desde su infancia había sido víctima de repetidas palizas por parte de su padre y posteriormente de sus parejas, siendo este tan sólo un ejemplo de la realidad de muchas bolivianas, las cuales sufren cada día la violencia de género en su piel.

Las diferencias son visibles ya desde la infancia, ya que los derechos de los/as niños/as no son respetados por igual en los diferentes países

Otra realidad sobre la que pude ser consciente durante mi estancia en Bolivia, es el asunto de la trata y tráfico de personas,

ya que tuve oportunidad de conocer a una chica que está investigando en este tema. Ella me comentó que cada vez es más común la desaparición de chicas jóvenes que viven en zonas rurales, estas son engañadas con ofertas de trabajo falsas, vestidas de cholitas con pollerita corta y explotadas sexualmente dentro del



Mural en Punata (Cochabamba)

país o en otros lugares del mundo, a los que son llevadas ilegalmente.

A pesar de que estos son algunos de los ejemplos más brutales de la difícil situación en la que viven las bolivianas, es necesario resaltar otros aspectos algo más sutiles. Por ejemplo, para la mayoría de las mujeres bolivianas, casarse y tener hijos es la meta por excelencia. En Santa Cruz de la Sierra, algunas chicas se casan incluso con tan solo 13 años de edad y es frecuente encontrar

Son castigadas socialmente debido al estigma que supone haber sido agredida sexualmente, siendo culpabilizadas por ello

chicas que asisten a la universidad y que también son madres, incluso existen guarderías en las universidades para estas jóvenes. Creo que está bastante relacionado con esto el hecho de que durante mi estancia en Bolivia me preguntaran varias veces si estaba casada y que se sorprendieran cuando respondía que no lo estaba y que por ahora tampoco estaba dentro de mis planes. En una ocasión, una de las mujeres del curso sobre empoderamiento dijo que sentía mucha pena de su hermana, que estaba en España y aún no se había casado, que su hermana decía que no quería casarse, que era feliz así, pero ella no entendía que eso pudiera ser cierto. De



Mural en La Paz

esta forma, al darle tanta importancia al matrimonio, sitúan al marido en el centro de sus vidas y desarrollan una dependencia con respecto a él que da lugar a relaciones tóxicas, gobernadas por mitos del amor romántico y una tolerancia a ciertos comportamientos del hombre que dañan a la mujer. A ello también hay que sumarle el hecho de que en Bolivia existe una fuerte adhesión a los roles de género tradicionales, se puede observar a simple vista. En una ocasión preguntamos en el curso de empoderamiento cuál era el papel del hombre y de la mujer en

Dudo mucho que mientras se siga culpabilizando a la mujer por ser agredida se pueda cambiar esta situación

el hogar y todas ellas contestaron que la mujer se encarga del cuidado de los hijos y del hogar y el hombre es el que trabaja fuera de casa. También pude observar en el orfanato en el que estaba de voluntaria, como a una niña de 6 años que estaba jugando en la sala de juegos de los niños, una de las cuidadoras le decía que se fuera porque esos juegos no eran para niñas, lo cual es una evidencia de que ya desde muy pequeños, se les enseña a los/as niños/as a adherirse a los roles de género tradicionales.

Esto es tan sólo una breve muestra de lo que significa nacer mujer en Bolivia, es tan sólo la punta del Iceberg, lo que yo he podido observar durante el mes que he



Mural en La Paz

estado realizando el voluntariado en Bolivia. Esta situación está llevando a muchas bolivianas a decir basta, a denunciar las agresiones, a participar en marchas o pintar murales en contra de la violencia de género, a cuestionarse si ciertos comportamientos de su pareja son tolerables o no y a crear asociaciones en contra de la trata o del trabajo infantil, en definitiva, a luchar por sus derechos.

Existe una fuerte adhesión a los roles de género tradicionales

Bolivia es “el desarrollo en carne viva” y necesita apoyo del exterior, porque

Esta situación está llevando a muchas bolivianas a decir basta, a denunciar las agresiones, a participar en marchas o pintar murales en contra de la violencia de género

aunque los datos defiendan que Bolivia ya no es un país pobre, lo cierto es que a nivel social, concretamente en el tema de la igualdad

de género o con respecto a la defensa de los derechos de la infancia, aún tiene mucho en que lo que trabajar.

La situación de los derechos humanos de las mujeres inmigrantes subsaharianas en Marruecos

MATÍAS FOULLIOUX

La emigración subsahariana en Marruecos se remonta a inicios de los años 70 del siglo XX, sin embargo, nunca se había traducido en un proceso tan deshumanizador como a comienzos del siglo XXI. Hay muchos factores que explican la decadencia del sistema y la consiguiente pérdida de la dignidad humana como son: los procesos colonizadores y des-colonizadores, la brecha económica entre Europa y África, la inestabilidad política y social del continente africano, traducidos en constantes conflictos armados, y la consiguiente migración forzada de miles de inocentes producto del interés de unos pocos (siempre con el apoyo de las grandes potencias de Occidente). Todo esto respaldado por la construcción de una "Europa fortaleza" sobre los cimientos del Acuerdo

Schengen, firmado en 1985 y en vigor desde 1995 (Cebrián y Charef, 2012).

El presente artículo tiene como objetivo visibilizar la situación que viven las mujeres inmigrantes subsaharianas tanto en la trayectoria migratoria como en Marruecos. Basado en entrevistas a las y los principales actores para conocer las dificultades que han tenido para emigrar y llegar al lugar final de destino.

El presente artículo tiene como objetivo visibilizar la situación que viven las mujeres inmigrantes subsaharianas tanto en la trayectoria migratoria como en Marruecos

Los motivos que tienen las mujeres para emigrar son en parte similares al de los hombres. Sin embargo, hay que añadir otros en que se diferencian; pobreza ligada al género en el lugar de origen, violencia doméstica y arreglo de matrimonios forzados "hui de Camerún porque allí me casaron con un hombre de



Fuente: AFP

63 años cuando yo tenía tan sólo 15 y después de unos años aguantando los problemas psicológicos, decidí escapar en el 2009” (E-15¹).

Los motivos que tienen las mujeres para emigrar son en parte similares al de los hombres. Sin embargo, hay que añadir otros en que se diferencian

Los testimonios recogidos reproducen las dificultades de estas personas para acceder a las necesidades básicas que cualquier ser humano debe tener. Así lo determina la Declaración Universal de Derechos Humanos en su artículo 25: “Toda persona tiene derecho a un nivel adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios (...)”.

Las causas de la vulneración de los derechos fundamentales de las mujeres son la prevalencia de tradiciones y roles de género socialmente impuesto; la presencia habitual en la sociedad de estereotipos nocivos para las mujeres; la falta de leyes efectivas y su cumplimiento. Además del desconocimiento generalizado de las mujeres acerca de sus propios derechos. (Diagnóstico Mujeres en Zona de Conflicto, 2016). Al respecto, la Declaración Universal de Derechos Humanos señala en su artículo 1: “Todos los ciudadanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”.

Las causas de la vulneración de los derechos fundamentales de las mujeres son la prevalencia de tradiciones y roles de género socialmente impuesto; la presencia habitual en la sociedad de estereotipos nocivos para las mujeres; la falta de leyes efectivas y su cumplimiento.

A su vez, la Declaración de Derechos Humanos de la Mujer Migrante (2013), en su artículo 2 sostiene que “son inadmisibles las atroces violaciones a los derechos humanos que viven las mujeres migrantes. Sufren discriminación de género, maltratos verbales y físicos, exclusión, robo, extorsión, asaltos, tortura, tráfico y trata de personas, secuestros, violaciones, violaciones tumultuarias, homicidios, entre otros”.

Por otro lado, tal como señala García (2012), las mujeres aumentan su vulnerabilidad social debido a factores relativos a la violencia sexual y al actuar de las mafias que buscan sacar provecho de la situación.

Las mujeres aumentan su vulnerabilidad social debido a factores relativos a la violencia

La migración de estas mujeres se desarrolla en un contexto de especial vulnerabilidad por la explotación, la represión y las amenazas que las mafias proyectan sobre ellas mismas y sus familias en origen. Estas situaciones entre otras, las invisibilizan, quedando suprimidos sus derechos humanos, sociales y de ciudadanía. (García, 2012:156)

Uno de los testimonios evidencia en parte las dificultades que tienen las mujeres en su camino hacia Europa y demuestra la fragilidad y la exposición en que se encuentran “en Níger los civiles, que saben que pasan personas inmigrantes con dinero, me robaron todo lo que llevaba amenazándome con violarme y matarme” (E-13).

Según un estudio de la Association Marocaine d’Etudes & de Recherches sur les Migrations, las mujeres inmigrantes son jóvenes, la mayoría entre los 18 y los 35

años y normalmente con nivel de estudios secundarios, por lo general son solteras (un 68%), aunque un 26,1% son casadas y el factor de la responsabilidad familiar se une a las motivaciones de su proyecto migratorio, permaneciendo por lo general las familias en el país de origen. El 56,7% proviene del medio rural y las principales procedencias son Nigeria, Mali, República Democrática del Congo y Camerún.

No obstante, el artículo 1 de la Declaración de los Derechos Humanos de las Mujeres Migrantes (2013) sostiene que el rol de la mujer en los procesos migratorios va mucho más allá de un concepto familiar, y tiene que ver con características socio-culturales que la sociedad debe comprender para aprender a valorar.

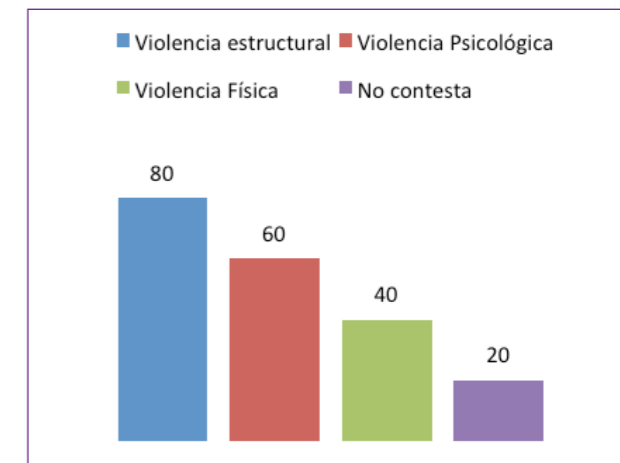
Las mujeres aumentan su nivel de vulnerabilidad social por varias cuestiones; prácticamente todas han sido víctimas de violencia de género física, sexual y psicológica.

Las mujeres migrantes viven procesos individuales que motivan su migración. Su presencia en los flujos migratorios es de

gran importancia por el volumen de los movimientos y, fundamentalmente, por los cambios sustanciales en los niveles económico, político, social y cultural, que tienen lugar gracias a su participación. Por ello, la migración femenina no debe ser relegada al papel de esposas y acompañantes de los hombres, ni identificarse sólo con procesos de reunificación familiar (Declaración de los Derechos Humanos de las Mujeres Migrantes, 2013:1).

Las mujeres aumentan su nivel de vulnerabilidad social por varias cuestiones; prácticamente todas han sido víctimas de violencia de género física, sexual y psicológica. A ellas, hay que agregarle el factor estructural. El Gráfico 1, cuantifica la opinión de las cinco mujeres a las cuales se pudo entrevistar para la presente investigación.

Gráfico 1. Tipos de violencia hacia las mujeres inmigrantes subsaharianas



Fuente: Elaboración propia a partir de entrevistas realizadas

De los testimonios recogidos, se puede observar que cuatro de las cinco entrevistadas han sufrido algún tipo de violencia, tanto en la ruta como en Marruecos. La única que mujer que no entra en este grupo no quiso contestar a la interrogante. A su vez, llama la atención que a la consulta sobre qué tipo de violencia han experimentado, casi la totalidad señaló que sufren de violencia estructural producto de falta de oportunidades y una abandono progresivo de sus necesidades como mujer. Además, sienten que están mucho más expuestas que los hombres en relación a cualquier tipo de violencia sexual. Esto denota falta de protección por parte del Estado, las fuerzas policiales, fuerzas auxiliares e instituciones internacionales, entre otras.

Casi la totalidad señaló que sufren de violencia estructural producto de falta de oportunidades y una abandono progresivo de sus necesidades como mujer.

1 Entre paréntesis se indica el código asignado a la entrevista, manteniendo así el anonimato de la persona entrevistada

Para enfrentar esta situación, las mujeres que viajan con menores o que los han tenido en el camino, se organizan para convivir bajo un techo que les permita resguardarse tanta a ellas como a la familia “a veces puedo dormir en una casa con subsaharianas y el bebé, pero como hay que pagar para dormir allí, no siempre se puede” (E-13).

Además de la violencia estructural, en su llegada a Marruecos se encuentran con la reticencia de parte de la población y deben convivir con situaciones límites “Junto a mi marido sufrimos un ataque de un civil marroquí que nos quiso robar el móvil y nos dieron una puñalada a cada uno” (E-6). Por otro lado, la carencia de acceso a los servicios básicos por su condición de irregular dificulta aún más su estadía en Marruecos y refleja en mayor grado su vulnerabilidad.

