

Mundo diverso



vol. 6 nº 1
Junio
cooperación
al desarrollo

20
20



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales
y Conciliación

AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL
PARA EL DESARROLLO

Mundo diverso



Mundo Diverso vol.6 nº 1

Junio 2020

Depósito Legal: Gr./ 1530-2017

Centro de Iniciativas de Cooperación Internacional para el
Desarrollo de la Universidad de Granada

<http://cicode.ugr.es>

Diseño y maquetación: Guadalupe Pérez Cuesta

vol.6 nº 1
Junio
cooperación
al desarrollo

20
20

Índice

vol.6 nº 1
Junio
cooperación
al desarrollo

20
20

7	Introducción	
8	Voluntariado en Bolivia: la problemática del tráfico ilegal de animales exóticos. Breve reflexión sobre la situación política boliviana un mes antes de la caída del presidente Evo Morales	Marina Alarcón Gubert
18	Infancias. Visiones desde Bogotá	Gloria Bello Sánchez
26	Mujeres Creando. Feminismo urgente	Andrea Coello Gomez
32	Contramirada del panorama colombiano: conflicto armado, narcotráfico y pobreza	Ángela María Guevara Sarmiento
42	Agenda Territorial de Infancias (ATI), el país que queremos	Lourdes Koga Juárez Johan Castillo
56	Turismo comunitario en el Ecuador	Lorena Martín Álvarez
62	Seres humanos que dejaron de ser reconocidos	Herminia Martín Ruiz
70	Mujer boliviana, mujer loba	Laura Martínez Simón
80	MUGALARIAK: vivencias, pensamientos e identidades desde la Frontera Sur	Saioa Otxandorena Satrustegi
88	Una migración de supervivencia, mujeres en las fresas	Irene Sánchez Navarro
94	Al sur de Colombia	Nadia Valdeón Lemus

Introducción

La Revista "Mundo Diverso" ha sido creada por personas que han disfrutado de ayudas de económicas para la realización de actividades de voluntariado internacional, practicum, trabajo fin de carrera/master (TFG/TFM) en el ámbito de la cooperación internacional al desarrollo. Dichas ayudas se han otorgado por el Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) del Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada (UGR) y financiadas por la Agencia Andaluza de Cooperación al Desarrollo en el marco del proyecto Programa de formación y sensibilización en Cooperación Internacional al Desarrollo y Objetivos de Desarrollo Sostenible en la Universidad de Granada, del Convenio UGR-AACID 2017.

Entre ellas podemos encontrar alumnado de la UGR que ha realizado formaciones, voluntariados, practicum y trabajos fin de grado/máster en entidades de Cooperación al desarrollo en diferentes países del Sur.

El objetivo de la publicación es difundir sus experiencias y aprendizajes para sensibilizar a la comunidad universitaria sobre otras realidades de los países del Sur.

Desde el CICODE agradecemos la participación de todas/os ellas/os y su esfuerzo por compartir sus vivencias y conocimientos con todas/os nosotras/os, así como a todas/os sus compañeras/os por hacer realidad otros proyectos como la exposición de fotografía "Compartiendo perspectivas", vídeos y las charlas realizadas, que podéis encontrar en la Galería multimedia de la página web del CICODE:

<http://cicode.ugr.es>





Mono araña del parque Machía perteneciente al grupo custodiado por CIWY

Voluntariado en Bolivia: la problemática del tráfico ilegal de animales exóticos

Breve reflexión sobre la situación política boliviana un mes antes de la caída del presidente Evo Morales

Marina Alarcón Gubert

Amanece el mundo el día 11 de noviembre de 2019 con una Bolivia nueva. Los titulares de algunas noticias claman un golpe de estado militar en el país latinoamericano mientras que otros celebran el fin de una falsa democracia. ¿Qué realidad se esconde detrás de toda esta proliferación mediática? ¿Qué pasa en Bolivia? ¿Qué es Bolivia? En este artículo intento explicar brevemente una situación política muy reciente pero que ya se vislumbraba desde este verano, cuando yo misma tuve la oportunidad de estar allí, conversar con personas locales sobre Evo Morales y trabajar en un proyecto local de protección de la biodiversidad. Además, intentaré

¿Qué realidad se esconde detrás de toda esta proliferación mediática?
¿Qué pasa en Bolivia?
¿Qué es Bolivia?

exponer por qué la labor de la organización con la que trabajé es tan importante en el país y por qué en su empeño son fundamentales los programas de cooperación internacional como el del CICODE.

Comencemos por explicar brevemente las características tan peculiares de Bolivia como país. Bolivia se proclama como un país plurinacional pues en su territorio se encuentra el origen de diversas culturas y naciones precolombinas que continúan vivas hoy en día. Alberga más de 30 lenguas oficiales y su variedad no solo abarca a la especie humana sino también al resto de especies siendo uno de los países con más biodiversidad del mundo. Comprende espacios geográficos tan distintos como la cordillera de los Andes, la Amazonía, el altiplano, el Chaco o los llanos de Moxos. Pero también es uno de los países más pobres económicamente hablando



Spider Park o Área de monos araña dónde habita el grupo de monos araña que cuida CIWY

de Latinoamérica a pesar de haber experimentado un crecimiento sin precedentes en la última década.

Evo Morales ha sido su presidente desde 2006 hasta el 10 de noviembre de 2019. Ha sido el primer presidente indígena en un país donde aproximadamente el 60% de la población es indígena. Una de sus primeras medidas fue convocar elecciones constituyentes para redactar una nueva constitución que fue aprobada en el año 2009 tras una consulta popular que apoyó el texto constitucional con un 61,43% de los votos. Esta nueva constitución destaca por una extensa proclamación de derechos fundamentales, sin embargo, pronto

La organización se llama CIWY, siglas de Comunidad Inti Wara Yassi que significa 'sol, estrella y luna' en los idiomas indígenas quechua, aymara y Chiriguano-Guaraní respectivamente. Es una ONG local cuyo objetivo es ser el refugio de animales silvestres locales que por culpa del maltrato sufrido a manos de los seres humanos no pueden ser reinsertados en sus hábitats naturales.

la figura de Evo Morales se tiñó de connotaciones autoritarias, sobre todo al ser reelegido por tercera vez cuando en su propia constitución establecía que solo serían posibles dos mandatos consecutivos en la presidencia.

El pasado 20 de octubre tuvieron lugar elecciones generales en las que Evo se presentaba por cuarta vez a la presidencia y que tuvieron como resultado su reelección. Sin embargo, tras las protestas populares, varias denuncias de fraude y la resolución de la OEA que recomendaba realizar una segunda vuelta, Evo Morales se proclamó presidente. La oposición organizó más protestas y emergieron nuevas pruebas de fraude. El presidente acusó a la oposición de golpe de estado y los choques

violentos proliferaron en las calles hasta que finalmente presentó su dimisión el 10 de noviembre de 2019.



Vista de la ciudad de La Paz desde el teleférico

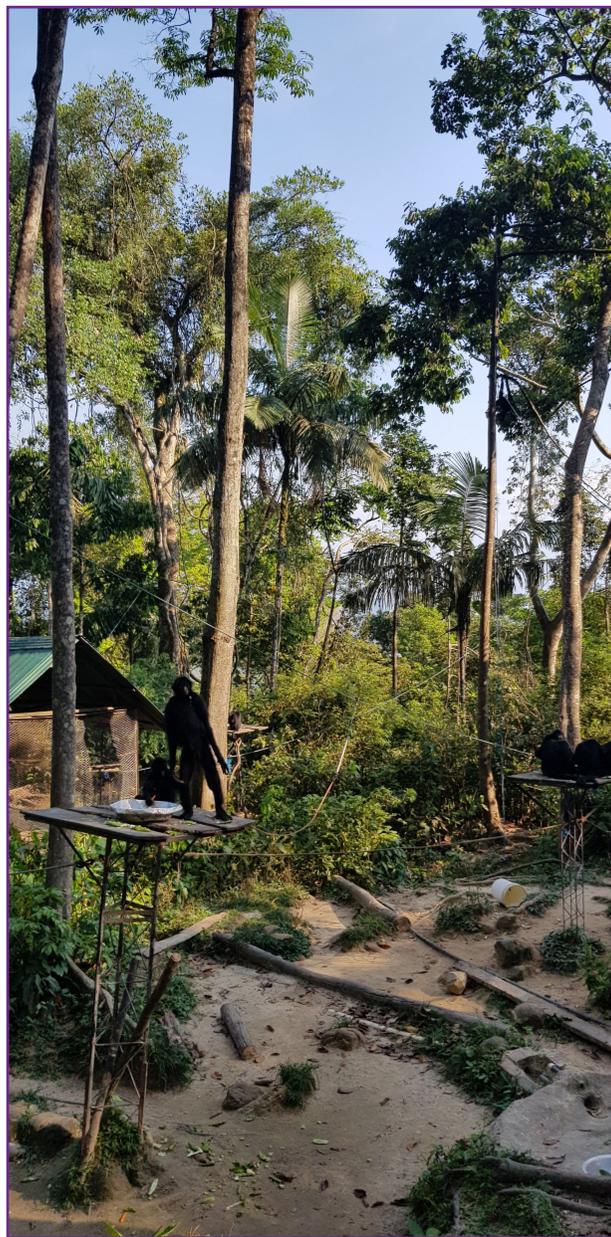


Barrio de colores en la ciudad de La Paz vista desde el teleférico

Cuando este verano les preguntaba a las personas bolivianas que conocí sobre la situación política del país podía percibir perfectamente su indignación. Antes de hablar de ello introduciré en qué consistió mi voluntariado.

La organización se llama CIWY, siglas de Comunidad Inti Wara Yassi que significa 'sol, estrella y luna' en los idiomas indígenas quechua, aymara y Chiriguano-Gua-

raní respectivamente. Representa las principales etnias culturales de Bolivia y simboliza la unidad. Es una ONG local cuyo objetivo es ser el refugio de animales silvestres locales que por culpa del maltrato sufrido a manos de los seres humanos no pueden ser reinsertados en sus hábitats naturales. Su intención a largo plazo es establecer programas de reinserción en la naturaleza,



Área de monos araña

objetivo que ya han podido llevar a cabo en algunas ocasiones. Pero no en la mayoría de los casos, pues estas reinserciones solo pueden realizarse en situaciones muy determinadas y que por desgracia son muy difíciles de conseguir y más con los medios de los que disponen. La organización cuenta con tres centros, yo estuve en uno de ellos, llamado Parque Machía. Está situado en la localidad de Villa Tunari, en la región de Cochabamba, en una de las zonas tropicales del país.

La organización es actualmente dirigida por una de sus cofundadoras, Nena. Ella es una mujer natural de la región donde se encuentra el Parque Machía. Es una persona incansable cuya dedicación al proyecto se remonta al año 1986. Entonces la organización no realizaba exactamente el

mismo trabajo que hoy en día, sino que fue evolucionando y adaptándose a la realidad del país hasta convertirse en la

organización que es en la actualidad. Creo que una de las razones de su éxito es precisamente que su origen y las personas que han participado y dirigido el proyecto están en Bolivia. Es una organización puramente local que conoce los límites y los problemas a los que se enfrenta de primera mano. A la vez es admirable todo el apoyo y la responsabilidad que delegan en sus colaboradores internacionales. Uno de los aspectos que más me fascinó fue esa capacidad de coordinación entre personas. Desde bolivianos hasta franceses pasando por españoles, sudafricanos, norteamericanos y una gran diversidad de personas de diferentes nacionalidades colaborando juntas al servicio de un objetivo común, apoyar y perpetuar el proyecto de CIWY para ayudar a los animales.

Creo que una de las razones de su éxito es precisamente que su origen y las personas que han participado y dirigido el proyecto están en Bolivia.

El trabajo de CIWY es tan importante porque no hay entes estatales que realicen la obra que hacen ellos. Esta organización es refugio de animales en peligro de extinción, actúa como grupo de presión a nivel local y estatal, y realiza una gran labor de educación ambiental.

El trabajo de CIWY es tan importante porque no hay entes estatales que realicen la obra que hacen ellos

Aunque las leyes bolivianas sean estrictas en cuanto a la caza de animales salvajes o la conservación de espacios naturales, el país no dispone de los medios suficientes para hacer efectiva esa ley. La realidad es totalmente distinta y es habitual encontrar monos, papagayos o incluso grandes felinos que serán vendidos como mascotas en los mercados de los pueblos. Sin embargo, uno de los logros de CIWY es precisamente haber conseguido que no se repita esta imagen en los mercados de las inmediaciones donde se encuentran sus parques. Aunque el tráfico ilegal de animales exóticos siga siendo una realidad en el resto del país. Pero es solo una muestra de su potencial y de los avances tan importantes que están consiguiendo.

Una de las personas con las que tuve la oportunidad de conversar sobre la situación del país fue la administradora del parque Machía que, aparte de gestionar las necesidades burocráticas de la organización hace de relevo del resto de trabajadores ya que siempre está dispuesta a encargarse de las tareas más diversas. Ella es de Cochabamba y ha vivido muy de cerca toda la transfor-

Sí, la economía crece, me explicaba, pero no mejora la situación de las personas que siguen siendo igual de pobres; y sí, tenemos una educación, pero no una educación que fomente el respeto hacia los recursos naturales.

mación política del país, le indigna que no se protejan con más efectividad los espacios naturales, que no se vele eficientemente por la prohibición del tráfico de animales y se le saltaban las lágrimas al hablar de los incendios que estaban teniendo lugar en ese momento en la región amazónica del norte del país, porque el gobierno no estaba haciendo todo lo posible por parar ese desastre. Sí, la economía crece, me explicaba, pero no mejora la situación de las personas que siguen siendo igual de pobres; y sí, tenemos una educación, pero no una educación que fomente el respeto hacia los recursos naturales.

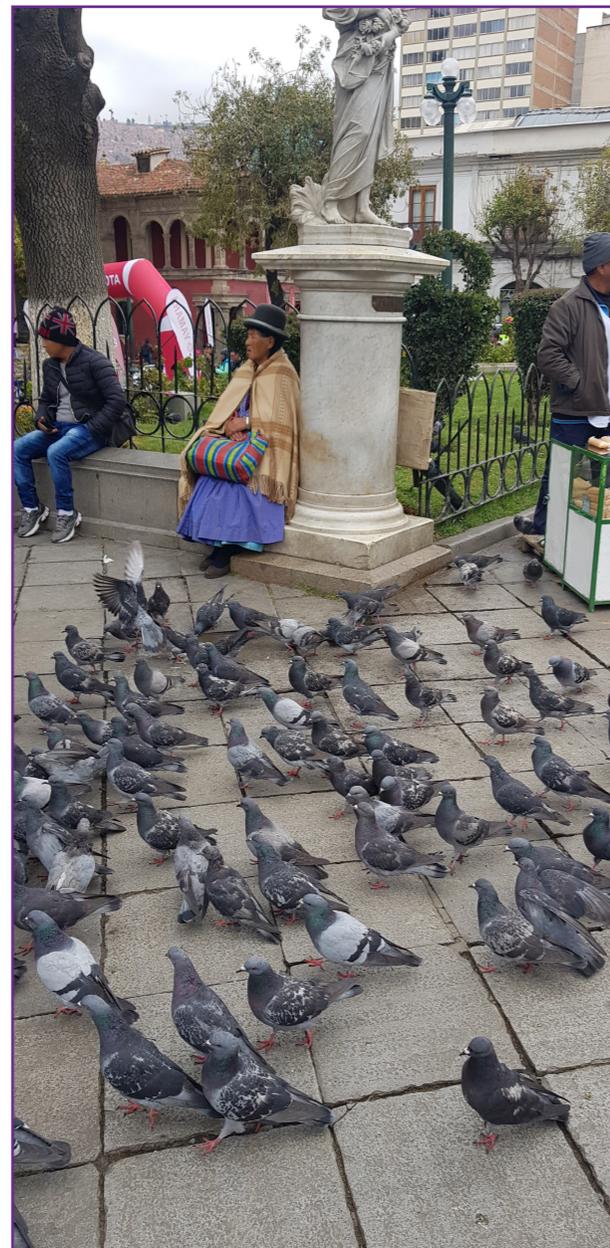
En su opinión una de las razones por las que el gobierno no protegía todo lo necesario los parques naturales era por el hecho de estar la presidencia tan vinculada a la industria cocalera que priorizaba el desarrollo de este sector económico, supuestamente ilegal, pero que genera tantísimo dinero que es capaz de doblegar la vigilancia policial a golpe de corrupción.

No es mi intención hacer un análisis exhaustivo de la corrupción de los agentes de seguridad bolivianos o de la eficacia de la aplicación de las leyes, sino transmitir la idea de que no hay problemas aislados. La pobreza, el narcotráfico, la destrucción de los espacios naturales, la corrupción de la élite política y el cambio de gobierno al que asistimos hoy en día son las consecuencias de una complejísima red de problemas que forman un nudo. Muchos hilos se han entrelazado y colapsado en

Transmitir la idea de que no hay problemas aislados. La pobreza, el narcotráfico, la destrucción de los espacios naturales, la corrupción de la élite política y el cambio de gobierno al que asistimos hoy en día son las consecuencias de una complejísima red de problemas que forman un nudo.



Guarda de seguridad en la puerta de un banco en Uyuni



Plaza central de la ciudad de La Paz

una maraña de conflictos que no se desatará sino poco a poco, tirando de un lado y del otro hasta desenredarlo mediante la acción conjunta. No hay una solución definitiva, ni un solo punto de vista, lo que hay es un país vivo, cambiante y complejo.

CIWY es un ejemplo de conciencia social pues lleva a cabo una labor imprescindible en el país que, sin embargo, no cuenta con ayuda alguna por parte del gobierno, sino más bien lo contrario, pone más impedimentos que alicientes a su proyecto.

Por ello es fundamental en su empeño la cooperación internacional, de hecho, es un elemento estructural

Bolivia crece, se desarrolla y avanza sin lugar a duda. Pero no podemos ignorar el hecho de que su situación no es solo responsabilidad de sus dirigentes, sino que está inserta en un contexto internacional y que sus recursos han sido explotados en muchas ocasiones en beneficio de otros países.

Tampoco podrían mantener todos los trabajadores que se requieren y el trabajo de los voluntarios es menester para atender las necesidades de todos los animales que albergan.

Bolivia crece, se desarrolla y avanza sin lugar a duda. Su gente lucha y convive en un ambiente de respeto del cual tenemos mucho que aprender. Pero no podemos ignorar el hecho de que su situación no es solo responsabilidad de sus dirigentes, sino que está inserta en un contexto internacional y que sus recursos han sido explotados en muchas ocasiones en beneficio de otros países. No podemos dar la espalda a

sus problemas porque también son los nuestros. Que el Amazonas arda, no es solo responsabilidad del gobierno boliviano. Es responsabilidad de la humanidad

Que el Amazonas arda, no es solo responsabilidad del gobierno boliviano. Es responsabilidad de la humanidad y tenemos que poner todos los medios a nuestro alcance para rescatarlo y evitar una catástrofe mayor.

y tenemos que poner todos los medios a nuestro alcance para rescatarlo y evitar una catástrofe mayor. La cooperación internacional no debería ser un acto coyuntural y caritativo, ni tampoco debe convertirse en la experiencia divertida de

unos cuantos universitarios con suerte. Sino que la cooperación internacional debe ser estructural, debe formar parte de las dinámicas globales y ha de servir para fomentar una consciencia social más amplia. En esta era de la información en la que todos estamos conectados no podemos ignorar la responsabilidad que nos corresponde.

A menudo ocurría en Machía que algunas opiniones chocaban entre los bolivianos y los extranjeros. Discrepábamos sobre cómo hacer determinadas tareas o cómo gestionar

ciertas situaciones. Era necesario hacer un esfuerzo por escuchar y entender para darnos cuenta de que nuestras ideas a veces

En esta era de la información en la que todos estamos conectados no podemos ignorar la responsabilidad que nos corresponde.

no eran tan acertadas. Una lección muy importante que me llevo de esta experiencia es precisamente que debemos ser capaces de prestar nuestra ayuda, sin entrometernos ni imponer nuestra forma de trabajar. Debemos colaborar con las organizaciones locales sin entorpecer su propio curso y entender que su modus

operandi no tiene por qué ser el mismo que el nuestro y no por ello tacharlo de erróneo. En definitiva, es necesario mantener la mente abierta y no cesar la ayuda desde las instituciones.

Una lección muy importante que me llevo de esta experiencia es precisamente que debemos ser capaces de prestar nuestra ayuda, sin entrometernos ni imponer nuestra forma de trabajar.

Debo agradecer al CI-CODE esta oportunidad tan extraordinaria que me brindaron y que, sin duda, marcará mi desarrollo como persona. Espero que sigan colaborando con CIWY mucho tiempo y que mantengan este proyecto. Y espero que la cooperación internacional desde las instituciones públicas se inserte en nuestras estructuras administrativas y en nuestra cultura de manera irreversible, porque no podemos seguir ignorando el hecho de que estamos todos conectados. Más que nunca Bolivia necesita nuestra cooperación.



Señoras vestidas con el traje típico boliviano en la plaza central de la ciudad de La Paz

Infancias. Visiones desde Bogotá

Gloria Bello Sánchez

Cuando inicié la postulación a las becas del CICODE para la realización del TFG desplazada, había escogido el tema del Neurodesarrollo en la Facultad de Psicología. Pensaba que mi elección iría por otros derroteros hasta que leí el título del TFG propuesto, y después de realizar un par de cursos del CICODE, me pregunté dónde podría confluir el neurodesarrollo con el desarrollo económico. Palabras que comparten raíz y que parecieran tan alejadas por la especialización del conocimiento que las acoge...

Concluí en base a la literatura científica que, un mayor status socioeconómico predice un mejor desempeño en las funciones ejecutivas.

En el camino he ido encontrando apoyos y dificultades, un sin cesar de cuestionamientos que no me han impedido realizar un trabajo de investigación metodológicamente sistemático, por una parte, y esencialmente

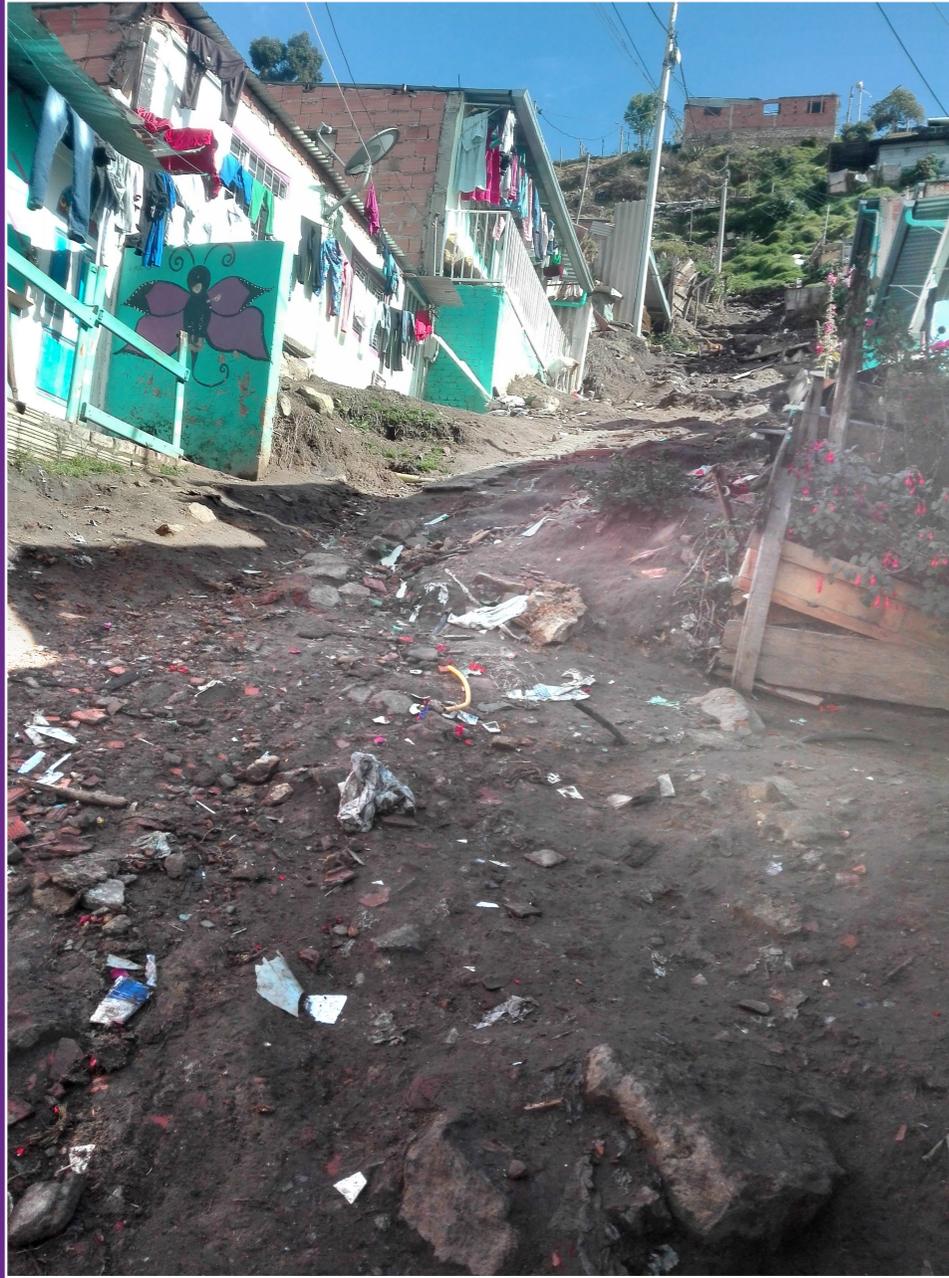
práctico y vivencial, por otra. El desafío está en la integración de ambas partes, y reconozco que aún sigo perdida en un mar de interrogantes con respecto la vinculación de la teoría con la práctica, aún después de mi experiencia de cooperación como voluntaria en la

Fundación Creciendo Unidos en Bogotá. Sin embargo, creo que la duda, el pensamiento crítico es esencial, aunque a veces tormentoso, como el mismo clima de la capital colombiana y las realidades del mundo.

Me centré en la relación del Status Socioeconómico con las Funciones Ejecutivas, que vendrían a ser las capacidades que nos permiten tomar decisiones, flexibilizar el pensamiento e inhibir las conductas que no nos ayudan para la consecución de nuestros objetivos. De otra parte, el status socioeconó-



Acercamiento al territorio en Usme



Calle donde se encuentra la Casa Taller Caracolí en la localidad de Ciudad Bolívar



Actividad con los delegados sectoriales en el Parque Simón Bolívar

mico se mide, por regla general, mediante varios índices: los ingresos, la educación y la ocupación familiares. Entonces, busqué literatura científica que relacionase el desarrollo individual con el nivel socioeconómico, y encontré que existen relaciones entre ambas dimensiones, y concluí en base a la literatura científica que, un mayor status socioeconómico predice un mejor desempeño en las funciones ejecutivas (memoria de trabajo, planificación, control inhibitorio, flexibilidad cognitiva, razonamiento abstracto, fluencia semántica y comportamientos dirigidos a una meta). Pero esta evidencia

científica, ¿para qué sirve? Antes que nada, quisiera matizar algunas cuestiones y alertar sobre la complejidad de interpretar y extender estos resultados sobre la realidad y el desarrollo.