La violencia sexual unida a las dificultades de acceso a la salud sexual y reproductiva de las mujeres subsaharianas en Marruecos, las sitúa en una situación de vulnerabilidad e invisibilidad. Viven en la clandestinidad ya que carecen de permisos para residir en Marruecos, y las propias mafias les limitan el movimiento. (García, 2012:166)

Según datos de Médicos Sin Fronteras (2010), de un total de 63 mujeres atendidas, el 59% había sufrido agresiones sexuales. Una vez establecidas en Marruecos, una de cada tres sigue siendo víctima de agresiones sexuales. Estas cifras provocaron que el Comité de Recursos marroquí aprobara en julio de 2014 la regularización de 5.000 mujeres, mejorando de esta forma su situación legal y el acceso a los servicios básicos (Diagnóstico Mujeres en Zona de Conflicto, 2016).

En su llegada a Marruecos se encuentran con la reticencia de parte de la población y deben convivir con situaciones límites

Una vez establecidas en Marruecos, una de cada tres sigue siendo víctima de agresiones sexuales

Pese a estos avances, la falta de protección es innegable ya que un 60% de las/los inmigrantes subsaharianas/os en Marruecos no tiene ningún ingreso, y el 18,8% vive en precarias condiciones². Muchas mujeres siguen en situación irregular en “En Marruecos trabajé como limpiadora y me trataron como una esclava” (E-6). El informe Extranjeros y Derechos Humanos de las Naciones Unidas (2013) señala al respecto que es fundamental:

Prestar especial atención al apoyo material y jurídica de los menores extranjeros no acompañados y de las mujeres migrantes, a los cuales deberán garantizar asistencia médica y psicológica, sobre todo a las víctimas de la violencia; prohibir toda forma de violencia contra los migrantes en situación irregular durante las operaciones de control y detención; tomar medidas para disuadir a los empleadores que explotan a los inmigrantes en situación irregular, y garantizar a éstos las posibilidades de recurrir a la inspección laboral sin temor alguno. (Informe Extranjeros y Derechos Humanos, 2013: 6).

Además de la regularización, la convivencia e integración entre la sociedad civil y la población subsahariana sigue siendo uno de los principales problemas y por consiguiente, un desafío a futuro “Estoy desesperada por vivir siempre con miedo, me gustaría estar integrada, pero es muy difícil por cómo es la sociedad marroquí” (E-7).

Al mismo tiempo, la población migrante subsahariana señala tener que convivir con actos racistas y xenófobos debido a su color de piel y su situación de indocumentados. “La policía y algunos civiles marroquíes frecuentemente me llaman “congui-

² Migrants subsahariennes: après la régularisation, l’insertion. (2015-10-9). La Vieeco. Descargado de <http://lavieeco.com/news/societe/migrantes-subsahariennes-apres-la-regularisation-linsertion-35197.html>

to”, “cacahuete” o “azzi” (E-14). En el hospital Mohammed V de Tánger no me quisieron atender porque era “negra” (E-13). Esto ha producido que prefieran excluirse del resto de la sociedad para resguardarse de los enfrentamientos. Tal como apunta Rosanvallon (2012), “hoy tenemos una sociedad más segmentada, en la que poco a poco la gente vive en mundos individuales y aislados unos de otros” (Rosanvallon en Villa, 2001:3).

Además de la regularización, la convivencia e integración entre la sociedad civil y la población subsahariana sigue siendo uno de los principales problemas y por consiguiente, un desafío a futuro

Al respecto, el artículo 2 de la Declaración Universal de Derechos Humanos consagra que “toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición”.

La población migrante subsahariana señala tener que convivir con actos racistas y xenófobos debido a su color de piel y su situación de indocumentados

Debido a lo señalado anteriormente, es necesario un mayor control por parte de las autoridades marroquíes y organismos internacionales para erradicar este

tipo de prácticas, con especial atención a la mujer y los niños y niñas. Así como voluntad política y social para hacer valer los tratados firmados por parte de Marruecos en defensa de los derechos humanos. Además de una atención especializada que tenga en consideración la situación de especial vulnerabilidad del colectivo y que ponga a su disposición asistencia psicológica,

jurídica y sanitaria profesionalizada, para superar los traumas ocasionados debido a las situaciones violentas que han sufrido.



Marcha nacional en Piura contra la violencia de género: Ni Una Menos

CooPERUando en Piura

MARTA MARÍN SUÁREZ DEL TORO
YAIZA CANO GONZÁLEZ

¡Estamos en Perú!

Perú, y en concreto Piura, llama la atención por varios motivos, muchos de ellos conocidos. Sin embargo, lo que no sabíamos, es que al estar cerca del ecuador, la luna tiene forma de U o U invertida, y no de D o C como ocurre en España. Así, durante varias noches, pudimos ver como la luna nos sonreía. Aunque también, al estar cerca del ecuador, rápidamente notamos como quemaba el sol a pesar de ser invierno, y comprendimos porqué es conocida como la ciudad del eterno sol. Y

además de esto, conocimos el bullicio de Piura, la gran cantidad de tráfico siempre pitando...esto ocurre en todo Perú, pero en Piura es especialmente llamativo. Caminar por la calle puede resultar incómodo, todo tipo de coches, *mototaxis* y *motos lineales* no paran de ofrecer sus servicios de taxi, mientras las *combis* pasan a toda velocidad anunciando repetidamente su próxima parada voz en grito. Si a todo esto sumamos las miradas y comentarios de muchos de los viandantes al vernos extranjeras, los consejos y recomendaciones de los propios piuranos: "no vayáis solas de noche", "no

enseñéis el celular”, “la mochila siempre delante”...el choque cultural parece insalvable. Pero la realidad es que no es para tanto, y rápidamente, con la ayuda y consejos de la gente de APY Solidaridad en Acción e ICGH, nos sentimos cómodas, nos acostumbramos a que nos “atosiguen” al salir a la calle, a ver farmacias en todas las esquinas, a que le echen *culantro* a todos los platos, y a que las puertas abran al revés.

Y así, comienza nuestra aventura en Piura, al norte de Perú. Capital de la región del mismo nombre, es una de las principales ciudades del país en número de habitantes, aunque su población se debe principalmente a la migración iniciada en los años 40 desde la sierra. La región es famosa por sus hermosas playas, pero la población agraria sufre un alto índice de pobreza y desnutrición, lo que sigue provocando la migración hacia zonas más urbanas, con todo lo que esto conlleva. Nosotras intentaremos contar cómo ha sido la experiencia en este entorno, dividida en tres problemáticas: género, infancia y desarrollo agroindustrial.

En Perú siete de cada diez mujeres sufren violencia de género.

Problemática de género

En Perú siete de cada diez mujeres sufren violencia de género. Esto lo comprobamos nada más llegar, con una de las manifestaciones a nivel nacional con mayor participación en la historia de Perú: #NiUnaMenos, una marcha contra la violencia de género donde tuvimos la oportunidad de participar con una batucada feminista.

Se han desarrollado “mesas de la mujer”, en las que se pretende dar empoderamiento a la mujer, con formación política y en otros ámbitos

Esta realidad hace que, entre otros aspectos, sea primordial inculcar la temática de género desde los colegios y dar apoyo a las mujeres de más edad, tal como hace la ONG local (Instituto de Gestión de Cuencas Hidrográficas, IGCH), que desarrolla varios proyectos en la sierra piurana, al ser una de las zonas de más pobreza. Por un lado, se han desarrollado lo que se conoce como “mesas de la mujer”, en las que se pretende dar empoderamiento a la mujer, con formación política y en otros ámbitos. Dentro de este proyecto, IGCH ha facilitado material a un grupo de mujeres para que aprendan repostería y puedan venderla, y Yaiza pudo visitar y dar un taller de manipulación de alimentos a las mujeres de Paimas. Por otro lado, IGCH también ha participado en la elaboración de guías educativas que incluyen el tema de género y educación sexual, para, entre otros aspectos, intentar prevenir embarazos en jóvenes adolescentes. En este caso, el papel de Yaiza fue revisar dichas guías para proponer mejoras o corregir errores antes de obtener la versión definitiva.

Ludotecas infantiles y apoyo escolar

Al llegar a Piura, Fernando, nuestro coordinador de APY Solidaridad en Acción nos puso en contacto con otra asociación local: el Centro de Apoyo a Niños y Adolescentes Trabajadores (CANAT). La misión de CANAT es favorecer el desarrollo integral de niños de familias sin recursos que padecen de exclusión social y pretende asegurarles una formación óptima. Así, CANAT se presenta como un espacio en el que pueden desarrollar aspectos socioafectivos de su per-



Talleres y ludotecas de Manitos Jugando y Manitos Trabajando



Montero y de los diferentes pasos en la producción de panela

sonalidad, adquirir habilidades y capacidades profesionales y académicas. Para ello, CANAT viene desarrollando tres programas: Manitos Jugando, Manitos Trabajando y Manitos Creciendo. Nosotras participamos en los dos primeros, pero vamos a contaros en qué consiste cada uno.

Por un lado, Manitos Jugando ha creado dos ludotecas en zonas de asentamientos humanos de la ciudad de Piura. Su objetivo es fortalecer las capacidades y desarrollar las habilidades de niños de 0 a 12 años que están en riesgo de exclusión social, todo ello a través del juego. En este proyecto Marta participaba con niños de 0 a 3 años y Yaiza con niños de 10 a 12 años. Los talleres con bebés pretendían principalmente crear un espacio madre-hijo de modo que todas las actividades eran conjuntas e intentaban fomentar la participación de las madres, a la vez que concienciarlas sobre otros temas como alimentación o higiene. Para los niños de 10 a 12 años, Yaiza desarrolló varias actividades en torno a la música, creando instrumentos con material reciclado y haciendo talleres de percusión. Todas estas actividades se realizaban semanalmente, principalmente gracias a voluntarios extranjeros y coordinadores que en la mayoría de los casos solía ser un *ex-manito* formado dentro de alguno de los programas. Además, los propios niños participaban los miércoles como monitores de las ludotecas, con el fin de ayudar a los más pequeños, fomentar su responsabilidad e inculcarles el valor del voluntariado.

El Centro de Apoyo a Niños y Adolescentes Trabajadores se presenta como un espacio en el que pueden desarrollar aspectos socioafectivos de su personalidad, adquirir habilidades y capacidades profesionales y académicas

Por otro lado, Manitos Trabajando es un centro que se encuentra ubicado estratégicamente en el mercado, con el fin de apoyar a niños trabajadores de familias de esta zona. En este caso, los monitores dan apoyo escolar a los niños y realizan talleres con ellos. Yaiza, al igual que en manitos Jugando, hizo varios talleres de música con ellos, mientras que Marta prestó apoyo escolar durante la primera semana. Además de esto, el centro cuenta con instalaciones que les aseguran una ducha y una comida diaria, y pretende inculcarles la importancia del orden y la higiene ya que ellos mismos son los responsables de limpiar su ducha y sus platos después del aseo y la comida.

Por último, Manitos Creciendo da formación en oficios (cocina, peluquería o costura) a adolescentes que no han terminado sus estudios, con el fin de que puedan trabajar e incluso montar su propio negocio después de salir del centro. Sin embargo, en este proyecto no participamos ninguna de las dos.

En general, fue una experiencia muy gratificante, con niños estupendos, voluntarios muy comprometidos, unos coordinadores que merecen reconocimiento, y un trato excelente por parte de la asociación. Un gran intercambio no solo multicultural, sino metodológico, que nos permitió conocer la forma de trabajo y organización de CANAT e incrementó nuestra capacidad de adaptación e improvisación.

Desarrollo agroindustrial

En la sierra de Piura el desarrollo económico está fuertemente unido a iniciativas agrícolas, siendo la base

de la economía familiar. Llegar a la sierra no siempre es sencillo y resulta imposible realizar el trayecto en menos 3 o 4 horas. Así, el viaje suele empezar a las 4 o 5 de la mañana en Piura, para una vez en el destino, poder comenzar pronto la jornada tras un completo desayuno serrano. La mayoría de las veces se hace necesario pasar la noche allí si se quiere aprovechar bien el día, para volver a bajar a Piura de madrugada.

La primera visita a este entorno fue la que realizamos al Caserío de Culebreros (en la provincia de Morropón), donde se lleva a cabo la producción de yogur y queso a partir del excedente de la leche de éste y otros caseríos de la zona, permitiendo a las familias unos ingresos extra. IGCH ha dotado al caserío de material técnico a la vez que lleva a cabo campañas de inseminación del ganado para aumentar la producción.

Además, Marta también colaboró con la Corporación de Agricultores Ecológicos Solidarios (CAES Piura), una asociación campesina cuyo objetivo principal es comercializar productos orgánicos que sus socios cultivan y procesan en diversos distritos de la sierra piurana. Así, sirvió de apoyo técnico en la producción y control de calidad de la panela (un tipo de azúcar integral de caña no refinado), con el objetivo de mejorar sus condiciones de comercialización.