Como estudiantes universitarios, no es novedad ni una sensación parcial de los psicólogos, que en ocasiones encontramos gran distancia entre la investigación y estudios académicos, y los problemas reales, cotidianos, más allá de las aulas, lugar donde desempeñaremos nuestro trabajo como profesionales. De forma que, pensé que esta experiencia de cooperación y volunta-

riado podría ser una buena escuela para acercarme a otras realidades, y encontré en la Fundación Creciendo Unidos un lugar idóneo para acercarme al trabajo organizacional no gubernamental con niños, niñas y adolescentes (NNAS), algunos/as trabajadores, de sectores vulnerables y estructuralmente empobrecidos al sur de Bogotá. Algunos de los problemas diagnosticados por los propios chicos y chicas de la Fundación mediante la metodología asamblearia son: la falta de espacios seguros en sus barrios, la falta de zonas verdes o lugares de recreación, la contaminación ambiental, los altos niveles de criminalidad, violencia, tráfico y consumo de drogas, la falta de una cultura del diálogo y escucha, la dificultad para acceder al sistema de salud, el abuso y el maltrato, la sensación de indefensión frente a los adultos y organismos públicos, la persecución de las autoridades en los lugares de trabajo de las familias y los menores, la deficiencia en el acceso a la educación...

La educación es un derecho humano fundamental, recogido en tratados internacionales.

Permitidme que haga alusión a otra experiencia previa que tuve al sur del mundo, y que quizá haya sido disparadora de mi interés acerca de cómo influye el contexto en el desarrollo integral del sujeto, al vivenciar ingenuamente la desigualdad entre y dentro de los Estados. Resumo aquella experiencia como practicante en instituciones penitenciarias con una frase rotunda que le escuché a una compañera: "aquí lo que se ve, es la institucionalización de la pobreza". Justo el día que me iba de Bogotá, escuchaba a un joven jurista caleño decir, "la reincidencia sucede porque el sistema acusatorio no funciona, está colapsado". Son tantas las perspectivas previas al análisis que pudiéramos adoptar, que más vale ser cautas a la hora de proclamar ninguna verdad... Reservemos los juicios para los jueces, entonces.

Volviendo a la educación, siempre he valorado su importancia, su potencial transformador, quizá así me lo hayan transmitido sin yo escoger pensar de esa manera, puede que esa sea la idea a la base de la relación que trato de evidenciar asociando el status socioeconómico con las funciones ejecutivas. Durante la lectura de los artículos científicos que dan cuerpo a mi trabajo, alternaba con otras lecturas, una de ellas me llamó excepcionalmente la atención, cito un par de pasajes de *Diario de la Patagonia* de Charles Darwin, que escribía el 17 de diciembre de 1832 en Tierra del Fuego: "No me figuraba cuán enorme es la diferencia que separa al hombre salvaje del hombre civilizado; diferencia, en verdad, mayor que la que existe entre el animal silvestre y el doméstico; lo que se explica por ser susceptible el hombre de realizar mayores progresos". Y refiriéndose a Jemmy Button (1815-1864), yagán, nómada canoero, que en la anterior expedición del capitán Fitz Roy había viajado hasta Inglaterra a cambio de un botón de nácar, sigue Darwin en el diario de su primera expedición en el Beagle, que sería el germen de una nueva forma de

Fue maravilloso escuchar a los chicos y chicas en una asamblea sectorial en San Martín, en la localidad de San Cristóbal, responder a la pregunta acerca de quiénes son los actores garantes de derechos.

concebirnos y entender la ciencia: "Cuando recuerdo todas sus buenas cualidades confieso que aún hoy experimento la más profunda extrañeza al pensar que pertenecía a la misma raza que los innobles y asquerosos salvajes que hemos visto en la Tierra del Fuego, y que probablemente tenía el mismo carácter que ellos". La diferencia entre Jemmy y sus paisanos de Tierra del Fuego, era que había recibido un año de educación en una Inglaterra que por entonces ya había vivido dos revoluciones industriales. Me resultó

asombroso el valor histórico de estas líneas, muestra del pensamiento de un genio de occidente, un hombre que transformó la ciencia gracias a su inteligencia cultivada, y también al vigor naval de sus compatriotas, que contemplaban desde la altura de cubierta a aquellos canoeros de Tierra del Fuego.

dejen de ser papel mojado y no el hazme reír de dirigentes y juristas de todas partes, aunque por fortuna siempre haya excepciones, o desigualdades también... Y es que en Casa Taller Caracolí, en Ciudad Bolívar, Bogotá, son varios casos de niñas que me cuentan que no están escolarizadas, porque no eran lo suficientemente buenas en la escuela, porque se han mudado no hace mucho y sus acudientes no han realizado la inscripción

La educación es un Derecho Humano Fundamental, recogido en tratados internacionales que ojalá algún día



Salón Casa Taller Caracolí

dejen de ser papel mojado y no el hazme reír de dirigentes y juristas de todas partes, aunque por fortuna siempre haya excepciones, o desigualdades también... Y es que en Casa Taller Caracolí, en Ciudad Bolívar, Bogotá, son varios casos de niñas que me cuentan que no están escolarizadas, porque no eran lo suficientemente buenas en la escuela, porque se han mudado no hace mucho y sus acudientes no han realizado la inscripción



Exhibición de danzas tradicionales en Casa Taller Caracolí

en el colegio; del chico huérfano que no reconoce las letras en la escuela primaria, que no es capaz de sentarse a tratar de asociar una letra con un sonido porque encontró una pelota y está entrenando; de la tristeza que invade a la persona que se pregunta por el futuro de esos y esas menores, que se cuestiona hasta dónde puede llegar su tarea como profesional... Hay casos mucho más alegres y satisfactorios, diría que la mayoría, pero cabe preguntarse, ¿quién es responsable? Fue maravilloso escuchar a los chicos y chicas en una asamblea sectorial en San Martín, en la localidad de San Cristóbal, responder a la pregunta acerca de quiénes son los actores garantes de derechos. Un chico se apresuró a levantar la mano y cuando se le concedió la palabra dijo: "la familia, la sociedad y el Estado". Así es, ellos y ellas lo saben, la Fundación trabaja de forma continuada gracias a los educadores populares y voluntarios, replicando el modelo asambleario, espacio donde comparten opiniones, se practica la escucha, toman decisiones y eligen a sus delegados de forma democrática, en los niveles sectorial, regional y nacional. Se crean espacios seguros, educativos y recreativos para los chicos y chicas, se les apoya en sus tareas escolares, se estimula su participación y protagonismo, se les escucha y da voz, participan en procesos asamblearios y de representación, se forman y otorgan responsabilidades a los delegados, se realizan diagnósticos de las problemáticas que vivencian en sus comunidades, se trata de involucrar a la familia y a la comunidad con actividades de visibilización y sensibilización, ocasional-

mente se crean escenarios orientados a la incidencia política, etcétera. Y de parte de la teoría, existen evidencias acerca de cómo el contexto socioeconómico del menor influye sobre su desarrollo, la constitución de la persona que es sujeto de derecho, y también de deberes, que los garantes deben propiciar. Dentro de la bibliografía escogida para mi TFG topé con un modelo de la reproducción intergeneracional de la riqueza y la salud (Neubourg, Borghans, Coppens & Jansen, 2018), que menciona la importancia de la inversión pública y privada en los menores, y que destaca la intervención sobre las funciones ejecutivas como un ámbito estratégico de actuación que repercute directa e indirectamente sobre la salud pública, abriendo la posibilidad a romper la brecha que se reproduce generacionalmente sin cesar, y es que los niños del mundo son la garantía del futuro, así como, Estado, sociedad y familia son garantes de sus derechos. Muchos de los artículos revisados concluyen que la importancia de la evidencia científica es mostrar y recordarles a aquellos que toman las decisiones sobre la inversión en esto o aquello, que la infancia es un buen lugar para apostar por el futuro.

La infancia es un buen lugar para apostar por el futuro.



Pintada callejera en el centro de Santa Cruz de la Sierra por el colectivo "Mujeres Creando"

Mujeres Creando. Feminismo urgente

Andrea Coello Gomez

Una de las preguntas que me asaltaba antes de llegar a Bolivia era acerca del movimiento feminista de este país. En una sociedad en la que los roles de género, la violencia machista, las violaciones y los feminicidios están a la orden del día, debía existir un movimiento que luchara en contra de esta lacra universal. Y fue paseando por las calles del centro de Santa Cruz cuando me topé con un grafiti feminista, firmado por "Mujeres Creando". Y así fue como encontré el grupo feminista más fuerte del país boliviano.

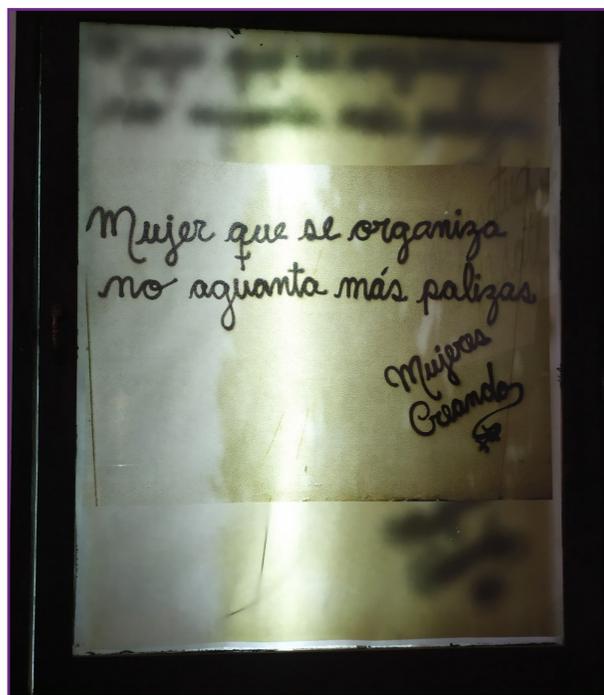
Una de las preguntas que me asaltaba antes de llegar a Bolivia era acerca del movimiento feminista de este país.

"Mujeres Creando" es un movimiento anarco feminista autogestionado, con más de 20 años de vigencia política sostenida desde la acción callejera. Este movimiento está presente en La Paz y en Santa Cruz de la Sierra, siendo en la primera ciudad donde surgió y cuenta con mayor fuerza. La casa de "Mujeres Creando" es un espacio donde las luchas concretas se ven a diario. En ella se

realizan actividades de autogestión, se reciben diferentes movimientos sociales, existe una habitación solidaria para mujeres víctimas de violencia, atención médica gratuita, aulas para actividades (películas, talleres, tertulias), también cuenta con un servicio legal de apoyo a las víctimas "mujeres en busca de justicia".

Entre sus actividades de autogestión, cuentan con la creación de literatura de divulgación y formación feminista. Así cayó en mis manos "No se puede descolonizar sin despatriarcalizar", de María Galindo, fundadora de "Mujeres Creando", que más que un libro es un grito, que incita al debate del feminismo boliviano, que sacude conciencias e invita a la rebeldía. De esta manera, quiero resumir las principales consignas del libro, que son las bases de "Mujeres Creando", a modo de llamamiento a conocer e introducirse en la lucha feminista latinoamericana.

"Mujeres Creando" es un movimiento anarco feminista autogestionado, con más de 20 años de vigencia política sostenida desde la acción callejera.



Cartel de pintada expuesto en la sede de "Mujeres Creando" reivindicando la asociación de las mujeres

"Mujeres Creando" habla de la domesticación del actual feminismo, de una fallida revolución feminista que busca la inclusión de la mujer en el proyecto hegemónico, en lugar de subvertir y cuestionar el sistema. Denuncian de manera muy crítica a las mujeres que se dicen feministas y que fueron absorbidas por el aparato estatal. Ellas enarbolan su condición de mujer sin representar amenaza alguna a los valores patriarcales.

Otro de los problemas en los que incurrir el feminismo es tratar de construir la

El universo de las mujeres es complejo y no homogéneo. Así, proponen la ruptura con el universal de mujer, que permite la aparición de las identidades como discurso contrahegemónico. Plantean que el sujeto del feminismo no sea la "mujer", sino la alianza insólita y prohibida de mujeres, una alianza desestructurante del poder patriarcal. Esta alianza se construye a partir de tres polos: indias, prostitutas y lesbianas.

unidad de las mujeres en torno a una idea universal de "mujer", lo cual cae en simplificaciones para ellas inaceptables, el universo de las mujeres es complejo y no homogéneo. Así, proponen la ruptura con el universal de mujer, que permite la aparición de las identidades como discurso contrahegemónico. Plantean que el sujeto del feminismo no sea la "mujer", sino la alianza insólita y prohibida de mujeres, una alianza desestructurante del poder patriarcal. Esta alianza se construye a partir de tres polos, que definen el espacio para abrirlo a todas las mujeres, con un contenido histórico y ético: indias, prostitutas y lesbianas.

"Mujeres Creando" habla de la domesticación del actual feminismo, de una fallida revolución feminista que busca la inclusión de la mujer en el proyecto hegemónico, en lugar de subvertir y cuestionar el sistema.

La prostituta constituye la arista de la cosificación del cuerpo de las mujeres, una cosificación que no es exclusiva de la prostituta. La India corresponde a la arista de la servidumbre, la domesticación y la colonización, una servidumbre que tampoco es exclusiva de la india.

La lesbiana a la arista de lo negado, lo prohibido y lo innombrable, que tampoco es exclusivo de ella. De esta manera, "Mujeres Creando" pintan la pared diciendo:

"indias, putas y lesbianas, juntas, revueltas y hermanadas"

Se forma un espacio donde caben todas las mujeres, una alianza ética fundada en la que está abajo. El resultado es una práctica política radical, que no admite generalizaciones, fundada en la condición de

ser mujer, no como hecho biológico, sino como condición histórica y social.

"indias, putas y lesbianas, juntas, revueltas y hermanadas"

De igual manera, según "Mujeres Creando" no puede entenderse el feminismo latinoamericano como un movimiento que surge de la visión de las mujeres europeas, y más tarde es copiado por Latinoamérica. Debe entenderse como un conjunto de luchas y rebeldías de las mujeres para enfrentar y desobedecer los mandatos patriarcales, luchas acontecidas en todas las culturas, sociedades, regiones y tiempos. Por tanto, el feminismo cuenta con una multiplicidad de voces y una complejidad de visiones.

Definen el feminismo como la oportunidad de repensar toda la sociedad desde las mujeres. Una de sus ideas más rompedoras es la relación entre colonialismo y patriarcado. Hablan de que la dominación patriarcal no llegó a Latinoamérica con la conquista española, sino que ya formaba parte de la cultura prehispanica, pero sí que se vio permeada por el colonialismo

No puede entenderse el feminismo latinoamericano como un movimiento que surge de la visión de las mujeres europeas, y más tarde es copiado por Latinoamérica.

controlado por normativas coloniales instaladas en base a la continuidad patriarcal entre colonizadores y

Se forma un espacio donde caben todas las mujeres, una alianza ética fundada en la que está abajo. El resultado es una práctica política radical, que no admite generalizaciones, fundada en la condición de ser.

y modificada por la visión colonial. A su llegada, el colonizador otorgó al hombre indígena ventajas sobre la mujer indígena. Con ello se introdujo un disciplinamiento colonial del deseo erótico,



Cartel de pintada expuesto en la sede de "Mujeres Creando" reivindicando la economía de subsistencia de las mujeres

colonizados. Así se impusieron fenómenos como la visión de la mujer blanca como objeto de deseo erótico, máxima aspiración de ascenso social para el hombre indígena, el cual dirige su frustración contra la mujer indígena como figura subordinada que sufre servidumbre doméstica.

Por tanto, para este grupo, enunciar la relación entre colo-

Definen el feminismo como la oportunidad de repensar toda la sociedad desde las mujeres. Hablan de que la dominación patriarcal no llegó a Latinoamérica con la conquista española, sino que ya formaba parte de la cultura prehispanica, pero sí que se vio permeada por el colonialismo y modificada por la visión colonial.

nialismo y patriarcado es imprescindible para destrabar el más profundo de los eslabones del colonialismo: el sometimiento de las Indias.

Así surge el concepto de “despatriarcalización”, como alternativa teórica conceptual ante la lógica de la inclusión y la lógica identitaria. La despatriarcalización se presenta como otra vertiente teórica distinta, capaz de marcar otros desafíos, que parte de otro análisis y desde una lectura creativa y renovada sobre el universo de las mujeres, e instala nuevos horizontes transformadores y subversivos.

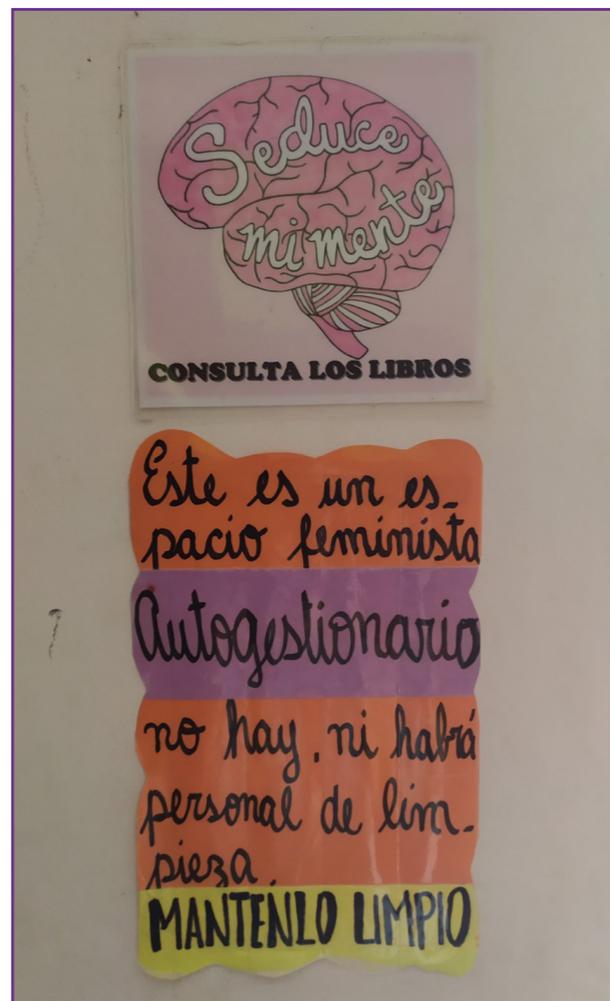
La despatriarcalización como herramienta para deshacer y desarticular todas y cada una de las capas de las opresiones que sujetan a las mujeres.

La despatriarcalización como herramienta para deshacer y desarticular todas y cada una de las capas de las opresiones que

sujetan a las mujeres. El objetivo de esta lucha no es la victoria finalista, sino el sabotaje permanente y tenaz. El estado de ánimo predominante es la impaciencia, las mujeres no aceptamos la idea de que la liberación sea un proceso tan largo y lento que nunca toque nuestras vidas cotidianas. La utopía tiene carácter urgente, por eso la despatriarcalización no es un estado definitivo, sino una acción permanente de destrucción.

Para ellas, esta es una lucha de las mujeres que no quieren formar parte de la concesión o la inclusión en el aparato estatal, pues no es desde el gobernar desde donde se transfor-

La utopía tiene carácter urgente, por eso la despatriarcalización no es un estado definitivo, sino una acción permanente de destrucción.



Cartel en la sede de “Mujeres Creando” definiéndolo como espacio autogestionario

man las estructuras de poder e injusticia. Es una lucha desde fuera, donde no luchamos por entrar, sino por derribar la puerta.



Diseño de escultura moderna en la sede de “Mujeres Creando” con una muñeca vestida de novia encerrada en una jaula con la puerta abierta

Contramirada del panorama colombiano: conflicto armado, narcotráfico y pobreza



Foto desde metrocable en Medellín

Ángela María Guevara Sarmiento

Soy Angela Maria, es cierto, es un nombre largo para vivir en Andalucía; colombiana y estudiante de Trabajo Social en la Universidad de Granada.

Me siento afortunada de poder tener un espacio para contar mis reflexiones como voluntaria internacional en mi propio país. Sin duda es un proceso extraño, que lo entenderá a medida que lo lea. En primer lugar

fue así porque en todo momento me sentía ubicada en el lado contrario, se imaginará, cuando mis compañeros se preparaban para salir del país, yo me preparaba para volver al mío, cuando se tenían preguntas de Colombia, yo conocía las respuestas, cuando nos enseñaron estrategias para volver a nuestro país, yo las aplicaría antes llegar y no hablar de mi estancia allí cuando mis compañeros llegaron, por ser extranjeros, los recibieron con mucha curiosidad, por mi parte pasé desapercibida

todo el tiempo, de no ser por palabras que ya usaba al modo español de España. Es increíble cómo en solo un año que estuve lejos, pueden cambiar tantas cosas que me hicieron no pertenecer de lleno a ninguno de los dos lugares, como dice la canción de Facundo Cabral *no soy de aquí, ni soy de allá*. Considero que esto le ocurre a todo el que sale y que si usted pronto lo hará, podrá ya darse por avisado.

Elegí hacer voluntariado porque es imposible conocer una realidad solo desde la voz externa, los medios de comunicación, las novelas, las experiencias de otros y no desde los protagonistas de cada lugar. Para mí es difícil no sentirme comprometida con las realidades de mi propio

Me siento afortunada de poder tener un espacio para contar mis reflexiones como voluntaria internacional en mi propio país.

Es increíble cómo en solo un año que estuve lejos, pueden cambiar tantas cosas que me hicieron no pertenecer de lleno a ninguno de los dos lugares.

país Colombia, con mi posición como estudiante de Trabajo Social en Granada y con contarle a otros lo que he aprendido. Sobre todo, tengo un deseo de reivindicar mi posición latinoamericana en este espacio donde se comparten las ideas, dado que es una de las zonas que acoge más voluntarios y que puede que uno de ellos lo esté leyendo.

Elegí hacer voluntariado porque es imposible conocer una realidad solo desde la voz externa, los medios de comunicación, las novelas, las experiencias de otros y no desde los protagonistas de cada lugar.

Desde que estudio en España me sorprende la información que se sabe de Colombia, sobretodo en relación

Desde que estudio en España me sorprende la información que se sabe de Colombia, sobretodo en relación al el narcotráfico, el conflicto armado y la pobreza. Me gustaría detenerme y apostar por una contramirada que enriquezca el diálogo que hay entre países.

al el narcotráfico, el conflicto armado y la pobreza. Aspectos en los cuales me gustaría detenerme y apostar por una contramirada que enriquezca el diálogo que hay entre países. Una contramirada en el sentido que

yo pertenezco a la población sobre la que muchas veces se escribe y hablaré desde esa perspectiva.

Pablo Escobar no es un héroe

Decir soy colombiana fuera de mi país se resume muchas veces en conversaciones que giran en torno al narcotráfico, etiqueta que nos ha quedado casi como apellido, dado a la difusión de narconovelas o películas donde sus protagonistas, Pablo Escobar en el caso de Colombia, son vistos como héroes y de los cuales se suele hablar con más conocimiento, con admiración y muchas veces con idealización. Incluso este octubre se ha encontrado en Santa Fe (Granada) una réplica del

arco de entrada de la hacienda de Pablo Escobar, tal cual con el nombre, color y avioneta inclusive¹. Se convierte en un relato difícil si solo se cuenta con una versión de la historia y se omite lo vivido por todo un país, lo que representa esta etapa histórica en el territorio. No somos culpables de que sean esas y no otras informaciones las que llegan a España, o las que nos muestran en los famosos tours, pero somos culpables de no ir más allá de lo que vemos, de centrarnos en un relato ficticio de Colombia y Latinoamérica en su conjunto, dejando de lado las voces de sus protagonistas la gente.

Se convierte en un relato difícil si solo se cuenta con una versión de la historia y se omite lo vivido por todo un país, lo que representa esta etapa histórica en el territorio.

Pablo Escobar representa para Colombia una época enmarcada en el terror: los ciudadanos huían de una maleta abandonada o de un coche estacionado porque podrían ser una bomba que explotaría, ser policía o periodista significaba estar en peligro de muerte, ser joven te ubicaba en la mira de formar parte de grupos de sicarios, secuestradores o paramilitares, este hombre cultivó el odio y convenció a muchos que ser criminal y tener dinero fácil es el único camino, en el cual la mujer podría ser comprada, moldeada y debía cumplir lo que el hombre deseaba. Sin embargo, pese a bombas, secuestros, extorsión, asesinatos y evidentemente el narcotráfico, Pablo Escobar creó una cortina de humo, y delante de ésta se mostraba como un buen hombre que daba casas a quien no las tenía, regalaba dinero en

medio de las calles y proveía de alimentos a los habitantes de los barrios más pobres de Medellín². Por lo cual, querido lector, él no representa para nosotros a un héroe, ni a una persona digna de recordar

Pablo Escobar representa para Colombia una época enmarcada en el terror.

¹ ARROYO, J; 23 OCTUBRE 2019; EL PAÍS; El narco que emuló la casa de Pablo Escobar en un pueblo de Granada. Recuperado en: https://el-pais.com/politica/2019/10/22/actualidad/1571767070_542083.html



S.A Julio 2019 .COLCHA DE LA MEMORIA . Universidad Distrital FJC

con tanto regocijo. La época de Pablo Escobar ha finalizado por suerte, sin embargo sigue en la memoria de todos los habitantes del país y quedan aún atomizadas problemáticas como el microtráfico, la delincuencia, la narcocultura, la narcoeconomía y el estigma de pertenecer a zonas como lo pueden ser las comunas de la ciudad. Estas situaciones se refuerzan aún en se

medio de las calles y proveía de alimentos a los habitantes de los barrios más pobres de Medellín². Por lo cual, querido lector, él no representa para nosotros a un héroe, ni a una persona digna de recordar

² LA PULLA. (2019-MARZO-07). Pablo Escobar es un héroe. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=_Ele0_11h_w&t=1s

con tanto regocijo. La época de Pablo Escobar ha finalizado por suerte, sin embargo sigue en la memoria de todos los habitantes del país y quedan aún atomizadas problemáticas como el microtráfico, la delincuencia, la narcocultura, la narcoeconomía y el estigma de pertenecer a zonas como lo pueden ser las comunas de la ciudad. Estas situaciones se refuerzan aún en se

ries y películas que dan una mirada idealizada del Narcotráfico en Colombia y de las cuales somos clientes predilectos en esta zona del planeta.

Sin embargo, pese a bombas, secuestros, extorsión, asesinatos y evidentemente el narcotráfico, Pablo Escobar creó una cortina de humo, y delante de ésta se mostraba como un buen hombre que daba casas a quien no las tenía, regalaba dinero en medio de las calles y proveía de alimentos a los habitantes de los barrios más pobres de Medellín.

Siendo espectadora cercana del conflicto armado que ha vivido el país por aproximadamente 60 años, podría contarle que ha sido otra de las épocas en las que el país vivía con miedo.

Colombia un país “violento”

Hablar de la violencia en Colombia es referirse a toda su historia, partiendo de su conformación como república. Su intensidad varía a lo largo de las décadas, pero se potencia en diferentes formas y hacia grupos sociales distintos como los son campesinos, estudiantes, indígenas y líderes sociales. Sobre el inicio podría decirse que se acentuó con el asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán en 1948, esto desencadenó una serie de eventos extremadamente violentos como lo fue el Bogotazo y el surgimiento de guerrillas liberales, germen de lo que sería luego las FARC³. Con un territorio debilitado políticamente se daba el panorama idóneo para el populismo y un golpe militar contra el gobierno que duraría aproximadamente tres años. Tuvo como respuesta en 1956 la firma del pacto Benidorm en España, concretando la alternancia de los gobiernos liberal y conservador durante cuatro períodos

3 NEIRA, A. EL TIEMPO. 08 04 2018. Así fue el asesinato de Gaitán, el magnicidio que cambió a Colombia. Recuperado de: <https://bit.ly/2q71MGU>

presidenciales. Esto es importante conocerlo porque fue el momento donde se propició el auge de grupos armados guerrilleros: las FARC, M-19 y ELN.