En concreto, la producción de la panela se llevaba a cabo en el distrito de Montero, en la provincia de Ayacucho. En la primera visita, Marta conoció las etapas

del proceso de producción, desde la recolección de la caña, procesado en las diferentes plantas de la zona, y recogida y envasado de la panela en el centro de acopio establecido por CAES en el pueblo de Montero. El objetivo era entender cómo los diferentes aspectos de proceso podían influir en las propiedades físico-químicas que rigen la calidad de la panela y proponer medidas para su mejora. Además, también realizaba apoyo para el estudio de las normas técnicas oficiales sobre el análisis de los parámetros físico-químicos, centrándose principalmente en la selección de una balanza para medida de humedad, su calibración y puesta en marcha en el centro de acopio. Esta medida de humedad se hace necesaria para asegurar el cumplimiento de las normas de calidad, ya que humedades superiores al 4% fomentan el crecimiento de microorganismos, impidiendo la comercialización de la panela. Tras realizar la calibración de la balanza y ponerla en funcionamiento, Marta llevó a cabo una charla formativa para que los trabajadores realizaran un adecuado uso y mantenimiento de la misma.

La experiencia en este entorno permite conocer otras formas de vida y costumbres, así como otras formas de comercio, donde el objetivo principal es que el valor quede en las mismas zonas de producción, todo ello a través de una organización que busca el enfoque inclusivo y democrático en la toma de decisiones internas

Además de la propia labor técnica, la experiencia en este entorno permite conocer otras formas de vida y costumbres, así como otras formas de comercio, donde el objetivo principal es que el valor quede en las mismas zonas de producción, todo ello a través de una organización que busca el enfoque inclusivo y democrático en la toma de decisiones internas.

¿Ya ha pasado un mes?

A pesar de que el ritmo puede parecer lento en Piura, el mes ha pasado volando y parece mentira que nos tengamos que ir. Volvemos con cierta tristeza, por la gente que dejamos y las cosas que aún quedan por hacer, pero también agradecidas, por haber tenido esta oportunidad. Toca volver, compartir la experiencia y reconocer el esfuerzo y dedicación de los que se han quedado allí.

¿Y entonces?

ANUNCIACIÓN MEJÍAS GALLARDO

“Cooperar, dicese de la acción de obrar juntamente con otro u otros para la consecución de un fin común”

(RAE)

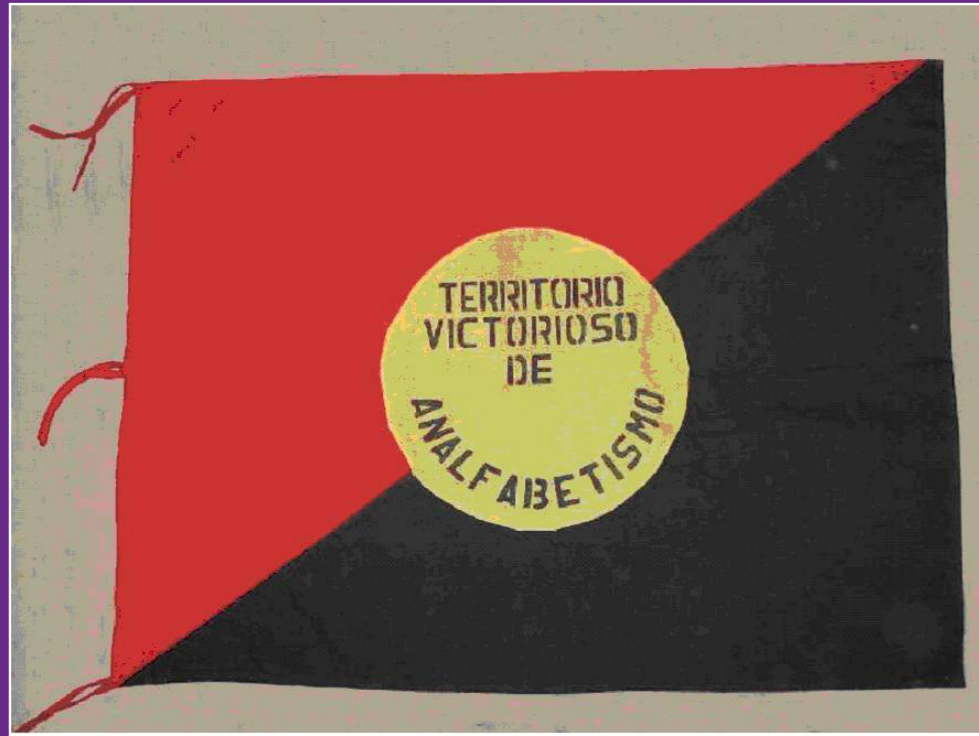
“¿Por qué tan lejos, cariño, con lo bien que estás en casa?”, decía mi madre al darle la noticia de que el próximo mes estaría a más de ocho mil kilómetros de distancia de ella. La RAE lo definió muy bien por mí. La acción voluntaria de cooperar internacionalmente trasciende el plano ajeno para remitirte a esa “población beneficiaria”, por la que tanto te has preocupado antes de emprender el viaje, que te abre su casa para que sientas que te has desplazado lo mínimo y que por poco impacto que tengan tus actos, a esa gente les hace feliz que hayas elegido su país. Y entonces allí, su fin es tu fin.

Un mes, 30 días, tu planificación y su ritmo. Cuando se materializan las ideas escritas en un papel te das cuenta de que los márgenes son distintos según el formato. Pero, como a fin de cuentas lo que importa es el contenido, te relajas, respiras profundo y re-planificas. No hay de otra, la adaptación al medio asegura el éxito, y si has decidido cambiar de escenario, el atrezo no será el de costumbre.

Nicaragua es un país de cicatrices, no por la tectónica que propicia su relieve –que también–, sino por las marcas que tanta confrontación dejó en sus habitantes en forma de revolución constante. Se podría decir que las y los nicaragüenses empezaron a tomar conciencia de su independencia con el triunfo del sandinismo, liderado por el Frente Sandinista de Liberación Nacional, y que, aún en la actualidad, sigue presente aunque puede que algunos matices se hayan distorsionado de la visión que el guerrillero Augusto dejó. Las y los nicaragüenses son gente dura, de piel recia por el sol pero sangre fría como la guerra. Quienes vivieron los duros tiempos, no dejarán de tener corazón revolucionario.

No hay ni que girar la cabeza para echar la vista atrás y hacer memoria del comienzo de la historia, una simple mirada de reojo basta para repasar qué ha ocurrido en este país desde tan solo 1979. Las estocadas de manos de un bando geográfico u otro han conseguido que Nicaragua se (le) considere un país empobrecido,





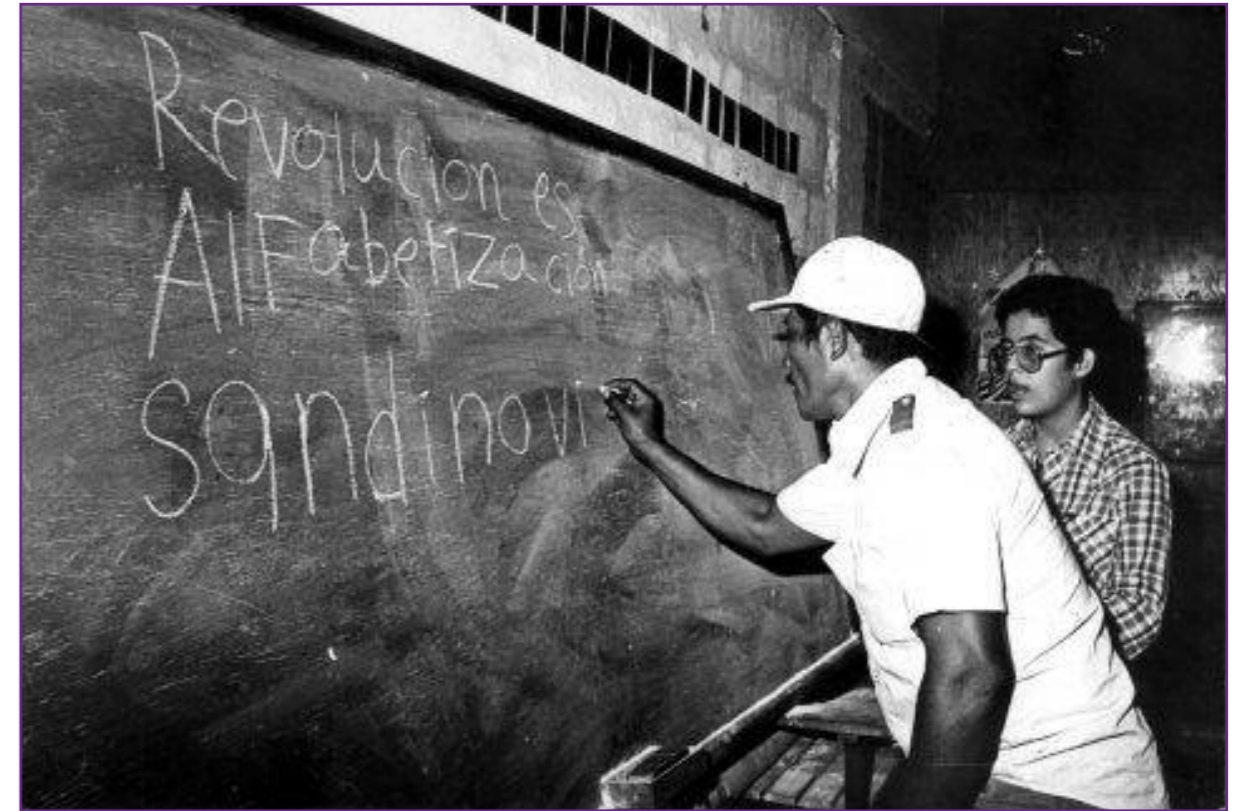
Fuente: <http://aepcfagirona.blogspot.com/2012/08/un-23-de-marzo-del-ano-1980-dio-inicio.html>

sin mediar en ocasiones las disputas en las que estaba obligatoriamente inmerso. Tanto se lo han creído que este fenómeno hizo que la cooperación internacional de países ajenos a alguna negociación fueran las únicas entidades que invirtieran en este territorio, siendo el desarrollo nacional lento e inconstante.

Y entonces, ¿de verdad crees que gente que vive al día puede modificar su ritmo y dedicarte si quiera unas horas para colaborar en tu proyecto? Por y para eso estoy –estamos, el personal voluntario– colaborando acá, en terreno.

Llegué a Nicaragua por segunda vez, pero a Estelí, la primera. Los motivos que me traen de nuevo a estas tierras son al menos dos: la primera vez fue tan buena como para repetir y experimentar qué ofrece la cooperación en este país de manos de una pequeña organización madrileña (No Te Quedes Al Margen).

Estelí, o el *diamante de la Segovia* como llaman a esta ciudad la gente local, es seguramente el mejor lugar para la primera toma de contacto con Nicaragua. La llaman diamante por la belleza de su enclave y es que, aunque fue destruida por bombardeos entre 1978 y 1979, se



Fuente: <http://aepcfagirona.blogspot.com/2012/08/un-23-de-marzo-del-ano-1980-dio-inicio.html>

encuentra entre los lugares montañosos más altos del país que hacen que las vistas desde sus alrededores ofrezcan las mejores panorámicas de luz y color. Esto, además, le confiere a este paraje un clima tan sorprendentemente fresco –30°/18°, máxima y mínima, con 80-90% de humedad, ¡casi nada! – que en ocasiones te hace dudar si sigues en Nicaragua. Estelí es una ciudad “tranquila”, como se refieren acá a la seguridad, y a mi parecer, lo de *diamante* podría estar más acorde por el gran valor que sus tierras ofrecen con cultivos

Las y los nicaragüenses son gente dura, de piel recia por el sol pero sangre fría como la guerra.

de tabaco y café para exportar, principalmente. A pesar de que algunas zonas puedan parecer muy verdes comparándolas con nuestros campos andaluces, parte del departamento esteliano está situado en el corredor seco centroamericano y cada gota de agua precipitada es crucial.

Esta ausencia de lluvias se ha intensificado con el paso casi estático del fenómeno de El Niño, dejando sequías prolongadas que merman la productividad de los cultivos. Si a esto le sumamos que la población



ha sido educada dentro del mismo sistema que países con un desarrollo más aventajado, a la concienciación sobre los recursos naturales le falta mucho tiempo por instalarse en esta sociedad.

A la concienciación sobre los recursos naturales le falta mucho tiempo por instalarse en esta sociedad

La ONG con la que colaboro en Nicaragua trabaja básicamente ese aspecto y mi papel durante la experiencia en terreno es ayudar a plasmar por escrito las tácticas para que una gestión de la cuenca hídrica del río Estelí pueda ser mejorada. El cuidado del medio ambiente repercute en todos los miembros del ecosistema pero como siempre al humano, y su afán de destrucción, le importa un bledo. La contraparte fue fundada como cooperativa, con el mismo nombre que la originaria, a fin de formalizar el trabajo del voluntariado local. Me alojé durante el tiempo

que pasé en Estelí en casa de la familia que representa este colectivo, gente buena con carisma que pelea por el buen hacer. Poca gente en este país tiene el don del emprendimiento, y a quienes conocí les apasiona colaborar con sus paisanas.