Las guerrillas formadas en la década los 60's⁴ surgen con el ideal de reivindicar las ideas que no se contemplan en el bipartidismo y en respuesta a la iniciativa anticomunista del gobierno.

Las FARC el grupo armado más fortalecido, inicia reivindicando la necesidad de hacer frente a las desigualdades sociales, económicas y políticas así como a la intervención militar de Estados Unidos, posición que recoge simpatizantes a lo largo y ancho del país, en su primera declaración política conocida como Programa Agrario de los guerrilleros de las FARC-EP se expresa “nos alzamos en armas porque en nuestro país están cerradas las vías de la lucha política legal, pacífica y democrática”.

Sin embargo, al pasar los años se deslegitima su pensamiento, a consecuencia de las acciones de violencia que lleva a cabo en zonas puntuales del país, por razón de autodefensa y guerra de guerrillas, siendo la población rural potencialmente afectada. Su posición política es claramente atacada por el gobierno, por lo cual hallándose en la dificultad de mantenerse al margen de la sociedad, incursiona en relaciones estratégicas con el narcotráfico, protegiendo cultivos ilícitos o despejando rutas de tráfico y sirviendo como brazo armado para realizar secuestros⁵. Muchas veces estas alianzas se tornaron en violencias ejercidas hacia la población como minas antipersona, secuestros y desplazamientos de fa-

4 FECHAS RELEVANTES FARC 1964, ELN 1964 EPL 1967 M-19 EPL

5 DURÁN, D. EL ESPECTADOR. 19 06 2019. Narcotráfico, el tercer camino que hallaron las FARC. Recuperado de: <https://bit.ly/2q71MGU>

Hablar de la violencia en Colombia es referirse a toda su historia, partiendo de su conformación como república.



Sin Autor. Julio 2019. COLCHA DE LA MEMORIA. Universidad Distrital FJC

milias enteras a la ciudad. En el año 2017 en el informe de Tendencias Globales sobre el desplazamiento forzado que emite ACNUR, Colombia se situaba en el segundo lugar, luego de la República Árabe Siria, con un total de 7.9 millones víctimas del conflicto, la mayoría de ellas desplazados internos

Esta situación impide que se estreche la brecha y hace que cada día la desigualdad entre la población aumente considerablemente.

(7.7 millones)⁶. En el año 2016 tras 4 años de negociaciones entre el Estado y las FARC, se firma el Acuerdo de Paz, con el objetivo de dar por finalizado de forma definitiva el conflicto de aproximadamente 50 años.

La dinámica de las grandes ciudades como Medellín, Cali o Bogotá, es distante pero no ajena al conflicto armado que se vive en las zonas rurales. Las ciudades son pun-

6 ACNUR. 2017. TENDENCIAS GLOBALES: Desplazamiento Forzado en 2017. pág.6. Recuperado de: <https://www.acnur.org/5b2956a04.pdf>

del conflicto, la mayoría de ellas desplazados internos

tos de recepción de los desplazamientos y en las cuales se libran nuevas violencias, vinculadas con el abandono estatal, las limitadas oportunidades para encontrar una vivienda, un trabajo y se suma a esto el rechazo social.

Desde mi punto de vista la violencia no ocurre únicamente a nivel estatal, internacional o institucional, hay también una serie de violencias que se libran en cada momento a nivel personal. El rechazo que se genera hacia la pobreza, el miedo por la persona que tiene una forma de pensar diferente, el miedo al inmigrante e incluso los estigmas que están vigentes sobre la religión, la orientación sexual, la etnia, el nivel de estudios, la diversidad funcional... entre otras miles.

La Pobreza

Actualmente Colombia vive las consecuencias de lo que fueron dos de las épocas más violentas: el conflicto armado y el narcotráfico. Aunque estas proble-

Las ciudades son puntos de recepción de los desplazamientos y en las cuales se libran nuevas violencias, vinculadas con el abandono estatal, las limitadas oportunidades para encontrar una vivienda, un trabajo y se suma a esto el rechazo social. Desde mi punto de vista la violencia no ocurre únicamente a nivel estatal, internacional o institucional, hay también una serie de violencias que se libran en cada momento a nivel personal.

máticas no se encuentran en el mismo punto, si es cierto que están atomizadas y que no han desaparecido por completo. Señal de que existe aún violencia son los índices de pobreza en los cuales se encuentra, la brecha social y

el deterioro del estado de derecho. La pobreza representa el principal indicador entre las violencias.

Quisiera contarle a usted que lee desde mi experiencia más cercana La Pobreza. Durante el tiempo que viví en Bogotá, tuve la oportunidad de realizar mi voluntariado en la misma zona a la que fui con el CICODE dos años después. Esta zona está ubicada en el sur de la ciudad, es considerada de alta vulnerabilidad social así como lo puede ser en Madrid el barrio Vallecas, en Sevilla el polígono sur o en Granada la zona Norte.

Los cinturones de miseria, como se les conocen a los asentamientos urbanos que rodean a las grandes ciudades, están presentes en Bogotá pero también en la extensión de toda

Colombia, están caracterizados por una carencia de recursos, pero no son marginales sólo por la falta de ellos, que también influye, sino por las relaciones que se establecen entre estas zonas y la ciudad en su conjunto, la etiqueta que se asigna por vivir en una zona u otra de la ciudad, genera una distancia social, prejuicios que no son muy diferentes a los que he podido ver en España, estos son los mismos allí o aquí.

Los cinturones de miseria están caracterizados por una carencia de recursos, pero no son marginales sólo por la falta de ellos, que también influye, sino por las relaciones que se establecen entre estas zonas y la ciudad en su conjunto.

Actualmente Colombia vive las consecuencias de lo que fueron dos de las épocas más violentas: el conflicto armado y el narcotráfico. Aunque estas problemáticas no se encuentran en el mismo punto, si es cierto que están atomizadas y que no han desaparecido por completo.

Bogotá no cuenta con un padrón municipal como lo hay en España, se debe saber que revelar el lugar de vivienda habitual podría poner en riesgo a las personas hace unos años y que por el contrario, existe

un sistema de organización urbano llamado estrato socioeconómico, categorizado del 1 al 7 respectivamente, los cuales asignan cuantitativamente los valores de las construcciones, precios de los servicios públicos, priorización del arreglo urbano y nivel de seguridad. Hace falta solo hacer un recorrido de Sur a Norte de la ciudad para darse cuenta cual es el estrato más alto 7 y podría incluso percibirse cual estaría cercano o por debajo del 1.

Los barrios marginales o zonas de alta vulnerabilidad social en Bogotá, tienen características particulares y constituidas por el devenir histórico.

Los barrios marginales o zonas de alta vulnerabilidad social en Bogotá, tienen características particulares y constituidas por el devenir histórico. Barrios que han sido formados por ciudadanos obreros, barrios construidos como chabolas, donde se alojan familias enteras que han huido de la guerra en el ámbito rural, personas que han perdido a sus familiares, migrantes Venezolanos o ciudadanos que enfrentan la imposibilidad de pagar una vivienda en condiciones para poder vivir. Esta caracterización no es la única, puesto que la zona sur de Bogotá de la cual hablo, además de ser foco del abandono estatal, lo es también de organizaciones criminales, de la exclusión social y el estigma. Pertenecen al estrato uno dentro de la nomenclatura de estrato socio económico (el más bajo), tiene grandes limitaciones en el acceso del transporte público y servicios de calidad como la educación y salud.

Las zonas marginales son las que acogen al mayor número de Organizaciones no Gubernamentales y a voluntarios de diferentes proyectos, pero pese a ello no existe una transformación real, las acciones llevadas a

cabo son puntuales y frecuentemente no se extienden a lo largo del tiempo o incluso a los poderes públicos, donde verdaderamente se encuentra la responsabilidad. Sin una transformación en la política pública no habrá transformación en el territorio.

Así pues, yo considero que se desconoce el porqué de muchas situaciones y se tiende a caer en el prejuicio. Muchas veces la economía de la narración limita el contexto a la categoría de "humilde", como sinónimo de pobre, o deja caer toda la responsabilidad en las personas, si bien esto es un factor importante en la transformación, existe una corresponsabilidad Población - Estado, que como reza la Constitución en su artículo 1º "Colombia es un Estado Social de Derecho, organizado ... en forma democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general que no se le debe quitar."

Finalmente e intentando concluir, le agradezco seguirme hasta aquí. Intento con este escrito aunar tres situaciones que considero claves, desde mi experiencia, para abordar cualquier actuación de voluntariado allí e incluso tema de opinión, que surja desde aquí.

Sin una transformación en la política pública no habrá transformación en el territorio.

Primero entender el contexto en el que surge la violencia, segundo comprender la marca que ha dejado el narcotráfico en el país y ter-

cero no dar por hecho, normalizar la fragmentación social, ocasiona que esta sea mayor.

Cumpliendo en cada momento un rol diferente, ya sea como una ciudadana más de Bogotá o como estudiante y Voluntaria en España, quisiera proponer: una nueva forma de narrar las experiencias que como voluntarios vivimos en terreno. Considero importante



Marcha del silencio por la paz 2016. Bogotá D.C

la responsabilidad al posicionarse frente las desigualdades y al escuchar una realidad desde los protagonistas, procurando no revictimizar y dándole a cada situación la importancia que merece. Alfredo Molano, sociólogo colombiano refleja muy bien este sentir diciendo *“Cuando uno viaja en avión no ve nada, la velocidad es enemiga del conocimiento. Para entender, para saber, para comprender es necesario caminar, sentir, oler, tocar y eso no se hace ni desde un carro, ni desde una lancha, ni desde un avión. Yo soy amigo del camino y del caminante”*, y no está esto muy alejado de ser voluntario, esto significa lo más cercano a la horizontalidad, donde haces parte de un grupo y asumes el avanzar con este en un camino, dejando de lado cualquier impedimento y aportando al unísono.

Por ello me siento afortunada de poder involucrarme y crear, pero sobre todo de aportar desde mi experiencia

Tres situaciones que considero claves, desde mi experiencia, para abordar cualquier actuación de voluntariado allí e incluso tema de opinión, que surja desde aquí.

un poco a quien lee, fomentando que al decir Colombia el imaginario no sea la idealización de los grupos armados y el narcotráfico, sino

que sea referente de ‘Berraquera’⁷, dentro de las dificultades que enfrenta, logrando a través de la organización y la movilización, el cambio.

⁷ Según JORGE YARCE significa aproximadamente: cualidad de persona decidida, de carácter, valiente, corajuda, audaz, que nada la detiene, dispuesta a afrontar las dificultades y capaz de grandes tareas. Es un término propio de la cultura colombiana.

Agenda Territorial de Infancias (ATI), el país que queremos

Lourdes Koga Juárez
Johan Castillo

La Fundación Creciendo Unidos ha logrado intervenir en cinco zonas (Sardinata, La San Juana, Tibú Llano Grande- La Cuatro, Colombia 1 y Cenabastos) del Departamento Norte de Santander y localidades de la ciudad de Bogotá (Casa taller y casa escuela en Villa Javier, plaza de mercado 20 de Julio, casa taller San Martín, la golosa, barrio el Brillante en Usme, casa taller Caracolí en Ciudad Bolívar, comedor comunitario en el barrio el Rincón Rubí de Suba); con niñas y niños, entre los 6 y 17 años, que hacen parte de los diferentes sectores en los que la FCU implementa propuestas de formación que promueven la participación protagónica.

Representa las soluciones que los/as NNAs han construido a problemáticas que les afecta en el Departamento de Norte de Santander y la Ciudad de Bogotá. involucran a diferentes personas adultas, quienes representan a la familia, la comunidad y el Estado, para que éstos aporten en la solución de los problemas identificados y priorizados en la ATI.

Este arduo quehacer lleva por nombre "AGENDA TERRITORIAL DE INFANCIAS (ATI), EL PAÍS QUE QUEREMOS" la cual representa las soluciones que los/as NNAs han construido a problemáticas que les afecta en el Departamento de Norte de Santander y la Ciudad de Bogotá. En las propuestas de cambio que han desarrollado, involucran a diferentes personas adultas, quienes representan a la familia, la comunidad y el Estado, para que éstos aporten en la solución de los problemas identificados y priorizados en la ATI.



POR UNA
NUEVA
CULTURA
DE INFANCIA

Fcu
Fundación Creciendo Unidos

¿POR QUÉ LA NECESIDAD DE LA ATI?

Adultocentrismo¹

“Los sujetos contamos con la capacidad de desplazarnos desde posiciones de dominancia a las de subordinación, y viceversa. [...] situación que quedaría reflejada en las relaciones entre los grupos de edades (niños, niñas, adolescentes y adultos” (UNICEF, 2013)²”

Desarrollamos un aprendizaje social sobre cómo entender y tratar a un niño, niña, adolescente y joven, porque incorporamos valores, actitudes y conductas inspiradas en la superioridad del adulto sobre los grupos etarios jóvenes. Este proceso surge como producto del vivir (habitar) en una sociedad adultocéntrica (UNICEF, 2013).

Bajo esta premisa del adultocentrismo, el poder es utilizado por el adulto para subordinar al resto de grupos que salen de esta categoría, como lo son las niñas, niños y adolescentes.

Bajo esta premisa del adultocentrismo, el poder es utilizado por el adulto para subordinar al resto de grupos que salen de esta categoría,

como lo son las niñas, niños y adolescentes. Estas relaciones asimétricas basadas en el poder están presentes en todos los espacios de la sociedad, grupos de pares, familias, instituciones y la comunidad en general.