Camino por las calles de Estelí, y de Nicaragua en general, y mi mente obsesionada solo busca en forma de radar cauces y vaguadas. La primera vez que vi un río por el que circulaban más plásticos que agua me di cuenta del grave problema que se estaba obviando, pero cuando mi calle nicaragüense se convirtió literalmente en un río me di cuenta de algo peor, el problema no se estaba obviando sino que ni siquiera era

El cuidado del medio ambiente repercute en todos los miembros del ecosistema pero como siempre al humano, y su afán de destrucción, le importa un bledo

conocido por todos los habitantes. No hay nada peor que la ignorancia, y la cara mala del agua puede ser un enemigo mortal.

El siguiente pensamiento que me venía a la mente durante esos caminos era la razón que tenía mi madre. ¿Será que dejándome la piel en este proyecto se vería en algún momento algún impacto? “No, Anun, cambia de tema mejor”, me alentaba.

La cooperación internacional en este país se percibe a cada rato, cuando no es en forma de cartel, es una pegatina en un coche. Ayuda hay, pero ¿y entonces? –con acento y expresión nica.

Numerosos serán los fondos que van destinados anualmente a conservar nuestro hábitat como herramienta para desacelerar el cambio climático y contribuir a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, pero estando en terreno ves que la realidad supera a la ficción, y cosas que sentenciarías como categóricas –no tirar basura por la ventanilla del autobús porque no va a desaparecer en un agujero negro–, pasan por el filtro de la incredulidad. Cómo tanto dinero destinado a casi el mismo objetivo general formulado pueda estar oculto tras un comportamiento de espesa dejadez. Para no terminar ese camino con ganas de no volver a pasear, apaciguaba el dramatismo achacando la terquedad intrínseca que caracteriza nuestra especie: las calles por donde paseaba de pequeña también estaban llenas de basura. El problema no es la gente, sino cómo esa gente piensa. El conocimiento es la mayor inversión que un gobierno puede ofrecer a su pueblo, y Nicaragua cumplió el año pasado solo 35 años desde que comenzara la Cruzada Nacional de Alfabetización, acción que bajó el analfa-

El problema no es la gente, sino cómo esa gente piensa. El conocimiento es la mayor inversión que un gobierno puede ofrecer a su pueblo, y Nicaragua cumplió el año pasado solo 35 años desde que comenzara la Cruzada Nacional de Alfabetización, acción que bajó el analfabetismo de la mitad de la población a algo más del 12% de esos habitantes.

betismo de la mitad de la población a algo más del 12% de esos habitantes. Hoy en día, y aunque a muchos países del norte les pese, este país del sur está cogiendo carrerilla.

Fueron muchos los paseos pensativos, y también mucho tiempo de impaciente espera a ritmo latino, preguntándome qué de todo eso que me estaba frustrando me estaba dando tanta felicidad. La cooperación internacional es para mí un ente cambiante en función de muchas variables: entidad que envía y recibe, financiador, lugar de actuación, gente, mi estado de ánimo, el motivo de seguir estudiando... El cambio de una de esas variables te cambia la situación final, por

eso cada experiencia solo contribuye al moldeado de la idea, no a llegar a una definición firme. Tal vez por eso, por la incertidumbre de qué de lo que estás haciendo consigue un verdadero impacto, por más enfadada que esté con alguna variable, siempre queda esperanza en el ser humano. Sin embargo, en la mayoría de las veces la solución es cambiar el punto de vista del problema,

La cooperación internacional es para mí un ente cambiante en función de muchas variables: entidad que envía y recibe, financiador, lugar de actuación, gente, mi estado de ánimo, el motivo de seguir estudiando...

porque de la misma forma que hay gente con ritmos vitales diferentes, hay que reconocer que no toda persona tiene que pensar de la misma forma.

En resumen, algo así como el *solo sé que no sé nada*, mi experiencia en terreno me ha hecho callar para escuchar(me), esperar para reflexionar y pensar para actuar. Seguro que si hubiera estado en otro lugar del mundo en vez de en Nicaragua hubiera aprendido algo muy similar; pero...



Manifestación

Badara Ndiaye: “Los movimientos sociales africanos proponen una cooperación al desarrollo alternativa.”

MOMADOU DIAGNE LO

El Presidente de la asociación DIADEM, cree que “ha llegado el momento en el que África debe ser vista como socio con el que generar un diálogo de igualdad y no un lugar para repartir limosnas”.

Senegal tiene el privilegio de ser uno de los países de África que nunca ha sufrido un golpe de estado militar desde su acceso a la independencia en 1960, su estable situación política ha permitido el desarrollo de movimientos sociales de protesta.

El país de la teranga es el punto de referencia al que hoy miran muchos países de África. En los últimos años, los movimientos sociales de este país, agrupados bajo el nombre de 23M, han conseguido tener un papel protagonista, no solo en la sociedad senegalesa, sino también, en su política. No hace falta pasar muchas pági-

nas de su historia para descubrir su influencia. En 2011, manifestaciones multitudinarias en las calles de Dakar, obligaron al Gobierno a paralizar una reforma que debilitaba las conquistas democráticas en el país. Como si

de una ola se tratase, esta fuerza tuvo réplicas en la caída del dictador Blaise Compaoré en Burkina Faso, y un nacimiento de movimientos sociales en Congo y otros países de África. Por todas estas razones, la asociación que lidera Badara Ndiaye, es una voz autorizada para hablar sobre el estado de la cuestión del tercer sector. Badara responde a nuestras preguntas desde Dakar. En la conversación analiza el papel de los movimientos sociales africanos

en este momento, sus fortalezas y debilidades y la relación con las ONG's occidentales que trabajan en África.

“Ha llegado el momento en el que África debe ser vista como socio con el que generar un diálogo de igualdad y no un lugar para repartir limosnas”

Los movimientos sociales de este país han conseguido tener un papel protagonista, no solo en la sociedad senegalesa, sino también, en su política

Pregunta: ¿Puedes presentarnos vuestra organización brevemente?

Respuesta: DIADEM es una asociación nacional creada en 2011 tras varias reflexiones sobre las interrogaciones de desarrollo, las cuestiones ligadas a la educación de los jóvenes, la formación profesional y los desafíos ligados al panafricanismo y la solidaridad internacional.

P: ¿Puedes decirme brevemente quien es usted y qué función desempeña en DIADEM?

R: Me llamo Badara Ndiaye, soy el presidente de DIADEM pero al mismo tiempo soy el encargado de coordinar las intervenciones políticas y estratégicas del DIADEM sobre las cuestiones africanas e internacionales, en particular aquellas ligadas a las problemáticas de la migración y al desarrollo, incluida la gobernanza en un contexto político de la renovación sociocultural, democrática, económica y estratégica del continente africano.

P: ¿Puedes explicarme el por qué del nacimiento de DIADEM?

R: En realidad, en aquel período, fue el nacimiento de movimientos sociales en Senegal sobre aquellas cuestiones que trataban a menudo sobre las intervenciones sobre las migraciones clandestinas y su sensibilización. Era también un período donde el papel de Frontex era denunciado en África sin la articulación de políticas públicas por parte de los movimientos sociales, era también un momento de valorizar al potencial del continente. Se trataba de contribuir a responder a aquellas cuestiones por lo que DIADEM nació.

P: ¿Cuál es vuestra fuente de inspiración?

Pensamos que los movimientos sociales tienen una responsabilidad de abogacía ciudadanía pero también de construcción de argumentos y de proposiciones alternativas

R: Nuestras fuentes de inspiración tienen sus raíces a la vez en África y al resto del mundo.

En África: pensamos que los movimientos sociales tienen una responsabilidad de abogacía ciudadanía pero también de construcción de argumentos y de proposiciones alternativas. Conforme a dicho diagnóstico pensamos en la democracia como derecho efectivo social, cultural, político e institucional y en la dignidad y el respeto al ser humano como un pilar esencial. No se trata solamente de la democracia formal, también aquella más social y más inclusiva que reconoce nuestra dignidad, aquella de los pueblos africanos y del mundo entero. La experiencia africana de democracia real (antes de aquella “impuesta” de representación), la de la carta de Mandén o del Kurukan Fuga representa en este sentido una referencia importante. De hecho, fue en 1236 que fue elaborada por los africanos bajo el reinado de Soundjata Keita y constituye la primera Declaración de los Derechos Humanos. Entre otras, a la vista del contexto actual de racismo y de intolerancia, la Carta del Kuru Kanfuga decía esto “No hagáis nunca daño a los extranjeros”

Las investigaciones llevadas a cabo por el profesor Cheikh Anta Diop de Senegal, Théophile Obenga del Congo, como las diversas iniciativas del panafricanismo representan para nosotros una fuente de inspiración de largo alcance y de valorización del patrimonio africano.

Además, pensamos que la migración no es un problema. Es esencialmente una fuente de riqueza y de oportunidad de construcción de la tolerancia. Por esto, pensamos que la libertad de movimiento y el derecho a la residencia constituyen dos pilares esenciales de la estabilidad en África y en el mundo, el corazón de los



Badara Ndiaye, presidente de la asociación senegalesa DIADEM

derechos de los migrantes para que todos los demás derechos que les siguen sean efectivos.

Finalmente, las solidaridades Sur-Sur y Sur-Norte son factores determinantes esenciales para la construcción de un modelo de desarrollo basado en la cohesión social y no sobre al racismo y la xenofobia. Estos últimos, el racismo y la xenofobia, desestabilizan el mundo, rompiendo los tejidos sociales. De ahí la importancia de la educación para el desarrollo, los intercambios entre países y asociaciones de los movimientos sociales, incluidos los sectores académicos y el intercambio de información.

La migración no es un problema. Es esencialmente una fuente de riqueza y de oportunidad de construcción de la tolerancia

P: ¿Nos puede hablar un poco de los objetivos generales de DIADEM?

R: Nuestros objetivos se pueden resumir en la siguiente manera:

-Contribuir al diálogo entre actores del Sur, entre ellos, y con aquellos del Norte sobre las cuestiones migratorias y aquellas ligadas al desarrollo.

-Fortalecer las capacidades de mujeres y hombres a través de la educación y la formación.

-Promover los derechos de los migrantes, de las mujeres y de los jóvenes.

-Crear socios a nivel local, nacional, regional e internacional.

-Trabajar junto a los actores del movimiento social africano e internacional en considerar la migración y el derecho a la movilidad un medio para promover la solidaridad y la defensa de los derechos de los migrantes.

Las solidaridades Sur-Sur y Sur-Norte son factores determinantes esenciales para la construcción de un modelo de desarrollo basado en la cohesión social y no sobre al racismo y la xenofobia

-Crear un posicionamiento político y estratégico sobre estas cuestiones.

P: ¿Cuáles son los objetivos que habéis cumplido y cuáles no?

R: Los objetivos son de largo plazo y no se pueden alcanzar 100%. Pero hemos intentado hacer planes de acción para convertir cada objetivo en hechos, proyectos o iniciativas.

En cuanto al diálogo Sur-Sur entre movimientos sociales, hemos desarrollado iniciativas de intercambios para compartir las experiencias que han permitido crear una plataforma denominada MIDAO (migración y Desarrollo en África del Oeste) para la libertad de movimiento.

En la misma línea, hemos lanzado la universidad MIGRAFRIQUE, que ha tenido su primera sesión en 2014 en Dakar y que representa una iniciativa estrella de DIADEM y de la sociedad civil de África occidental, con la colaboración de la diáspora y de los movimientos sociales del Norte. MIGAFRIQUE es una herramienta de formación y de fortalecimiento de capacidades sobre las cuestiones migratorias, y también de la investigación y de la defensa de los derechos humanos.

Con la sociedad civil y el sector académico de los países del Norte, hemos comenzado a construir alianzas: con la universidad de Granada (CICODE), Alianza por la Solidaridad, ASCUA, MAD África etc...

En Senegal, trabajamos en alianza con el IPDSR de la universidad Cheikh Anta Diop de Dakar.

Pero hay dos prioridades dentro de nuestros objetivos que son muy importantes pero que no hemos podido llevar a cabo todavía.

-La creación de un centro de formación itinerante con carácter multifuncional con el fin de llegar a las poblaciones más lejanas en los barrios populares, las zonas fronterizas y al mundo rural.

-La creación de un Museo de la migración en África del Oeste que queremos construir en Dakar, Senegal.

Si algunos movimientos sociales han llevado a cabo acciones en episodios sociales de resistencia popular, otros se mueven por acciones independientes concretas dependiendo de la coyuntura política

P: ¿Cuál es el papel actual de los movimientos sociales en África Occidental?

R: Los países africanos tenemos situaciones muy diferentes debido a las tradiciones históricas diferentes del continente, el nivel de apertura democrática de cada país, las fuerzas organizativas, sindicales y de los partidos políticos.

En el mismo tiempo, constatamos movimientos sociales muy activos sobre temas muy diferentes como puede ser: medio ambiente y cambio climático, salud, política y democracia, lucha contra la corrupción, transparencia del presupuesto, formación de las mujeres y jóvenes, agricultura, comercio internacional.

Si algunos movimientos sociales han llevado a cabo acciones en episodios sociales de resistencia popular, otros se mueven por acciones independientes concretas dependiendo de la coyuntura política.

Lo que se llama opinión pública en Europa, la tenemos en África gracias a los movimientos sociales y a las conquistas democráticas con las que han tenido una gran contribución

Sea en Senegal, Burkina Faso, Benín o Nigeria, los movimientos sociales han contribuido a echar los poderes políticos sin influir en el modelo socioeconómico a establecer.

A pesar de ello, han tenido un enorme papel en la transformación social, de construcción de una conciencia ciudadana independiente. Lo que se llama opinión pública en Europa, la tenemos en África gracias a los movimientos sociales y a las conquistas democráticas con las que han tenido una gran contribución. Queda una cuestión: los movimientos sociales tal como se ha visto en España con Podemos, ¿Se han convertido en nuevos “partidos políticos”? ¿Están los partidos políticos tradicionales perdiendo terreno frente a estos movimientos a los que reprochan a menudo de ser partidos políticos disfrazados? Tenemos una situación paradójica: los movimientos sociales ganan batallas sociopolíticas y democráticas y los partidos gobiernan.

Pero hay que señalar la gran dependencia de los movimientos sociales a los recursos exteriores, lo que puede afectar a medio plazo su independencia y su capacidad de actuar libremente sin presión externa

Pero hay que señalar la gran dependencia de los movimientos sociales a los recursos exteriores, lo que puede afectar a medio plazo su independencia y su capacidad de actuar libremente sin presión externa.

P: ¿Cuál es vuestra relación con las ONG's occidentales establecidas en África occidental? ¿Existe un paternalismo por parte de las ONG's occidentales?

R: Tradicionalmente las ONG's europeas fueron muy activas en los flujos migratorios y en las cuestiones del desarrollo por las razones de facilidades ofrecidas en Europa pero también por la debilidad de los movimientos sociales africanos en los años 60 y 80. Aquellos movimientos socia-

les llamados sociedad civil compuestos por su mayoría de ONG's irrumpieron en Senegal, Mali y en otros países en torno a cuestiones ligadas al desarrollo, a la cooperación al desarrollo bajo la influencia de las políticas francesas de cooperación.

Las crisis sucesivas del modelo económico neoliberal dominante han llevado a un cambio de papel de los partidos políticos tradicionales, aquellos de izquierda y de los nacionalismos, lo que conllevó a un vacío frente a los diferentes poderes políticos. Aquella sociedad civil se ha pasado de no gubernamental a movimiento social, es decir una combinación de muchos dinámicos actuando en el terreno social, político y democrático. Al mismo tiempo, hemos asistido en una diversificación de la naturaleza de los movimientos sociales (ONG's, sindicatos, sector privado) convertidos en una combinación de actores culturales, comunitarios, (rapeadores, músicos, cantantes tradicionales, movimientos de

El paternalismo de los años 60 y 80 ha muerto socialmente hablando tras una transformación radical de África del Oeste en términos de conciencia, responsabilidades y capacidades

barrios, movimientos de sin voz, ecologistas, asociaciones del mundo rural) que se giraba en torno a la gobernanza política y social pero también hacia las problemáticas estructurales de las relaciones internacionales.

Los movimientos sociales no quieren tener el mismo papel que tienen los estados africanos en Naciones Unidas: sometidos a la voluntad de las cinco grandes potencias

Esta experiencia me parece importante porque influye también en los nuevos tipos de relaciones entre el Norte y al Sur. El paternalismo de los años 60 y 80 ha muerto socialmente hablando tras una transformación radical de África del Oeste en términos de conciencia, responsabilidades y capacidades. El paternalismo ha muerto también por el hecho de la calidad estratégica y técnica gracias a los actores que compo-

nen los actuales movimientos sociales africanos. La alianza, la colaboración, el diálogo, la creación de redes se impone como modelo, el paternalismo se ha vuelto obsoleto tras el fin del modelo basado en el "top down". Los movimientos sociales de los años 2000 se dirigen a sus propios pueblos en sus lenguas nacionales (bambara, wolof, swahili, haoussa etc.) y se expresan también en las lenguas internacionales. Los movimientos sociales no quieren tener el mismo papel que tienen los estados africanos en Naciones Unidas: sometidos a la voluntad de las cinco grandes potencias. No existe una gran potencia y el tercer mundo. Hay una innovación en África que afecta a todo el cuerpo social a pesar de la carencia de recursos financieros.

La alianza, la colaboración, el diálogo, la creación de redes se impone como modelo, el paternalismo se ha vuelto obsoleto tras el fin del modelo basado en el "top down"

DIADEM mantiene relaciones con movimientos sociales de Europa, Asia y de África. Con los movimientos sociales de Europa, puedo nombrar las relaciones con Alianza por la Solidaridad en España que son excelentes basadas en el respeto mutuo, de apoyo, de solidaridad sobre todo de la valorización de las competencias de cada parte. Es una buena práctica de relaciones entre Norte y Sur.

P: ¿Qué propone DIADEM para que haya mejor entendimiento entre los movimientos sociales africanos y aquellos del Norte?

R: En nuestra opinión, hay que construir y fortalecer alianzas ventajosas mutuamente y actuar de forma

conjunta en base de solidaridad, este aspecto es esencial. En el mismo tiempo, fortalecer los lazos en espacios como el Forum Social Mundial pero también trabajar en iniciativas que tratan desafíos comunes. Hay que tender puentes.

Hay que construir y fortalecer alianzas ventajosas mutuamente y actuar de forma conjunta en base de solidaridad, este aspecto es esencial

P: ¿Qué es lo que África puede enseñar al Norte? ¿Y qué debe aprender de los países occidentales?

R: África recibe millones de refugiados a pesar de la crisis que atraviesa. Por ejemplo, Tanzania ha cordado la ciudadanía a doscientos mil refugiados incluido el acceso a la propiedad territorial. Uganda y Zambia hicieron lo mismo. Es importante en un contexto donde Europa recibe con reticencia a refugiados que huyen de la guerra.

Otro aspecto importante se refiere a la cultura. Tenemos un sistema cuasi único en el mundo y que permite una buena vecindad y de la integración social entre comunidades de diferentes lenguas: es la equivalencia patronímica. Por ejemplo, en Mali el nombre de familia "DIARRA" en Senegal es el equivalente de "NDIAYE". Europa debería aprender de estos modelos de integración sin considerar la religión, el sexo, las culturas o las lenguas.

Juntos los pueblos de África y de Europa no pueden alcanzar dichos objetivos sino fortalecen la solidaridad y desarrollo del siguiente concepto "el Mundo es un patrimonio de toda la humanidad"

África puede aprender de Europa de la organización de la protección social y del desarrollo de estructuras de la investigación aplicada.

Juntos los pueblos de África y de Europa no pueden alcanzar dichos objetivos sino fortalecen la solidaridad y desarrollo del siguiente concepto "el Mundo es un patrimonio de toda la humanidad".

P: ¿Qué papel juega la diáspora africana en el desarrollo del continente?

R: La diáspora es un conjunto de actores que se encuentran en las organizaciones asociativas y en nivel de todos los continentes. Contribuye al desarrollo local a través de las inversiones locales, el traspaso de competencias y la ejecución. Lo que es interesante desde hace años, sobre todo con la experiencia del Senegal, la diáspora es un potencial movimiento social. Ha jugado un papel importante en la profundización de la democracia a través de una fuerte implicación en las elecciones. Se ha implicado en los debates de carácter científico y técnico y contribuye a través de los envíos de remesas para apoyar a los familiares que se quedan en el país. La diáspora es un actor que contribuye también sistemáticamente en los debates panafricanistas.

La diáspora contribuye al desarrollo local a través de las inversiones locales, el traspaso de competencias y la ejecución



XII Encuentro de Derechos Humanos Ciudadanos: La Democracia no llega sola.

En breves instantes aterrizaremos en Lima

JOSÉ MANUEL OCHANDO ELVIRA
ADRIÁN PALMA ORTIGOSA

Tras escuchar esa frase, lo primero que hicimos fue mirar por la ventanilla del avión para comprobar dónde estaba situada Lima. Para nuestra sorpresa, comprobamos que no se veía ninguna ciudad, la niebla que había era muy espesa, de repente, y prácticamente en el suelo, empezamos a ver tímidamente la provincia del Callao. Fue en ese momento cuando comenzamos a percatarnos de que estábamos en Perú. Tras aterrizar “cogimos” un taxi (en Perú tomamos un taxi) y nos trasladamos a nuestro departamento (piso). Allí conocimos a las personas que posteriormente serían llamadas nuestra “familia peruana”.

Nos pusimos manos a la obra en el estudio del Derecho de las comunidades indígenas

A la mañana siguiente nos dispusimos a trasladarnos a la Pontificia Universidad Católica del Perú (en adelante PUPC), donde tuvimos la primera

toma de contacto con los profesores que se iban a encargar de guiarnos en el tema a tratar para nuestro TFG.

Tras un bonito Tour que nos hicieron por la Universidad a cargo de nuestra compañera Wendy Ancieta nos pusimos manos a la obra en el estudio del Derecho de las comunidades indígenas. En un primer momento nos costó empezar, no solo por el jet lag sino también por la cantidad de información que existía sobre este tema.

En los siguientes días seguimos con el estudio del tema ya que, como nos sugirieron los profesores, era totalmente necesario que tomáramos una primera toma de contacto con este tema tan amplísimo. Así, términos como consulta previa, identidad de las comunidades indígenas, Convenio 169, CEPAL, etc pasaron a ser habituales en nuestro vocabulario.

La siguiente actuación fue la asistencia al *XII Encuentro de Derechos Humanos Ciudadanos: La Democracia no llega sola*. La más interesante fue sin duda la asistencia a la conferencia titulada el "Análisis y propuestas de la representación y participación política indígena en el Perú".

Esta conferencia se centró en las barreras que tienen las mujeres indígenas para poder participar en la vida política. Así, destacó la presencia de la congresista de la República del Perú TANIA PARIONA, representante en el congreso de las Comunidades Indígenas, sin duda una persona muy competente y con unos principios e ideas claros.

Pudimos cerciorarnos de la cantidad de problemas que tienen hoy en día las comunidades indígenas

Una vez que los conocimientos teóricos estaban empezando a consolidarse, pasamos al plano práctico, así, la PUPC nos propuso acudir la ciudad de Satipo, ciudad donde, entre otras comunidades indígenas, se asientan en parte el pueblo indígena de los Ashánikas, donde tendría lugar el encuentro con este pueblo dentro de las distintas actividades de la "Diplomatura en Estudios en Gobernanza Indígena Amazónica" que lleva a cabo la PUCP, así como la Central Ashaninka del Río Ene.

Para ser sinceros, jamás en nuestra vida habíamos escuchado hablar de Satipo, no obstante, la oportunidad era excelente y no la podíamos desaprovechar. Fue así como en esa misma semana partimos hacia Satipo.

Una de las cosas que menos nos había gustado de Lima hasta el momento era la saturación de tráfico y ruido que existía en todo momento, de manera que, cuando llegamos a Satipo todo cambió. De repente (12 horas de viaje) te encontrabas en una pequeña ciudad situada a los pies de la selva y donde lo más parecido a un automóvil eran los llamados "motocarros". Precisamente

fue un motocarro el que nos trasladó desde la estación de autobuses hasta el hostel donde nos alojaríamos en Satipo. Dado que el viaje lo habíamos hecho a lo largo de la noche, una vez que llegamos a Satipo el día acaba de empezar, por lo que directamente nos trasladamos al centro PAMER donde iba a tener lugar las actividades por las que habíamos ido a aquel lugar.

Durante los tres días que estuvimos en Satipo pudimos tener contacto con gran cantidad de personas que forman parte de la comunidad indígena de los Ashánika, así como miembros de las ONG'S que actúan en aquella zona. En dichos días se tocaron muchos de los temas que ya habíamos estudiado en la

PUCP. A su vez, pudimos cerciorarnos de la cantidad de problemas que tienen hoy en día las comunidades indígenas, problemas de los que nos llamó especialmente la atención el hecho de que en muchos casos, delitos tan graves como violaciones e incluso asesinatos quedaban impunes o se negociaban entre las familias afectadas.

En Perú hoy día está reconocido el derecho de los pueblos indígenas a poder autorregularse sin que en principio deba existir injerencia por parte de los organismos públicos (Art 149 Constitución Peurana).

En este sentido, conviene hacer una breve explicación sobre esto último. En Perú hoy día está reconocido el derecho de los pueblos indígenas a poder autorregularse sin que en principio deba existir injerencia por parte de los organismos públicos (Art 149 Constitución Peurana). ¿Cuál es el límite? El límite lo encontramos cuando dichas acciones por parte de la propia comunidad indígena vayan más allá de la vulneración de los derechos fundamentales. ¿Qué ocurre en la práctica? En muchos casos se producen vulneraciones flagrantes de los de-



Diplomatura en Estudios de Gobernanza Indígena Amazónica



rechos humanos que quedan impunes ya que se une por un lado, el desinterés de la propia administración excusándose en que “es un asunto de las comunidades” y por otro lado el hecho de que las propias comunidades indígenas no quieren esas “injerencias” por parte del Estado.

A modo de ejemplo podemos explicar la figura de los llamados “ronderos” que forman parte de la comunidad indígena, y su principal misión es la de proteger al pueblo indígena de cualquier invasor o enemigo de dicha comunidad, actualmente la Constitución Peruana reconoce esta figura.