¹ Norambuena N. (2016). “El adultocentrismo presente en las dinámicas de poder al interior de la familia. Desde la perspectiva de Niños, Niñas y jóvenes. Santiago, Chile. Recuperado en: <http://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/23690/TRSNorambuena.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

² UNICEF (2013). Superando el adultocentrismo. Recuperado en: <http://unicef.cl/web/wp-content/uploads/2012/12/UNICEF-04-SuperandoelAdultocentrismo.pdf>

Por ello, se considera de gran importancia la sensibilización y educación de las generaciones adultas y de las familias para impulsar la Nueva Cultura de la Infancia.

En este orden de ideas la “actoría social”, ya no es solo un “cliché” sino una necesidad, el reconocer a los niños y

Se considera de gran importancia la sensibilización y educación de las generaciones adultas y de las familias para impulsar la Nueva Cultura de la Infancia.

las niñas como sujetos sociales de derechos. Ellos y ellas deben mirarse no sólo desde el ámbito privado o el ámbito escolar y del juego, reconociéndoles también en el ámbito público, en relación con lo político, lo social, lo económico, lo cultural; algo que exige establecer rupturas epistemológicas que propendan por nuevos escenarios de

dignidad, nuevos enfoques pedagógicos, psicológicos, sociológicos y jurídicos.

La Nueva Cultura de Infancia está íntimamente relacionada con el protagonismo de los niños y niñas desde el principio *del interés superior del niño*, entendido éste como un proceso dinámico de desarrollo social y político inherente a la persona que propende por su reconocimiento como ciudadanos/as, sustentada en principios de dignidad, identidad e igualdad, a partir del ejercicio pleno de sus derechos y la participación activa para la consecución de un proyecto integral, individual y colectivo.

Las infancias constructoras de la “Agenda Territorial de Infancias”

La FCU aporta a este ejercicio tres caracterizaciones de infancias, las cuales participaron en la construcción de la Agenda Territorial de Infancias.



Niños y niñas con alto riesgo de reclutamiento forzado y en situación de desplazamiento

Niños y niñas en alto riesgo de explotación laboral

Niños y niñas afectados por el expendio y consumo de SPA

La construcción de la Agenda Territorial de Infancias parte de una metodología **participativa**, con enfoque

de infancia, en la cual los/as NNA’s ejercen y promueven un ejercicio participativo y protagónico desde el reconocimiento de ésta como una acción política inherente a los individuos y las sociedades. Esta metodología permitió un proceso, en la búsqueda de una propuesta para la reestructuración de la sociedad en función del interés superior de los/as NNA’s, desde sus lecturas, miradas y sentires. Procesos en los cuales exis



te la búsqueda permanente de la incidencia social donde decididamente están y estarán los/as NNA's.

De acuerdo al modo de vida protagónico de la infancia (...) constituye una apuesta, una propuesta y una respuesta a escenarios que hoy son desfavorables, (Cussianovich³).

Como primer paso los NNA's construyeron un diagnóstico participativo de los diferentes sectores, en los que

³ Cussianovich, A. "Paradigmas de las culturas de infancia como formas de poder". Recuperado en: https://www.minjus.gob.pe/densapublica/contenido/actividades/docs/449_20_paradigmas_de_las_culturas_de_infancia_como_formas_de_poder.pdf

se realizó una lectura crítica de sus contexto, desde la identificación de lugares donde se sentían seguros, inseguros y lugares que producían cierto tipo de riesgo para ellos; por otra parte determinaron las problemáticas que afectan considerablemente sus comunidades, estableciendo las causas que dan origen a esas situaciones.

Seguidamente, se realizó de la mano de los NNA's un mapeo de actores, donde lograron identificar aquellos garantes del cumplimiento derechos de los NNA's, buscando de este modo aliados en el proceso de cons-

trucción del país-región que ellos y ellas sueñan; estos garantes se encuentran vinculados al sector familiar, comunitario e institucional.

Los espacios de organización de NNA's se llevaron a cabo a nivel comunitario (Barrios) y escolar (Región) donde los niños y niñas se encontraron para construir y debatir sobre las problemáticas que vulneran sus derechos; a su vez de forma colectiva construyeron iniciativas de solución que puedan mitigar los efectos de las problemáticas o necesidades, que vulneran sus derechos.

Dentro de la organización los niños, niñas y jóvenes eligen desde el proceso denominado elección de delegados a los llamados y encargados de recoger y llevar ante los garantes de derechos las voces de exigencia de quienes representan.

Una vez logrado el empoderamiento por parte de NNA's se lleva a cabo la Socialización de la Agenda Territorial de Infancias ante la comunidad y las escuelas, siendo estos los escenarios donde se discutieron e identificaron las vulneraciones y la no garantía de derechos; de igual forma son estos los espacios en los que cuentan con mayor participación e incidencia, seguido a esto la socialización se extiende a los garantes institucionales.

Finalmente, los niños, niñas y adolescentes ven la importancia de visibilizar las acciones que desarrollan a diario, en el proceso de construcción del país que sue-

La construcción de la Agenda Territorial de Infancias parte de una metodología participativa, con enfoque de infancia, en la cual los/as NNA's ejercen y promueven un ejercicio participativo y protagónico desde el reconocimiento de ésta como una acción política inherente a los individuos y las sociedades.

ñan, desde la iniciativa pequeños comunicadores donde encuentran la herramienta que no solo les permite su difusión, sino que también facilita su incidencia; a partir de espacios de formación que potencia sus habilidades comunicativas.

Los Niños, Niñas y Adolescentes leen sus territorios -Identificación de problemáticas-

A partir de la primera asamblea realizada, con el propósito de hacer la lectura colectiva de las problemáticas y necesidades del territorio que afectan a los NNA's, se identifica el eje de derecho vulnerado con estas situaciones. Palabras tomadas literales de los NNA's:

"Me siento Inseguro en la calle, en la cancha, porque roban y hay muchos viciosos". (NNA's de Usme. 2017)

"No me gusta que no haya un futuro claro, me preocupa la universidad y mi futuro académico". (NNA's de Ciudad Bolívar. 2017)

"En la Tarde-noche se mete mucho marihuano a fumar y se meten a las casas a robar". (NNA's de San Cristóbal. 2017)

"No me gusta sentirme inseguro". (NNA's de Suba. 2017)

"Tenemos pocas posibilidades de ingresar a universidades" "están lejos de casa". (NNA's de Cucuta. 2017)

"El matoneo y los conflictos con los demás ciudadanos". (NNA's de Ciudad Bolívar. 2017)

"En los hospitales no atienden bien". (NNA's de

Ciudad Bolívar. 2017)

“Hay colegios en donde no hay todos los profesores que se necesitan”. (NNA´s de Sardinata. 2017)

“Nuestros padres tienen que trabajar mucho y no tienen tiempo para nosotros”. (NNA´s de San Cristóbal. 2017)

“La drogadicción” “La contaminación”. (NNA´s de Suba. 2017)

“La delincuencia”. (NNA´s de Cúcuta. 2017)

Estas y el conjunto de percepciones de los NNA´s, que participaron en la construcción de la ATI se condensaron así:

En los territorios de Norte de Santander los NNA´s, que participaron de Sardinata-La San Juana encontraron las siguientes problemáticas en sus territorios: Amenaza de reclutamiento y utilización de NNA´s en la producción de la coca. (Raspa chinos y transporte de coca).

Llano Grande y La cuatro (Tibú): Amenaza de reclutamiento y utilización de NNA´s por parte de grupos armados y actos delictivos (Raspa chinos y transporte de coca).

Colombia 1 (Cúcuta): Falta de espacios para recreación, deportivos y culturales. Amenaza de vinculación a grupos delictivos (venta y consumo de sustancias psicoactivas).

Cenabastos (Cúcuta): Problemas de seguridad, batidas de policía para controles de contrabando colocan en peligro la integridad de los niños.

En Bogotá los NNA´s que participaron en la FCU visualizaron 2 grandes problemáticas donde se enmarca la mayoría de vulneraciones según el eje de derecho de Protección:

“Nosotros los NNA´s de la Fundación Creciendo Unidos evidenciamos la problemática del abandono, ya que se puede decir que es la desprotección y falta de atención hacia los niños, niñas y adolescentes por parte familia, los vecinos y Estado, entendiendo que esto en casi todas partes por lo que diríamos que es un problema social debido a la situación del trabajo de nuestras familias ya que la mayoría de nuestros padres, hermanos, tíos, (etc) están en trabajos que se llaman informales en la ciudad en la que vivimos y dentro de localidades como San Cristóbal, Usme, Ciudad Bolívar y Suba en Bogotá.

A su vez de forma colectiva construyeron iniciativas de solución que puedan mitigar los efectos de las problemáticas o necesidades, que vulneran sus derechos.

Se realizó de la mano de los NNA´s un mapeo de actores, donde lograron identificar aquellos garantes del cumplimiento derechos de los NNA´s, buscando de este modo aliados en el proceso de construcción del país-región que ellos y ellas sueñan; estos garantes se encuentran vinculados al sector familiar, comunitario e institucional.

Nosotros los NNA´s vemos día a día como nuestros padres, madres, hermanos tíos en fin todos los adultos y jóvenes que deben trabajar tienen que salir corriendo de nuestras casas de madrugada, ya que el servicio de transporte es pésimo y tienen que desplazarse muy lejos, y como la clase de trabajo que hacen no tienen garantías laborales y lo que ganan no alcanzan a cubrir los gastos de la familia, para completar con el rebusque nuestras familias padres, abuelos, tíos, hermanos mayores además de salir muy de ma-



drugada realizar muchas horas de labores y por esto llegan muy tarde en la noche, esto hace que no contemos con acompañantes que nos cuiden, reconocemos que el abandono que vivimos y que sufrimos no es porque los adultos que deben acompañarnos quieren dejarnos solos, es por la falta de trabajos con todas los derechos, buen horario, buen sueldo que nos garantizan las mínimas posibilidades de vivir, las dificultades que tienen nuestros padres, madres y cuidadores para sostenernos, los obligan también a dejarnos solos. Por eso hay maltrato por falta de concienciación de pa-

dres y madres frente a la crianza de sus hijos e hijas. El Estado es el primer causante de este gran problema que no solo nos afecta a nosotros, sino a la mayoría de personas, especialmente a los NNA´s de esta ciudad, los malos servicios públicos, el colegio en mal estado, sin los profesores completos y con una calidad de educación muy baja, el bulling, el reclutamiento desde ensañarnos a consumir drogas para que compremos y vendamos dentro del colegio. Además no contamos con servicios de salud que nos de atención y calidad y sale muy costoso enfermarse. Nos encontramos con

muchos peligros en las calles por culpa de las vías que siempre están en mal estado, falta de señalización, además de basuras, sitios oscuros, con personas no deseables, por-

Eligen desde el proceso denominado elección de delegados a los llamados y encargados de recoger y llevar ante los garantes de derechos las voces de exigencia de quienes representan.

que esas personas especialmente jóvenes no tiene oportunidades de estudio y trabajo. Nos sentimos

en riesgo y abandonados cuando vemos contaminación que nos llena de muchas enfermedades; basuras por todos lados, no solo en calles sino en los lotes y espacios públicos, aguas infectadas. Y nosotros solos enfrentando estos peligros.

El abandono que acabamos de contar en el que estamos de acuerdo los y las participantes en esta lectura de nuestros territorios da como otro gran problema la Inseguridad: la que encontramos en las localidades ya mencionadas. vemos y vivimos a diario estas situaciones como: el peligro en las calles, fronteras invisibles, los parques en mal estado, tomadas para entrenar

Socialización de la Agenda Territorial de Infancias ante la comunidad y las escuelas.

perros para peleas, sitios llenos de basura incluidas los desechos de mascotas, también expuestos a robos, acosos, violaciones, drogadicción, trata de personas, miedos frente a la salida en la noche, enfermedades por contaminación del territorio, no podemos andar tranquilos como ya dijimos ni en las zonas que llaman de recreación o parques que en su mayoría están descuidadas, destruidos y son peligrosos porque siempre rondan personas que nos quieren hacer daño o quieren utilizarnos para muchos negocios clandestinos y sucios.



Con la sistematización del sentir de los NNA's, se identifican las problemáticas que tienen mayor impacto, pasando por reconocer las causas generadoras y los efectos resultados.

Este conjunto de elementos para efectos de la presente Agenda Territorial de Infancias, permite diagnosticar los territorios que habitan los NNA's para el abordaje de los derechos afectados y/o violentados.