Volviendo a nuestra historia, nuestro paso por Satipo nos dejó con muchas inquietudes, buenas experiencias y con un cierto mal sabor de boca por los problemas que atañían al pueblo Asháninka.

Nos gustaría contaros una anécdota entre otras miles que nos ocurrió. Como prelude de lo que se nos avecinaba nos encontramos que nuestro ómnibus, que nos llevaba para Lima después de haber estado en Satipo, tenía las ventanas de nuestros asientos rotas y en su lugar se encontraba un gran plástico pegado a los bordes de la ventana. Tras varias reclamaciones al personal del bus conseguimos que nos pusieran un cartón en el interior del bus para que así pudiéramos soportar las temperaturas que, kilómetros después, soportaríamos una vez alcanzáramos Tlclio, “situado a 4818 m sobre el nivel del mar”. Ya a mitad de camino y realizado el “arreglo de la ventana” el sueño empezaba a pedir su turno, no obstante, de repente, escuchamos un fuerte ruido que provenía del propio bus. Ante tal estruendo nos levantamos de un respingo. Lo primero que nos llamó la atención fue que ninguno, y repetimos, ninguno de los

pasajeros del bus se inmutó. Ante nuestra sorpresa decidimos ver qué había ocurrido. Al parecer (versión oficial del conductor) habíamos chocado con una gran piedra, al mirar por la ventana “arreglada”, comprobamos que el autobús en el que viajábamos se encontraba en mitad de la carretera- camino. A ambos lados del autobús po-

El límite lo encontramos cuando dichas acciones por parte de la propia comunidad indígena vayan más allá de la vulneración de los derechos fundamentales

díamos ver por un lado una catarata acompañada de barro y piedras y al otro lado un tremendo precipicio que al ser de noche no visualizábamos claramente. Tras un largo sin vivir en el que solo escuchábamos voces del conductor, una de las pasajeras se despertó y nos preguntó que cual era el motivo de la parada y ante nuestra respues-

ta la pasajera ¡¡decidió volver a dormirse!! Finalmente, el autobús reinició el trayecto y, ya entrada la mañana, llegamos a Lima. Curiosamente a nuestra llegada a Lima todos nuestros compañeros limeños coincidieron entre risas que en esos viajes era normal que ocurrieran ese tipo de situaciones y que, en definitiva, viajar en a esos lugares venía a ser “un viaje de riesgo”.

Surgió la idea diseñar un proyecto de cooperación que se centrara en identificar y estudiar los problemas que se daban en esa zona en concreto y así poder en un futuro responder con solidas soluciones

De vuelta ya a la PUCP nos pusimos otra vez en marcha con nuestras actividades académicas. No obstante, seguía preocupándonos los problemas que se daban en el pueblo Ashán-

inca, de manera que decidimos reunirnos con distintos profesores expertos en esta materia para exponerles nuestras impresiones. Fue así como surgió la idea diseñar un proyecto de cooperación que se centrara en identificar y estudiar los problemas que se daban en esa zona en concreto y así poder en un futuro responder con solidas soluciones.

Consecuencia de ello nos pusimos en contacto con el profesor de la Facultad de Derecho de la UGR y le comunicamos nuestras intenciones, fue así como decidimos plantear el proyecto de cooperación al desarrollo ante el CICODE. Dicho proyecto tiene como objetivo el análisis de los distintos conflictos que tiene el pueblo indígena Ashaninka con el resto de comunidades. Realizar un análisis intercultural entre la justicia especial originaria indígena y la justicia gubernamental. Con dicho objetivo se pretende dar respuesta a los distintos problemas y conflictos analizados previamente.

Por otro lado, CARE “Central Ashaninka del Rio Ene” es una organización de representación indígena, defensora de los derechos de la Comunidad. CARE avalará el proyecto con todos sus medios que tiene al alcance y acercará al centro de los conflictos a los investigadores.

En otro orden de cosas, y desde el punto de vista personal, nuestra experiencia ha sido excelente, no podemos negar que no hemos tenido ocasión de realizar algún que otro viaje, así podemos destacar nuestro viaje a

Dicho proyecto tiene como objetivo el análisis de los distintos conflictos que tiene el pueblo indígena Ashaninka con el resto de comunidades. Realizar un análisis intercultural entre la justicia especial originaria indígena y la justicia gubernamental

Cuzco y la obligatoria visita a Machu Pichú, viaje que recomendamos encarecidamente ya que las sensaciones que tienes allí son irrepetibles. También tuvimos tiempo para ver el casco antiguo de Lima, que en muchas ocasiones nos recordaba a algunas calles de ciudades como Madrid.

Por último, siempre se ha dicho sobre las gentes de Latinoamérica su amabilidad y buen trato, y podemos corroborar que así es. Ha sido sorprendente como nos han

tratado, tanto los miembros de la Universidad como amigos que hemos hecho fuera de la Universidad, destacando sin lugar a dudas el trato excepcional de nuestra familia peruana, una familia que desde el primer día nos acogió sin más y sin pedir nada a cambio.

Agradecimientos:

- Francisco Javier Garrido Carrillo.
- Giovanni Priori Posada
- Gustavo Zambrano Chavez
- “Familia Flecha Corvetto”



No te desanimes, échale imaginación y una pizca de positivismo

JUAN JOSÉ RODRÍGUEZ PÉREZ

“Viajar es un ejercicio con consecuencias fatales para los prejuicios, la intolerancia y la estrechez de mente”

Mark Twain

Desde la llegada a tu lugar de destino, te darás cuenta de que nada de lo que habías imaginado se parece a lo que encontrarás. Miles de kilómetros, un viaje largo y posiblemente toda tu ilusión reducida al mínimo por el gran impacto y “chasco” al no ser la situación como esperabas. No te desanimes, pues como en muchas situaciones de la vida, debes saber exprimir cada oportunidad con grandes dosis de imaginación, readaptarte y poner en práctica todas tus habilidades.

Nada de lo que habías imaginado se parece a lo que encontrarás. No te desanimes, debes saber exprimir cada oportunidad con grandes dosis de imaginación, readaptarte y poner en práctica todas tus habilidades.

Una maleta cargada de regalos y obsequios para las personas que habitan en nuestro destino, medicinas, antimosquitos y cualquier cosa para prevenir las temi-

das famosas enfermedades, una lista de actividades que queremos desarrollar y la gran ilusión de que vamos a llevar la solución para muchos de los problemas locales, eso sí, no nos olvidamos de echar nuestro bañador y nuestra cámara de fotos para dejar bien claro en Facebook la gran aventura.

Aterrizamos y un contraste de sensaciones de todo tipo abunda en nuestra cabeza. Observamos que nos quieren engañar en los precios, pero por otro lado son muy amables y hospitalarios, todo es distinto, nada parece seguro ni cómodo, pero la recepción a nuestra llegada es un río de flores y las personas nos



Niños del centro escolar El Güis en Nicaragua trabajando en la elaboración de un huerto ecológico con tierra “reciclada” de vertederos.



Alumnos del centro recibiendo al profesor cada mañana.

ofrecen lo mejor que tienen. Un alojamiento un tanto diferente al que estamos acostumbrados en casa, la gente te mira mucho, la sensación de inseguridad abunda, pero la gente que me acoge parece muy tranquila, ¿por qué entonces este agobio?

No te preocupes, es solo el primer shock o impacto cultural, es lo lógico, has pasado de un mundo a otro en tan solo unas horas y por muchas fotos en internet que buscaste en Google, nada es como verlo, olerlo, sentirlo y tener la sensación de que todo se magnifica porque no te da tiempo a asimilar lo que estás viviendo.

No te preocupes, es solo el primer shock o impacto cultural, es lo lógico, has pasado de un mundo a otro en tan solo unas horas

Pasado un tiempo te relajas, te vuelves menos inseguro y te vas encariñando con la gente, su acento, su cultura, su gastronomía y por supuesto, el amor incondicional de la gente del lugar de acogida que está esperando la llegada de esos voluntarios europeos. Tienen curiosidad, ganas de ver gente nueva, gente de otro lugar y por su puesto de ver que traen para compartir con ellos, actividades, materiales o simplemente ganas de jugar y reír si se tratan de niños con los que vamos a trabajar.

Empezamos fuerte, dándolo todo y ofreciéndonos participativos a cada propuesta que recibimos, en muchos

casos somos nosotros lo que tenemos la iniciativa, pero pronto llegan las situaciones incómodas.

Nos encontramos con situaciones machista, injustas, difíciles y vemos que no funcionan las cosas como habíamos pensando, esperábamos

No te preocupes, no seas tan negativ@ y aprovecha una de las mejores experiencias que puedes tener en tu vida

unos mínimos, pero ves que el nivel mínimo está muy bajo. Observamos a nuestro alrededor y nos vemos impotentes para resolver y controlar las diferentes situaciones, e incluso se nos puede llegar a apartar de nuestro trabajo y convertirnos en simple estatuas en una esquina, preguntándote a ti mismo, ¿Qué hago aquí?, ¿para qué he venido?, oh!, Madre mía, ¡me he equivocado! No tenía que haber venido y me quedan aún unas cuantas semanas o varios meses.

No te preocupes, no seas tan negativ@ y aprovecha una de las mejores experiencias que puedes tener en tu vida. Pensar que todo está perdido, que no hay nada que hacer o que esto ha sido un error, es una equivocación por tu parte. Vas a un lugar donde se necesita

mucha ayuda, positivísimo e imaginación para buscar soluciones que ayuden a mejorar el entorno, para eso has ido para aportar, y por supuesto aprender. El shock cultural y las posibles decepciones que se produzcan, forman parte del aprendizaje y maduración a través de experiencias en situaciones reales como esta. Se acabaron

El shock cultural y las posibles decepciones que se produzcan, forman parte del aprendizaje y maduración a través de experiencias en situaciones reales como esta

los artículos, fotos, reportajes y videos sobre los que construiste tu realidad, ahora eres tu quien lo vive y puede contarlo, quien puede sentirlo y pensar en soluciones para aportar al campo de trabajo y para adaptarse al entorno.

No te vengas abajo, se creativo, dale la vuelta a la situación y aprovecha la fuerza en tu contra de aquellos elementos negativos. Si observas que la organización de acogida no funciona bien, existe abandono por parte de los responsables o simplemente no se lleva un control del trabajo, aprovecha este tipo de situaciones para llevar a cabo tus ideas, ya que no hay barreras que te lo impidan, aunque no haya apoyo por su parte. En otras palabras, tienes vía libre para trabajar.

Disfruta de los paisajes tan diferentes a tu lugar de origen, desde el suelo sin asfaltar en la ciudad, hasta las llanuras, montañas y ríos enormes. El contraste cultural, aprovecha para intentar entender su cultura y eliminar prejuicios. De esta forma podrás hallar el camino para sentirte una pieza útil dentro del engranaje local. No intentes imponer tus ideas europeas en un contexto que no lo es, y mucho menos no te encierres en ideas negativas comparando tu lugar de origen. Intenta quejarte menos y analizar la situación existente. No dejes que una situación injusta o machista te bloquee, la realidad es la que es y no vamos a cambiar nada enfadándonos y quedarnos en una esquina esperando que llegue el día de marcharnos. Tampoco sirve de nada gastar nuestra energía discutiendo de lo que es justo y lo que no.

Por lo que carga tu maleta de ilusión y déjate llevar. Vive la experiencia y no cuentes los días que queden para volver, la superación de adversidades en este tipo de situaciones te harán crecer en todos los sentidos. Es hora de poner en práctica tus conocimientos y de ganar mucho con esta experiencia, porque al final, quien más se enriquece en esta aventura, eres tú.

Algunos niños solo comen lo que se les ofrece en el colegio, por lo que se aprovechó la tierra abandonada para enseñarles a cultivar y adquirir habilidades, además de obtener un producto para completar su dieta y vender el excedente para obtener beneficios económicos. Además de mi trabajo en horario escolar, al terminar mi turno permanecía horas extras preparando la zona para realizar actividades de huerto al día siguiente, además de adelantar trabajo. Tuve que readaptarme y abandonar algunas de las actividades planificadas como los talleres de sexualidad o relajación, por aquellas relacionadas con la educación ambiental. Muchas de las actividades preparadas no se estaban llevando a cabo, no había materiales ni apoyo por parte de la asociación, pero en vez de bloquearme, tuve que ponerme “manos a la obra” y buscar otra actividad que fuera, sino más necesaria, al menos que pudiera llevarla a cabo. La acogida y los resultados fueron un éxito muy grande inimaginable. De hecho, me arrepiento de no haberme “soltado desde el principio” y haber logrado más.

Fuera del centro se viven situaciones difíciles y muy duras, pero el cariño con el que uno es recibido cada día al llegar al lugar de trabajo, se convierte en una inyección de energía inmensa y una carga de motivación para poder continuar.

Al terminar mi estancia en Nicaragua, tuve una sensación similar a la que tuvo Oskar Schindler en la película la “Lista de Schindler”

donde el personaje había ayudado obrando bien acogiendo empleados en su empresa, pero sabiendo que si hubiera empezado antes, hubiera podido hacer más, teniendo una sensación constante de remordimiento por no haber ayudado a más personas.

El contraste cultural, aprovecha para intentar entender su cultura y eliminar prejuicios

Se pueden ver las aguas residuales procedentes de las casas vecinas. En algunos lugares no había ni adoquinado, por lo que cada mañana los vecinos cavan la canalización del agua residual y evitar el encharcamiento. En estas aguas lo niños juegan y algunos animales como las gallinas beben. Pese a todo, el verde disimula muy bien la pobreza.

La aventura en Nicaragua, ha sido la mejor experiencia de mi vida, desde lo profesional a lo personal. De haber sido por prejuicios y miedos, me lo habría perdido

He podido disfrutar de dos becas Erasmus maravillosas en Rumania y Polonia, pero la aventura en Nicaragua, ha sido la mejor experiencia de mi vida, desde lo profesional a lo personal. De haber sido por prejuicios y miedos, me lo habría perdido.



Calle del centro de estudios.

Experiencia de voluntariado con MZC en Asilah, Marruecos

SERGIO SALINAS GONZÁLEZ

Ahora que han pasado varios meses desde que finalizó el proyecto de voluntariado en Asilah, Marruecos, es el momento apropiado para tomar distancia y valorar con mayor perspectiva los resultados de la estancia. Creo que después de una experiencia tan intensa como la de estos meses, muchas cosas han cambiado en mi percepción sobre la cooperación al desarrollo.

Creo que después de una experiencia tan intensa como la de estos meses, muchas cosas han cambiado en mi percepción sobre la cooperación al desarrollo.

Me pregunto ahora en qué medida el trabajo que allí realicé pudo contribuir a la transformación en el lugar de estancia, qué instrumentos me ha proporcionado toda esta labor y, sobre todo, de qué manera emplearlos de ahora en adelante.

Comencé mi voluntariado en Asilah en mayo de 2016. Ya conocía el sur de Marruecos y siempre me había gustado la cercanía que hay entre la gente de España y Marruecos, pero en el norte los vínculos son aún más fuertes. La escasa distancia geográfica, el contacto histórico y las migraciones, entre otros factores, han creado un acercamiento muy fuerte entre las gentes de ambas partes, del que no siempre somos verdaderamente

conscientes. Y creo que esa fue una de las razones que, desde el principio, me hizo sentir tan bien acogido.

El país se ve afectado por problemáticas en lo político, lo económico y lo social. Pobreza, analfabetismo o limitación de los derechos civiles son algunas de las principales prioridades de trabajo de ONGs que desempeñan allí su labor. En concreto MZC, la organización con la que colaboré, tiene en marcha líneas de trabajo como el *Fortalecimiento del estado*

de derecho y la democracia a través de la promoción de los derechos sociales y la equidad de género en el norte de Marruecos, proyecto al que me incorporé tras llegar a mi destino.

También mantiene labores de atención a menores de familias en situación de vulnerabilidad en las comunidades más deprimidas de Asi-

Cuando decimos violencia económica nos referimos a la discriminación en el acceso a los medios económicos -medios de producción, mercado laboral, propiedades, etc.- que privan a muchas mujeres de derechos fundamentales y autonomía. La violencia jurídica se refiere a que la aplicación de la ley es distinta para hombres y mujeres



lah y, aunque no trabajé directamente en ellos, pude conocer bastante a través de la labor de mis compañeros.

Mi principal labor consistió en la formulación de un proyecto relacionado con la asistencia a las víctimas de violencia de género en las provincias de Larache y Uezán. En ambas ciudades existen centros de escucha que prestan asistencia sanitaria, psicológica y jurídica a las mujeres víctimas de violencia y que realizan tareas de acompañamiento cuando tienen que acudir a algún proceso judicial o a la administración para gestionar sus casos. De este modo entré en contacto con la realidad de la violencia de género en Marruecos.

Se estima que 2 de cada 3 mujeres en el país es víctima de violencia física, sexual, psicológica, económica

y/o jurídica. Cuando decimos violencia económica nos referimos a la discriminación en el acceso a los medios

económicos -medios de producción, mercado laboral, propiedades, etc.- que privan a muchas mujeres de derechos fundamentales y autonomía. La violencia jurídica se refiere a que la aplicación de la ley es distinta para hombres y mujeres, lo que suele ir en detrimento de ellas, que pueden acabar ocupando un estatus jurídico inferior al del varón. Y aquí se muestra uno de los problemas principales

para la detección de la violencia de género, y es que buena parte de esta violencia está institucionalizada en interpretaciones de leyes y en prácticas que excluyen a muchas mujeres de ámbitos esenciales y las privan de derechos fundamentales.

Uno de los problemas principales para la detección de la violencia de género, es que buena parte de esta violencia está institucionalizada en interpretaciones de leyes y en prácticas que excluyen a muchas mujeres de ámbitos esenciales y las privan de derechos fundamentales

En buena parte, gracias a las luchas de las feministas marroquíes, el país ha avanzado bastante en los últimos años en materia de igualdad y lucha contra la violencia de género. Por ejemplo, tipificando nuevos delitos y agravando las penas contra los agresores, derogando leyes discriminatorias como aquellas que asignaban únicamente al varón la responsabilidad de dirigir el hogar o las que hacían obligatoria la autorización del marido para que la mujer pudiera firmar un contrato de trabajo. Pero pese a todo esto, los índices de violencia siguen siendo alarmantes especialmente en el entorno conyugal.

Gracias a las luchas de las feministas marroquíes, el país ha avanzado bastante en los últimos años en materia de igualdad y lucha contra la violencia de género

El hecho de que el entorno doméstico sea el contexto más común para estas agresiones alimenta uno de los grandes problemas de la lucha contra la violencia de género, que es la arraigada cultura del silencio en torno al fenómeno de la violencia. Y es que sólo un 3% de los casos de violencia conyugal son denunciados. Existe una escasa confianza en las autoridades y muchas víctimas lo asumen como un asunto privado, lo que hace imposible asistir a las mujeres y actuar contra los agresores.

Existe una escasa confianza en las autoridades y muchas víctimas lo asumen como un asunto privado, lo que hace imposible asistir a las mujeres y actuar contra los agresores

Y en ese contexto es donde la labor de las asociaciones se ha vuelto fundamental. En los últimos veinte años se ha multiplicado el número de centros de escucha y casas de acogida para víctimas de la violencia de género por todo el país. Estos lugares suelen funcionar de forma autónoma, gestionados por las propias asociaciones, a veces con recursos muy limitados y poco apoyo institucional. En estos espacios las mujeres que han sufrido violencia generalmente encuentran una atención cercana que mantiene la privacidad y la discreción y que sirve como apoyo psicológico y legal. Pero, aunque la labor de los

centros es fundamental, sólo cumple una función de asistencia a las víctimas mientras el problema sigue presente ya que no se ataca su raíz, lo cual exige principalmente que el Estado diseñe estrategias de prevención a nivel nacional, tarea aún con mucho por hacer.

Por eso, en proyectos como el desarrollado en MZC durante esos meses, las tareas de sensibilización ocupaban un lugar muy importante. Porque la violencia de género que se produce de manera directa, por ejemplo un golpe o un insulto, es el resultado de una violencia más amplia y difícil de identificar, que subyace en los valores y creencias y, en definitiva, en todo un sistema cultural que legitima la supremacía del hombre, la inferioridad de la mujer y que acepta la violencia como un mecanismo para gestionar las relaciones entre ambos. Los golpes o los insultos se pueden detener aislando a la persona que agrede, pero la violencia seguirá rigiendo sus valores y la de la sociedad entera. La transformación de esos valores es el único medio efectivo para erradicar la violencia, y de ahí que buena parte de las actividades que desempeñan asociaciones como MZC estén orientadas a concienciar y educar.

Aunque la labor de los centros es fundamental, sólo cumple una función de asistencia a las víctimas mientras el problema sigue presente ya que no se ataca su raíz, lo cual exige principalmente que el Estado diseñe estrategias de prevención a nivel nacional

Evidentemente no es necesario acudir a Marruecos para identificar la realidad de la violencia de género. Pero el país está viviendo una transformación histórica en este sentido, ya que a principios de este año se presentó el primer proyecto de ley de lucha contra la violencia de género en el país, lo que está provocando un debate muy intenso a nivel nacional. Las principales críticas contra el proyecto provienen tanto de organis-

mos internacionales como nacionales y denuncian que el texto no aborda de manera contundente algunas formas de violencia como las agresiones sexuales, que sigue manteniendo leyes discriminatorias contra las mujeres y que no se ajusta a algunos parámetros del derecho internacional. Esperemos que en los próximos meses el proyecto de ley, que también ha encontrado una fuerte oposición por parte de algunos sectores conservadores, salga adelante y produzca un efecto transformador para la población.

Una de las cosas que el voluntariado me ha permitido ha sido el tomar conciencia de esas grandes transformaciones que está experimentando la sociedad marroquí y de la lucha que existe detrás de ellas, sobre todo por parte de las asociaciones de derechos humanos y las asociaciones de mujeres, a menudo enfrentadas a un sistema represivo con grandes carencias en lo referente a la libertad de expresión, lo que hace su tarea aún más complicada.

La transformación de esos valores es el único medio efectivo para erradicar la violencia

La experiencia de voluntariado me ha permitido conocer de cerca distintas dimensiones de la cooperación al desarrollo, como es la realización de las distintas fases de un proyecto, la relación entre los diferentes agentes de la cooperación, algunas de las motivaciones políticas y económicas en las que se basa la cooperación internacional, etc. Pero sin ninguna duda lo más valioso de toda la experiencia han sido las personas que allí encontré. Estos dos meses sirvieron para establecer vínculos

más allá de lo profesional, amistades que espero que duren mucho tiempo. La motivación y el compromiso que conocí en algunas de estas personas ha sido algo tremendamente inspirador y ha cambiado mi percepción sobre cosas esenciales. Desde luego esta ha sido la principal razón para, tras mi retorno, decidir continuar desarrollando labores de cooperación, seguir formándome y poner en práctica habilidades y conocimientos adquiridos en el voluntariado. Empezando por compartir con las personas de mi entorno algunas de las experiencias y descubrimientos de estos meses y, quién sabe, quizás despertando la inquietud de alguien por los mismos temas; y a la vez trabajando para seguir contribuyendo en la medida de lo posible, esta vez con una mirada más sensible, más crítica y más orientada a lo local.

Una de las cosas que el voluntariado me ha permitido ha sido el tomar conciencia de esas grandes transformaciones que está experimentando la sociedad marroquí y de la lucha que existe detrás de ellas

A día de hoy siento una enorme gratitud cuando recuerdo los días de la estancia en Asilah. Pienso que ha sido un gran privilegio poder involucrarse en un voluntariado con la facilidad con la que nos lo ha ofrecido el CICODE en esta ocasión. Volví de mi viaje con la sensación de traer conmigo más cosas de las que yo habría podido aportar. Estoy seguro de que este ha sido el comienzo de un largo recorrido lleno de experiencias similares en el futuro.

La motivación y el compromiso que conocí en algunas de estas personas ha sido algo tremendamente inspirador y ha cambiado mi percepción sobre cosas esenciales. Ha sido la principal razón para, tras mi retorno, decidir continuar desarrollando labores de cooperación, seguir formándome y poner en práctica habilidades y conocimientos adquiridos en el voluntariado

En Bolivia es necesario el apoyo de manos capacitadas

RUBÉN VAQUEROS DURÁN

ADIO, es una de las ONGs, que se encuentran trabajando en la Ribera del río Tapacarí, provincia Tapacarí en Cochabamba, Bolivia. Debo agradecer a la organización de ADIO la oportunidad de trabajar con ellos mano a mano en uno de sus proyectos que llevan a cabo este año.

El proyecto en el que he participado: "Niños/as y Jóvenes de la Ribera del Río Tapacarí, agentes de cambio para el control y vigilancia de la enfermedad de Chagas". Este proyecto lleva en marcha desde principios de año y llegué al mismo a mitad de la ejecución. Mi intención era dar apoyo en todo lo que fuera necesario, tanto en este como en otros proyectos que ADIO ejecuta. En la medida que me fue posible desarrollamos las

diferentes actividades programadas, mi trabajo principal era llevar a cabo el seguimiento a las diferentes unidades educativas, para evaluar el aprendizaje de los alumnos/as y reforzar sus conocimientos.

Aprovechado el tiempo con las niñas/os y jóvenes escolares realizamos juegos didácticos acompañados a veces de refrigerios, compartiendo momentos muy bonitos y entrañables.

La Vinchuca/Uluchy

"La vinchuca es un insecto que en edad adulta alcanza los 3cm, se reproduce mediante huevos y es fotosensible a la luz, camina sobre 6 patas y con ayuda de un aguijón se alimenta de la sangre de cualquier ser vivo y no se detiene



Alumnos/as de primaria en la Unidad Educativa de Coracába, cantando la canción "Uluchita" en su idioma el Quechua y escrita por ellos/as mismos/as. Pueblo de Coracába, Cochabamba, Bolivia.



Niños/as y profesora realizando una presentación de lo aprendido con el proyecto Chagas U.E. Mallacawa, Cochabamba, Bolivia.

hasta que una vez saciada de comer defeca, produciendo picor sobre la piel, siendo las heces infectadas las que transmiten la enfermedad”.