Problemática	Causas	Efectos	Eje de derechos
<p>ABANDONO</p> <p>Maltrato psicológico físico y verbal.</p> <p>Violencia intrafamiliar, riesgo de habitabilidad en calle.</p> <p>Educación de baja calidad.</p> <p>Salud precaria.</p> <p>Embarazo a temprana edad, niños desescolarizados.</p> <p>Falta de sitios adecuados para recreación y aprovechamiento del tiempo libre, trabajo informal, salarios precarios en sitios lejanos al hogar y las extensas horas de trabajo de los padres madres o cuidadores.</p>	<p>La lejanía del lugar y las largas horas de trabajo de padres y madres y cuidadores.</p> <p>Falta de concienciación de padres y madres frente a la crianza de sus hijos hijas y relaciones violentas dentro de la familia.</p> <p>Infraestructuras escolares en mal estado, falta de profesores y profesoras.</p> <p>Diversas enfermedades y sitios lejanos para atender a las necesidades de salud, además de mala atención.</p> <p>Falta de infraestructura y mobiliario urbano pocas propuestas de ocupación del tiempo libre.</p> <p>Contaminación medioambiental cerca o dentro del hogar mal servicio en la recolección de basuras.</p> <p>Las malas políticas que ejerce e impone el Estado que no va con la realidad.</p> <p>Los padres de los NNA's no tienen posibilidad de un trabajo digno. El conflicto armado social que hace que se desplacen a la periferia de Bogotá y a otros sectores del país.</p>	<p>Algunos NNA's abandonan el hogar debido al maltrato en las tres formas.</p> <p>El abandono provoca en los NNA's deserción escolar, vulneración de sus derechos</p> <p>Graves enfermedades incluso crónicas</p> <p>Desinterés por aprender y formarse.</p> <p>Degradación de la familia y la sociedad.</p> <p>Abuso sexual.</p> <p>Desconfianza por las personas y a los espacios públicos.</p> <p>Baja autoestima y nerviosismo.</p> <p>Habitabilidad de calle.</p> <p>Intentos de suicidio.</p> <p>Niños en la calle por sus largas horas sin acompañamiento, descuidados con hambre y sucios</p> <p>Miedo de los NNA's y de los papás ante la posibilidad de que a los niños se los lleven las entidades del Estado.</p>	<p>Protección</p> <p>Vida Supervivencia</p> <p>Desarrollo</p> <p>Participación</p>

Problemática	Causas	Efectos	Eje de derechos
<p>INSEGURIDAD</p> <p>Robos, atracos, trata de personas, consumo de drogas, prostitución, fronteras invisibles peleas en las calles miedos frente a la salida en la noche y en algunos parques.</p> <p>Luchas por permanencia y sobrevivencia en los puestos de mercado donde se presentan riñas, violencia, peleas.</p>	<p>Rebusque en la venta informal.</p> <p>Falta de oportunidad laboral.</p> <p>Largos periodos sin acompañamiento.</p> <p>Horarios extensos de sus padres.</p> <p>Falta de oferta por parte del Estado de espacios y programas para el uso de tiempo libre.</p> <p>No hay garantías para que los padres dejen a sus hijos en lugares adecuados.</p> <p>La imposibilidad de cubrir las necesidades de las familias, en especial las de los de los NNA's.</p> <p>Vulnerabilidad ante las ofertas de los grupos ilegales o de la delincuencia común.</p> <p>La venta informal es ilegal, lo que impide la dignificación de los puestos de mercado según el Estado y la policía.</p>	<p>Miedo frente a la inseguridad.</p> <p>NNA's con problemas nerviosos.</p> <p>NNA's son vulnerables a la trata de personas, drogadicción y bandas criminales.</p> <p>Los NNA's introducidos en negocios ilícitos o en actividades poco recomendables como maquinitas, redes sociales riesgosas.</p> <p>Parques, ríos, no actos para que los NNA's se recreen en esos espacios.</p> <p>Maltrato e intolerancia que viven los niños por el reflejo que ven de los grandes.</p> <p>Falta de proyectos de vida.</p>	<p>Protección.</p> <p>Vida Supervivencia.</p> <p>Desarrollo.</p> <p>Participación.</p>

LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES PROPONEN SOLUCIONES.

Soluciones	Sector
<p>"Sensibilización desde visitas, carteles, para concienciar a los demás NNA's y familia, autoridades y organizaciones y comunidad en general frente a la inseguridad en el sector.</p> <p>Hacer campañas contra la contaminación del medioambiente.</p> <p>Informar a la comunidad de lo que los NNA's trabajan en la FCU, especialmente de la lectura que se ha hecho del territorio.</p> <p>Hacer talleres lúdicos de prevención frente al consumo de sustancias psicoactivas y trata de personas, solicitando para esto la contribución y responsabilidades de las instituciones del gobierno y privadas, universidades, colegios y secretarías.</p> <p>Acción cultural recreativa y formativa frente a la Agenda Territorial de Infancias para todos.</p> <p>Enseñar a los NNA's a cuidar las cosas de todos los sitios de la FCU, y lo que hay en todos los espacios en los que hacemos actividades.</p> <p>Hacer festivales culturales dando a informar los derechos de los NNA's, con la participación de los garantes de derechos, ubicando a cada sector que es responsable del goce de estos derechos."</p>	<p>San Martín</p>
<p>"Taller de concientización con los padres de familia y representantes de la comunidad y el gobierno frente a la problemática de maltrato, abandono, riñas y drogas.</p> <p>Una asamblea para presentar el plan de acción de la ATI en cada sector y con los garantes de derecho cercanos para que nos apoyen en estas acciones.</p> <p>Una tarde recreativa donde los NNA's de Suba apoyados por los demás de la FCU, para presentan a los representantes de la comunidad, Juntas de Acción Comunal (JAC) y entes del Estado la Agenda Territorial de Infancias para la transformación social."</p>	<p>Rincón Rubí</p>

Soluciones	Sector
<p>“Tener una reunión con la JAC y otros líderes de la comunidad para plantear colectivamente una solución de contaminación y basuras que se agudiza en el sector.</p> <p>Invitación a los NNA’s del sector y de los colegios cercanos para embellecimiento de las cuadras, donde viven, dando ejemplo para que se cambie la inseguridad.</p> <p>Hacer actividades formativas con familias y comunidad en el sector para que podamos ir todos a exigir los derechos de los NNA’s.</p> <p>Generar una actividad como festival, para ganar publicidad para que nos reconozcan.”</p>	Usme
<p>“Reuniones con las JAC y la comunidad, para interlocutar con el estado frente a la problemática de la inseguridad y del abandono para ocuparse por un trabajo digno.</p> <p>El primer objetivos será abrir un espacio de reflexión de concientización frente a las problemáticas identificadas, donde los garantes de derechos los ediles, concejales, alcaldes menores y el Mayor de Bogotá y todos los responsables tomen conciencia y se armen proyectos que contrarresten el mal empleo y la contaminaciones y los otros temas que afectan los NNA’s.”</p>	Casa Escuela
<p>“Reunión con la JAC, ICBF y Policía de Infancia y de Adolescencia para que se resuelva el abuso por parte de la autoridad hacia los habitantes del sector.</p> <p>Hacer actividades en el salón comunal con los padres de familia y con sus hijos frente a la problemática de riñas y violencia entre ellos, con apoyo psicosocial.</p> <p>Hacer un festival con todos los garantes de derecho, donde los NNA’s muestren todo el trabajo de Agenda Territorial de Infancias para que los garantes de derecho respondan a las peticiones que nosotros los NNA’s les hacemos.”</p>	20 de Julio

Soluciones	Sector
<p>“Reunión con la JAC para hablar del problema de la contaminación y de la inseguridad.</p> <p>Hacer un festival donde participe la familia, comunidad y Estado y donde los NNA’s se muestren como sujetos de derecho, y mostremos la ATI”</p>	Casa Taller Caracolí
<p>“Desde una colectivo amplio y que se ponga cada vez más fuerte de garantes y muchos los NNA’s podemos dirigirnos de manera decisiva al Estado como Ediles, Alcaldes Menores Alcalde Mayor, Concejales, Gobernadores, Representantes y Senadores, Ministros y Presidentes la parte Judicial Jueces Policía de Infancia y Adolescencia, instituciones que deben garantizar de verdad la restitución de derechos como el ICBF, entre otros que escuchen y cumplan con su labor”</p>	Cúcuta
<p>“El Senador Alberto Castilla que tiene compromisos con su región el Catatumbo considera que la ATI, que construimos de este sector donde estamos organizados y como asambleístas aportamos nuestra lectura de las problemáticas y propuestas de solución, se ha comprometido a poner su Curul al servicio de la ATI.</p>	Tibu y Sardinata



Turismo comunitario en el Ecuador

Lorena Martín Álvarez

“¿Turismo comunitario?, ¿Y eso qué es?” se preguntarán, entre tantas otras, las personas estudiantes del grado de turismo en España, dentro de las que me incluía. A mí, personalmente, nadie me enseñó esta tipología turística en la Universidad, la conocí por investigación propia gracias a una práctica de una asignatura de la carrera – Turismo Sostenible y Medio Ambiente –. Solamente contabilizo dos asignaturas durante 4 años – una media de 35 asignaturas en total – en las que nos plantean alguna alternativa al turismo de masas o tradicional, donde lo único que importa es el desarrollo económico.

“¿Turismo comunitario?, ¿Y eso qué es?”

Ahora bien, yendo un poco al grano, el turismo comunitario es aquel modelo turístico donde la gobernanza

corresponde a la comunidad, que acostumbra a ser rural, quien toma las decisiones bajo consenso de todas. Se caracteriza por una fuerte defensa del territorio y una valorización de la cultura propia. Todo ello se construye sobre los pilares de una economía social y solidaria – en algunas pinceladas, un reparto equitativo de los beneficios económicos -. Este concepto también va de la mano del ecofeminismo y del desarrollo sostenible.

Y... ¿por qué Ecuador? Pues por que históricamente Ecuador es país pionero en turismo comunitario a ni-

Solamente contabilizo dos asignaturas durante 4 años – una media de 35 asignaturas en total – en las que nos plantean alguna alternativa al turismo de masas o tradicional, donde lo único que importa es el desarrollo económico.



Xavier Contreras (miembro del Equipo Técnico de la FEPTCE) y yo



Karla Hidalgo (pasante de la FEPTCE) y yo

vel mundial, aunque no recibe tantos turistas como debiera, cuenta con más de 285 emprendimientos turísticos comunitarios.

La FEPTCE... ¿qué es eso?

La FEPTCE es la Federación Plurinacional de Turismo Comunitario del Ecuador. Es el ente rector del turismo comunitario y miembro del consejo consultivo del Ministerio de Turismo del país.

El turismo comunitario es aquel modelo turístico donde la gobernanza corresponde a la comunidad, que acostumbra a ser rural, quien toma las decisiones bajo consenso de todas.

Actúa de ente aglutinador de los intereses turísticos de todas las comunidades ya que mediante el asociacionismo y creando redes es más fácil ser escuchadas por los demás entes públicos y privados.

Para conseguir un turismo comunitario es esencial que la iniciativa turística surja de la comunidad. Debe ser ella la que decida dedicarse, complementariamente, al turismo. No debe ser nunca algo impuesto, la comunidad debe ser protagonista y participe en el desarrollo turístico y en la toma de decisiones.

Ecuador es país pionero en turismo comunitario a nivel mundial.

¿Cómo funciona?

He tenido la suerte de conocer los dos extremos. Varios emprendimientos comunitarios ya funcionando y recibiendo a turistas, mientras que otras comunidades están comenzando a capacitarse para en un futuro iniciar su propio desarrollo turístico comunitario.

Actúa de ente aglutinador de los intereses turísticos de todas las comunidades ya que mediante el asociacionismo y creando redes es más fácil ser escuchadas por los demás entes públicos y privados.



Participantes y capacitadores del taller "Desarrollo de Territorios: Turismo Comunitario, Proceso Metodológico para iniciar un emprendimiento exitoso", en la Comunidad de Quindigua.

Concretamente, en la comunidad de Quindigua, en la provincia de Bolívar, he colaborado con la FEPTCE para realizar un taller de capacitación ("Desarrollo de Territorios: Turismo Comunitario, Proceso Metodológico para iniciar un emprendimiento exitoso") de 44 horas de duración, para iniciarse en turismo co-

Para conseguir un turismo comunitario es esencial que la iniciativa turística surja de la comunidad.

munitario. Ha sido muy alentador cómo las asistentes se iban empoderando y dándose cuenta de todos los valores culturales y naturales que la comunidad posee y los cuales pueden ser ofrecidos a la persona visitante – muchas veces no son conscientes ni valoran lo suficiente todo su potencial –. Estos talleres



Tres mujeres de la Comunidad Quindigua en la visita al emprendimiento de turismo comunitario "Palacio Real"

también sirven para eso, para empoderar a la comunidad, por que como uno de los asistentes afirmaba "hoy con las vacas nos llega para vivir, pero mañana no".

CONCLUSIONES

Si bien es cierto, Ecuador no es una potencia turística actualmente, pero cuenta con un gran potencial que desarrollar. Por ello es tan importante la labor de la FEPTCE, que sea el órgano que apoye la proyección de esa evolución hacia un paradigma comunitario y sostenible, evitando así errores que sufrimos en aquellos países de gran desarrollo masivo turístico, sin una planificación adecuada.

Debemos tener bien presente que para generar un turismo comunitario la iniciativa debe surgir de las propias comunidades o asociaciones. Cuando esto se produzca, son claves las capacitaciones para apoyar su desarrollo y evitar posibles errores turísticos ya conocidos, pero deben ser ellas quienes gestionen y decidan sobre hacia dónde enfocarse aunque, en el caso de Ecuador, seguirán contando con el apoyo de la FEPTCE y de su equipo técnico, si así lo precisan.

Personalmente, considero que en España debería existir un organismo similar, ya que solamente se plantean los agentes públicos y privados, pero... ¿y los comunitarios?. Se supone que el sector público los engloba, pero como bien sabemos, no se acostumbra a buscar el bien común, ni se desarrollan las políticas turísticas

respetando los principios del turismo comunitario, por que es algo que no existe prácticamente en España.

Sería muy recomendable empezar a crear asociaciones y redes de turismo rural comunitario para potenciar esta tipología turística y así acercarnos a una perspectiva más sostenible.

Creo que sería muy recomendable empezar a crear asociaciones y redes de turismo rural comunitario para potenciar esta tipología turística y así acercarnos a una perspectiva más sostenible, en todas sus dimensiones, y minimizar los impactos que viene generando el turismo imperante de España, el turismo de masas.

Considero que en España debería existir un organismo similar, ya que solamente se plantean los agentes públicos y privados, pero... ¿y los comunitarios?.



Actividad de MOSCTHA sobre VIH en algunos bateyes de Santo Domingo

Seres humanos que dejaron de ser reconocidos

Herminia Martín Ruiz

Si entendemos la migración como algo dinámico, humano y como un derecho de las personas, se nos romperá el alma al conocer a las personas que han sido, y siguen siendo víctimas de genocidios humanos, como el que tuvo lugar recientemente, en la década que vivimos.

En el año 2013 el Tribunal Constitucional dominicano emite una Sentencia que, literalmente, dejó en estado de apatridia a miles de dominicanos y dominicanas, la Sentencia 168-13. Con ella, cientos y cientos de personas nacidas en la República Dominicana, de ascendencia haitiana, se despertaron ese día con una cédula de identidad en el bolsillo que ya no tenía ningún valor. Desde entonces su país no las reconocería más como ciudadanas del mismo. Asimismo, personas

que habían llegado desde Haití a trabajar a República Dominicana, solicitadas y reclutadas por el propio país, desde este momento ya no eran tampoco bienvenidas.