La enfermedad de Chagas ¿qué es y cómo se transmite?

Se transmite mediante las heces de la Vinchuca, infectando a personas y animales. El Chagas es una enfermedad endémica de Latinoamérica, que solo tiene tratamiento cuando es reciente el contagio, los síntomas se hacen presentes después varios años de ser infectada y principalmente afecta al corazón y los intestinos.

Elaboramos diferentes actividades que se realizaron a lo largo de mi estancia, organizadas con los coordinadores del proyecto “Chagas” (llamándole así también para abreviar el nombre original del mismo). El concurso de expresión artística es un ejemplo, fue una de las actividades importantes que realizamos durante mi estancia

El Chagas es una enfermedad endémica de Latinoamérica, que solo tiene tratamiento cuando es reciente el contagio

como voluntario, contando conmigo de forma activa. Contaba también con la participación de los alumnos de Inicial, primaria y secundaria, cada categoría partici-

paba con una disciplina diferente como danzas o rondas, dibujo, pintura y teatro. Abocado a la temática del proyecto Chagas.

Mi experiencia en cooperación al desarrollo no había pasado de las fronteras de España, durante años colaboré solo a nivel local.

Debo decir que estoy muy agradecido por esta oportunidad a la Organización del CICODE, también a ASPA, ONG local en Granada y por otro a la entidad de acogida ADIO, esta última funciona en Bolivia desde hace más de 10 años. Fue creada por y para bolivianos/as interesados/as en el bien común y en el desarrollo de las personas menos favorecidas social y económicamente, esta organización trabaja con ASPA.

El objetivo del proyecto va dirigido a los niñas/os y jóvenes de la provincia Tapacarí, ellos son los presentes y futuros protagonistas del cambio, gracias a los conocimientos adquiridos tendrán la oportunidad de cambiar su realidad.

En Bolivia la realidad sigue siendo cruel y dura con las personas de escasos recursos, no hay oportunidades si no exis-

te un mínimo de capital económico, pero no todos/as pueden acceder a ello, los trabajos se dan sobretodo en las grandes ciudades. El Gobierno no abastece para dar ayuda a la inmensa cantidad de gente sin hogar y viviendo en la pobreza, muchos sin trabajos, y la inmensa mayoría con cargas familiares. Además, las condiciones en el país son menos amables si trasladamos esta realidad a comunidades situadas en zonas geográficas extremas, ya sea el Altiplano a más de 4000msnm, valles u otros lugares que no son abastecidos regularmente con los suministros básicos como agua y luz.

El objetivo del proyecto, como bien dice el título, va dirigido a los niñas/os y jóvenes de la provincia Tapacarí, ellos son los presentes y futuros protagonistas del cambio, gracias a los conocimientos adquiridos tendrán la oportunidad de cambiar su realidad. En estas comunidades, una persona de cada hogar está infectada y enferma de Chagas, antes este porcentaje era mayor. Lamentablemente es una de las muchas enfermedades olvidadas, supongo es porque se desarrolla principalmente en las áreas rurales de Latinoamérica.

Uno de los puntos claves de este proyecto son los profesores, ya que sin ellos no podría ser posible llegar de forma efectiva a todos los niños y adolescentes de las escuelas de La Ribera del río Tapacarí. Es importante motivarles para que su labor sea más efectiva, incentivando y cooperando con la realización de diferentes actividades lúdicas y didácticas, dirigidas a profesores y alumnos.

Uno de los puntos claves de este proyecto son los profesores, ya que sin ellos no podría ser posible llegar de forma efectiva a todos los niños y adolescentes de las escuelas de La Ribera del río Tapacarí

Conflictos en la actividad

Un compañero de trabajo se tuvo que marchar intempestivamente, dejándonos con mayor trabajo, afortunadamente hemos podido reorganizarnos y cumplir con los objetivos establecidos del cronograma.

También surgieron algunos conflictos debido a la falta de movilidad y transporte, la ribera del río Tapacarí es una zona donde el encuentro de transporte público es fortuito.

Para poder cubrir las actividades del día, el grupo de trabajo se tenía que dividir y pocas veces yo era afortunado de encontrar vehículos en el camino y para el proyecto solo contamos con un vehículo, el autostop a la orilla del río era una opción, volqueteros que a diario trabajan los recursos del río. Pero el caminar durante horas disfrutando de esos imponentes paisajes era la mejor opción, cruzando los pequeños hilos del río y acortando camino entre las extensas siembras de verduras, sin duda más que un conflicto fue parte de la distracción y divertimento propio. La vida en terreno fue tranquila, lejos del stress de una gran ciudad, los vecinos muy amables y de buen trato, gente humilde que trabaja la tierra logrando su soberanía alimentaria a base de trabajo y esfuerzo.

La cooperación al desarrollo resulta más que una frase, consigue tener sentido cuando se llega al menos a un grupo de personas, logrando la concienciación y compromiso con el proyecto que se trabaja. Es probable que el cambio sea lento pero el saber que vamos a cambiar la vida de generaciones presentes y futuras es lo más importante y ese es el compromiso de nuestro cometido.



Niño mostrando una vinchuca de cartón y papel, que forma parte del atrezzo de una obra teatralizada por los alumnos.



Ser niña en Ometepe: “las sobrevivientes”

ALBA VÁZQUEZ LÓPEZ

“Cuenta la leyenda que hace muchos años, existió una mujer llamada Ometepetl, perteneciente a la tribu de los Niquiranos, enamorada perdidamente de un hombre Nagrando que pertenecía a la tribu rival y vecina, los Nagrandanos. Tal era la rivalidad entre ambas tribus, que junto con las leyes caciquiles, decretadas por los Teytes, habían prohibido que los enamorados pudieran unirse. Los jóvenes indígenas no contentos con las prohibiciones de su amor, decidieron jurarse amor eterno ante el dios Xochi-pilli. Éste hizo sonar la canción de la brisa por toda la Tierra mientras que el dios del viento y la sabiduría, Quetsalcóatl, desprendió exhalaciones por todo el Universo, a la vez que los demás dioses principales, los Teotes, esparcían sus bendiciones para los enamorados. Pero en contra de lo que los dioses habían bendecido, el gran cacique Niquirano, ante tal noticia

mando apresar a los enamorados. En ese momento ante el rechazo de su propia gente, los jóvenes decidieron ponerle fin a sus vidas, cortándose el uno al otro las venas. Y así fue como cada gota de sangre derramada se escurrió por la tierra dando forma al gran lago de Cocibolca, donde la feminidad de Ometepetl hizo surgir de las entrañas de la tierra una isla con dos volcanes, y a su vera fruto del cuerpo de Nagrando nació otra isla de menor tamaño llamada Zapatera.”

(Leyenda sobre la creación de la Isla de Ometepe, narrada por un hombre indio ometepino de la comunidad indígena de Los Ramos en agosto de 2016)

Ometepe es un paraíso en el corazón de Nicaragua, posiblemente sea el lugar más exótico que mis ojos hayan observado. Un lugar donde naturaleza y ser hu-

mano se funden en uno, creando un vínculo especial con la Tierra. Es un paraíso lleno de riquezas y vida incluso en cada escondido rincón; donde el vuelo de las aves invade el firmamento, y tus huellas son perseguidas por cualquier diminuto ser vivo que representa en sí una fiesta de colores, o mismo por monos saltarines que moviéndose de rama en rama persiguen tus pasos acompañándolos con sus característicos gritos. Hablo de la jungla, del paisaje tropical, de los senderos cubiertos de lianas, donde la tierra está llena de raíces que buscan la superficie como queriendo poder ser también partícipes de tanta belleza. Hablo también de extensos campos de plataneros, plantaciones de azúcar y arrozales, del olor único de su vegetación, de la humedad que se hacía sentir en la atmósfera; de la paz y belleza que trasmitía el Lago, de las playas de arena fina y clara, de la fruta dulce y fresca, de los atardeceres donde mientras me daba un baño en el lago entre ambos volcanes, se creaba un momento mágico e inigualable; todo era la viva representación del paraíso.

Las mujeres de Ometepe, sin importar su edad, viven en una constante situación de inseguridad, donde el miedo se apodera de ellas, y el peligro al que están sometidas está representado en demasiados lugares

Pero lo mejor de este lugar mágico, es su gente. La isla es un lugar de culturas y tradiciones ancestrales, de folclore, de historia, del profundo vínculo con la naturaleza, de personas humildes protegidas por dos guardianes en forma de volcán. Al hablar de la gente, viene a mi memoria en especial, un grupo de verdaderas mujeres, valientes, luchadoras y fuertes, que llevan recorrido un largo camino lleno de metas que con su esfuerzo van cumpliendo, junto a las cuales yo quise aportar mi pequeño grano de arena pero, sobre todo, como educadora social quise aprender de ellas. Conforman la REMO, la Red de Mujeres de Ometepe, un movimiento social comunitario, articulado entre Mujeres de las Isla,

para la defensa de los Derechos Sociales, Políticos y Económicos de mujeres y niñas ometepinas.

Puede que por ahora todo suene idílico pero la realidad no es ésta, por desgracia no todo es mágico en la isla y menos aún para las habitantes ometepinas y por ello la Remo se ve obligada a intentar mejorar esta situación trabajando en los campos de: Seguridad de las mujeres y Violencia de Género, Mujer y Medioambiente, Salud Especializada para las Mujeres, Participación Ciudadana de las Mujeres y, Mujeres y Economía. Así fue como yo, una Educadora social con experiencia en el campo de género, me dediqué al primero de los campos trabajando duramente en casos de violencia de género, abusos sexuales y embarazos no deseados en meno-

res. Ésta es la realidad de la isla, donde su belleza se ve destruida por la brutalidad del hombre, donde existen crímenes frecuentes hacia niñas y mujeres, y donde la violencia y el machismo forman parte del día a día. Las mujeres de Ometepe, sin importar su edad, viven en una constante situación de inseguridad, donde el miedo se apodera de ellas, y el peligro al que es-

tán sometidas está representado en demasiados lugares. La imagen del hombre como "compañero", "amigo", "familia" o "igual", tristemente allí no es ésta, si no que las mujeres de la isla ven su miedo proyectado en ellos.

Posiblemente si no visitas la isla nunca sabrás que hay demasiadas niñas de entre 7 y 12 años que sufren abusos sexuales, o que no existe un programa de protección para las víctimas, ni uno de prevención de violencia de género, lamentablemente estos problemas pasan desapercibidos e incluso es la propia sociedad de Ometepe la que ha creído que la única solución a este problema es el ocultarlo.





Como colaboradora de la REMO puedo decir que he visto casos donde niñas de corta edad que se han quedado embarazadas de sus violadores, en Nicaragua, un país donde el aborto es ilegal en cualquier supuesto. He visto niñas de once años que ya sostienen un bebé en sus brazos, niñas que por el hecho de estar embarazadas a edades tan tempranas, han tenido serios problemas médicos; he conocido a madres que viven con miedo porque algo les suceda a sus hijas, y madres que tienen más de una hija que ha sufrido abusos sexuales; he conocido a mujeres amenazadas de muerte por sus propias parejas que ven como casi única solución perdonar a sus parejas y dormir cada noche con ellas, aunque estén invadidas y aterrorizadas por el miedo.

Pero es cierto que cualquier mujer o niña de Ometepe, sabe que existe un lugar en el centro de la isla, donde se cruzan los caminos de ambos volcanes, en la comunidad de Santa Cruz, una pequeña oficina donde siempre habrá una mujer dispuesta a ayudar, y donde siempre habrá una familia dispuesta a proteger a las suyas cueste lo que cueste. Es en este mismo lugar donde a mano derecha existe un hostel, la Casa Huésped Espirales (CHE), donde las mujeres de la REMO trabajan con una iniciativa de emprendimiento del autoempleo, al cual recomiendo e invito a cualquier persona que visite Ometepe, que no dude en hospedarse allí y podrá conocer la esencia del lugar y de sus maravillosas gentes.

En conclusión y como mensaje broche me gustaría añadir que para mí, de toda esta experiencia si tengo que destacar algo es sin duda cómo cada mujer o niña que ha sido víctima de alguna de las atrocidades que se comete en la isla, acaba sacando fuerza y valentía convirtiéndose así en auténticas sobrevivientes, en heroínas capaces de transformar con el paso del tiempo una horrible realidad en felicidad.

Me gustaría en último lugar agradecer especialmente a mis amigas y compañeras Remo de Ometepe, y sus familias. Y por supuesto, gracias a Amigos de la Tierra, ya que sin ellos nada de esto hubiera sido posible.

Gracias chicas por enseñarme todo lo que me habéis enseñado, y hacer de mí una REMO.

“Si hemos sido capaces de cambiar el mundo natural, que no hicimos, que ya estaba hecho, si mediante nuestra intervención hemos sido capaces de agregar algo que no existía ¿cómo no vamos a ser capaces de cambiar el mundo que sí hicimos, el mundo de la cultura, de la política, de la explotación y de las clases sociales?” (Paulo Freire)

La Universidad de Granada no se hace responsable de los contenidos, juicios, opiniones, datos y artículos publicados, recayendo la responsabilidad que de los mismos se pudiera derivar sobre sus autores/as