En el año 2013 el Tribunal Constitucional dominicano emite una Sentencia que, literalmente, dejó en estado de apatridia a miles de dominicanos y dominicanas, la Sentencia 168-13.

Instituciones internacionales en materia de derechos humanos y más de 30 países de todo el mundo manifestaron públicamente la inquietud por las terribles causas que esta Sentencia suponía a este sector de la población dominicana. Dichas denuncias hicieron que

el Gobierno dominicano considerarse de qué otra forma se podría resolver lo que había comenzado.

Por ende, en 2014, las personas que tuvieron la suerte (ya que fue un hecho de puro azar) de tener docu-



Autobus Direccion General de Migracion para deportar haitianos

mentos que justificaran su nacimiento en República Dominicana y la permanencia por muchos años de sus descendientes en el país, se podrían volver a registrar según la nueva Ley 169/14 sobre naturalización.

Esta ley distingue a la población afectada y las divide en dos grupos:

En el grupo A se acoge a las personas que habían sido anotados en el Registro Civil Dominicano y que, o nunca fueron poseedoras de un documento de identificación nacional o las personas que, desde la implantación de la ley anterior, habían sido desprovistos de su documentación de identidad nacional. Por tanto, las personas acogidas a este grupo podrían solicitar su documento de identificación a la Junta Electoral Dominicana.

El segundo grupo, el llamado grupo B, acogía a las personas nacidas en República Dominicana que nunca habían sido inscritas en la Registro Civil y que, por tanto, nunca fueron poseedoras de un documento de identidad nacional. Las personas de este grupo podrían dirigirse a las oficinas habilitadas para ello y seguir una serie de procedimientos para poder “naturalizarse” o, lo que es lo mismo, nacionalizarse como ciudadano dominicano. Para esto primero deberían ser inscritos en el citado Libro de Extranjeros, posteriormente incorporarse al Plan de Regularización y, finalmente, tras dos años, solicitar su nacionalidad o naturalización.

Si se infiere un poco para conocer la situación de muchas de éstas personas, podemos darnos cuenta de que la gran mayoría de ellas ni siquiera lograron registrarse en el Plan de Regularización, ya que las características que posee este grupo poblacional son, en ocasiones,

La gran mayoría de ellas ni siquiera lograron registrarse en el Plan de Regularización.



Coordinador de Plataforma Instituciones Inmigrantes Haitianos y sus Familias RD

muy particulares: hubo personas a las que no les llegó la información, otras que no tenían las herramientas necesarias para seguir el procedimiento, personas campesinas muy alejadas de la ciudad y no solo desde el punto de vista de la distancia de kilómetros, sino en todos los sentidos; y un largo etcétera de coincidencias que,

definitivamente, hicieron que hoy día miles de esas personas carezcan de nacionalidad, ni la dominicana ni ninguna otra, indudablemente. Cabe hacer mención especial al hecho de que varias entidades y asociaciones que trabajan en materia de derechos humanos constituyeron proyectos especializados para el apoyo

informativo y legal para acompañar a estas personas en el procedimiento que solicitaba la ley.

Un largo etcétera de coincidencias que, definitivamente, hicieron que hoy día miles de esas personas carezcan de nacionalidad, ni la dominicana ni ninguna otra, indudablemente.

Aunque este hecho fue de los mayores atentados contra los Derechos Humanos de toda la historia de América, según un informe de 2016 de la Comisión Interamericana, otros hechos le anteceden en materia legal.

En 2004 la puesta en marcha de la nueva Ley de Migración 285/04 denomina a personas “en tránsito” (característica de la ley anterior) a los trabajadores extranjeros temporales y a los extranjeros indocumentados. De esta forma este sector de la población dominicana de ascendencia haitiana se le negaba legalmente la nacionalidad.

Así, en 2007 la Junta Central Electoral Dominicana, con la publicación de la Circular 017/2007, deja de emitir actas de nacimiento a estas personas. Y, en este mismo año, se pone en funcionamiento el denominado “Libro de Extranjería”.

Desde 2010, también en la nueva Constitución Dominicana se subraya la negación de la nacionalidad a hijos e hijas nacidos en territorio dominicano de padres extranjeros.

Por último, cabe hacer especial mención a esas personas que llegaron al país a trabajar en las plantaciones de caña de azúcar, que fueron solicitadas y reclutadas por el propio

Aunque este hecho fue de los mayores atentados contra los Derechos Humanos de toda la historia de América, según un informe de 2016 de la Comisión Interamericana, otros hechos le anteceden en materia legal.



Rezos (ritual de cantos y música en funeral)

gobierno dominicano, trasladadas al país soñando que serían poseedores de unos derechos básicos laborales y humanos según lo que manifestaban sus contratos de trabajo, y que hoy se les niegan todos esos derechos, el derecho a una vida digna.

Estos y otros muchísimos hechos que han violado los derechos de las personas de raza negra y que les han criminalizado a lo largo de la historia, han hecho que el concepto “antihaitianismo” esté hoy día presente y

latente en la vida diaria dominicana, desde la propia población hasta la misma institución pública. Lo que hace que el racismo en República Dominicana sea una cuestión “legal”.

El “antihaitianismo” es un término que aparece tras otro genocidio contra personas negras en el país, la llamada “Masacre de Perejil” de 1937, que tomó su debida fuer-

Han hecho que el concepto “antihaitianismo” esté hoy día presente y latente en la vida diaria dominicana, desde la propia población hasta la misma institución pública.

za para que hoy día siga estando presente en textos, en discursos políticos, en los discursos en la calle... Es triste oír por la calle las

palabras de algunas personas reproduciendo interpretaciones como: “ese haitiano ladrón”, “el moreno (término dominicano para describir a las personas haitianas o dominicanas de ascendencia haitiana)” o, “ese es más moreno que yo” dicho de una persona dominicana negra para referirse a una persona supuestamente más negra que ella. Esto último deja en claro que el racismo y la discriminación no sólo son de parte del blanco hacia el negro, sino también está presente entre la misma raza negra.

El racismo y la discriminación no sólo son de parte del blanco hacia el negro, sino también está presente entre la misma raza negra.

Si hace pocos años era totalmente prohibido aparecer en espacios públicos, así como en televisión, con indumentarias que tuvieran una expresión africana, hoy día comienza a tener poder el hecho de la visibilización de este grupo poblacional, desde personas que tienen líneas de moda africana, o mujeres que fueron acusadas en sus colegios por llevar trenzas africanas y que hoy las llevan con mucho orgullo.

Todos estos movimientos por el reconocimiento de la cultura afrodescendiente es un primer paso para el comienzo de una nueva etapa de la historia en la que se respete al vecino haitiano y al vecino dominicano de ascendencia haitiana, pero no se debe olvidar que también existen personas que quedan alejadas de la ciudad, de lo visible, y que quedaron apartadas en los “bateyes” desde el momento en que llegaron al país y hasta hoy día. Para aclarar ideas, los bateyes son comunidades de trabajadores y familias que se formaron alrededor de los ingenios azucareros en la época en que personas haitianas llegaban a República Dominicana para trabajar la caña de azúcar. Estas comunidades perduran hoy día, tras la desaparición de los ingenios azucareros, habitadas por las varias generaciones posteriores de estas personas trabajadoras. Estas mismas son las víctimas de todo lo que aquí contamos. Hoy día, alrededor de estas comunidades ya no queda nada, solo un paisaje desolado que casi no le da para el sustento familiar.

Todos estos movimientos por el reconocimiento de la cultura afrodescendiente es un primer paso para el comienzo de una nueva etapa de la historia en la que se respete al vecino haitiano y al vecino dominicano de ascendencia haitiana.

Si desde las propias instituciones, educación y otros ámbitos de la esfera pública se retiraran los términos racistas y si dejara de existir el racismo como una cuestión legal, la población dominicana comenzaría a tomar conciencia de lo invisible en esta nación, en la riqueza cultural que conlleva a que coexistan ambas (y otras) poblaciones, la conciencia de que el respeto al humano también se trata del respeto al humano negro.



Batey de Villa Mella (Santo Domingo)

Por suerte, en la actualidad se están dando a conocer públicamente grupos de personas y movimientos sociales que trabajan diariamente para que la identidad afrodescendiente se fortalezca y sea visible en el país, para que sean reconocidos como parte del mismo, como el Movimiento “Reconoci.Do”.

En la actualidad se están dando a conocer públicamente grupos de personas y movimientos sociales que trabajan diariamente para que la identidad afrodescendiente se fortalezca y sea visible en el país, para que sean reconocidos como parte del mismo, como el Movimiento “Reconoci.Do”.

afrodescendiente se fortalezca y sea visible en el país, para que sean reconocidos como parte del mismo, como el Movimiento “Reconoci.Do” entre muchos otros.

Imaginemos, lectores y lectoras, que mañana nos despertamos y nuestro Documento Nacional de Identidad (DNI) ya no tiene validez y que, a partir de mañana, ya no podremos volver a nuestra Universidad, que no podremos volver a nuestro trabajo y que, si nos enfermamos, no seremos bienvenidos en el hospital. Imaginemos que, a partir de mañana, ya no tendremos el derecho de ser, de existir.

Así, sin opción a decidir ni opción para ser parte de la vida pública cotidiana de una nación, es que se sienten miles de personas dominicanas y miles de personas haitianas que llevan más de media vida en el país. Personas que en una época de la historia eran muy bienvenidas, cuando ningún dominicano quería trabajar la caña de azúcar y que ahora son muy

rechazadas social e institucionalmente. Personas que, como indica el título del documental realizado por el Movimiento Sociocultural de Trabajadores Haitianos (MOSCTHA) y otros, lo único que les queda a muchos es... esperar la muerte.

Así, sin opción a decidir ni opción para ser parte de la vida pública cotidiana de una nación, es que se sienten miles de personas dominicanas y miles de personas haitianas que llevan más de media vida en el país.

rechazadas social e institucionalmente. Personas que, como indica el título del documental realizado por el Movimiento Sociocultural de Trabajadores Haitianos (MOSCTHA) y otros, lo único que les queda a muchos es... esperar la muerte.

Mujer boliviana, mujer loba

Laura Martínez Simón

CAMINANDO POR EL SUR DE AMÉRICA. Parte 1: "EL COMIENZO"

LATINO AMÉRICA. "¿Qué conocemos REALMENTE? ¿Queremos derribar nuestro juicio desde una óptica occidental? ¿Y, podemos? ¿Cómo?" Multitud de cuestiones rondaban en mi cabeza acerca de la cultura en Latino América, más concretamente del sur. Decidí que era el momento de darle respuesta a tantos enigmas sin resolver cuando comprendí el grado de corrupción que hay en los medios de comunicación y la pequeña parte de realidad a la que tenemos acceso, sumando que no hay estudios suficientes sobre factores que necesitan ser investigados. La única forma de hacerlo era comenzar a caminar con mis propios pies sobre tierras del Sur de América.

Decidí que era el momento de darle respuesta a tantos enigmas sin resolver cuando comprendí el grado de corrupción que hay en los medios de comunicación y la pequeña parte de realidad a la que tenemos acceso.

Había investigado sobre la negación de una educación a la mujer boliviana antes de emprender mi camino. Los índices según los estudios son altos, pero nunca le concedes toda tu credulidad a unos datos antes de comprobarlo en vivo y directo.

Miedo. Inseguridad. Desconfianza. Prejuicios. Sudores fríos. Largo viaje. Soledad. Búsqueda de guía. Búsqueda de ubicación. Preguntas. Más preguntas. Una breve descripción de mi estado personal antes de emprender el viaje.

Recuerdo que fui una de las pocas estudiantes que eligió una fundación que no estuviese asociada a CICODE. Esto fue porque encontré un proyecto en Oruro que intervenía con el ámbito de investigación que yo estaba llevando a cabo, más concretamente, la educación y acceso a campo laboral de mujeres bolivianas. Tuve la fortuna de dar con una Fundación "Levántate Mujer", que estaba



Un viaje compartido por dos flores de diferentes tallos pero de misma raíz. Oruro, Bolivia.

abierta y receptiva para acoger a personas voluntarias. La respuesta a mis peticiones cuando aún no me había ido, fueron resueltas de manera rápida. Sin duda, esto fue un empuje de energía muy grande para confiar. Porque realmente no tenía nada asegurado; era una comunicación online.

Encontré un proyecto en Oruro que intervenía con el ámbito de investigación que yo estaba llevando a cabo, más concretamente, la educación y acceso a campo laboral de mujeres bolivianas.

Cuando llegó el momento de despegar, mi corazón estaba en un puño. Sentía mucho miedo por el hecho de irme a vivir a tantos kilómetros, pero al mismo tiempo mucha emoción por conocer. Y aterricé. Confusa, cansada e insegura. Ni siquiera sabía cómo llegar hasta la ciudad donde viví, porque me habían explicado diferentes métodos pero no me había dado tiempo ni de ubicarme aún. Y entonces, conocí a Amanda. Una mujer paceña, que solo andaba de pasada por el aeropuerto. Nunca sabré cómo ocurrió. No sabré explicar si me guió por compasión o por instinto. Lo único que sé es que su guía me ayudó a comprender que nunca estás sola en este mundo.

CAMINANDO POR EL SUR DE AMÉRICA. Parte 2: "ORURO"

Frío. Hielo. Casas de ladrillo. Tráfico caótico. Mercados. Infinitos mercados. Verduras frescas. Mujeres de largas trenzas. Mujeres cargando con su vida en la espalda. Humo. Gasolina. Sonrisas sinceras. Abrazos largos. Besos cortos. Polleras. Arroz con leche. "Me bajo en la esquina". Perros callejeros. Basura amontonada. Api con torta. Religión. Altura. "Gracias" y "buen provecho" al acabar de comer. "Mamita" como síntoma de confianza. Vivir con lo necesario. Precariedad y abundancia en extremos.

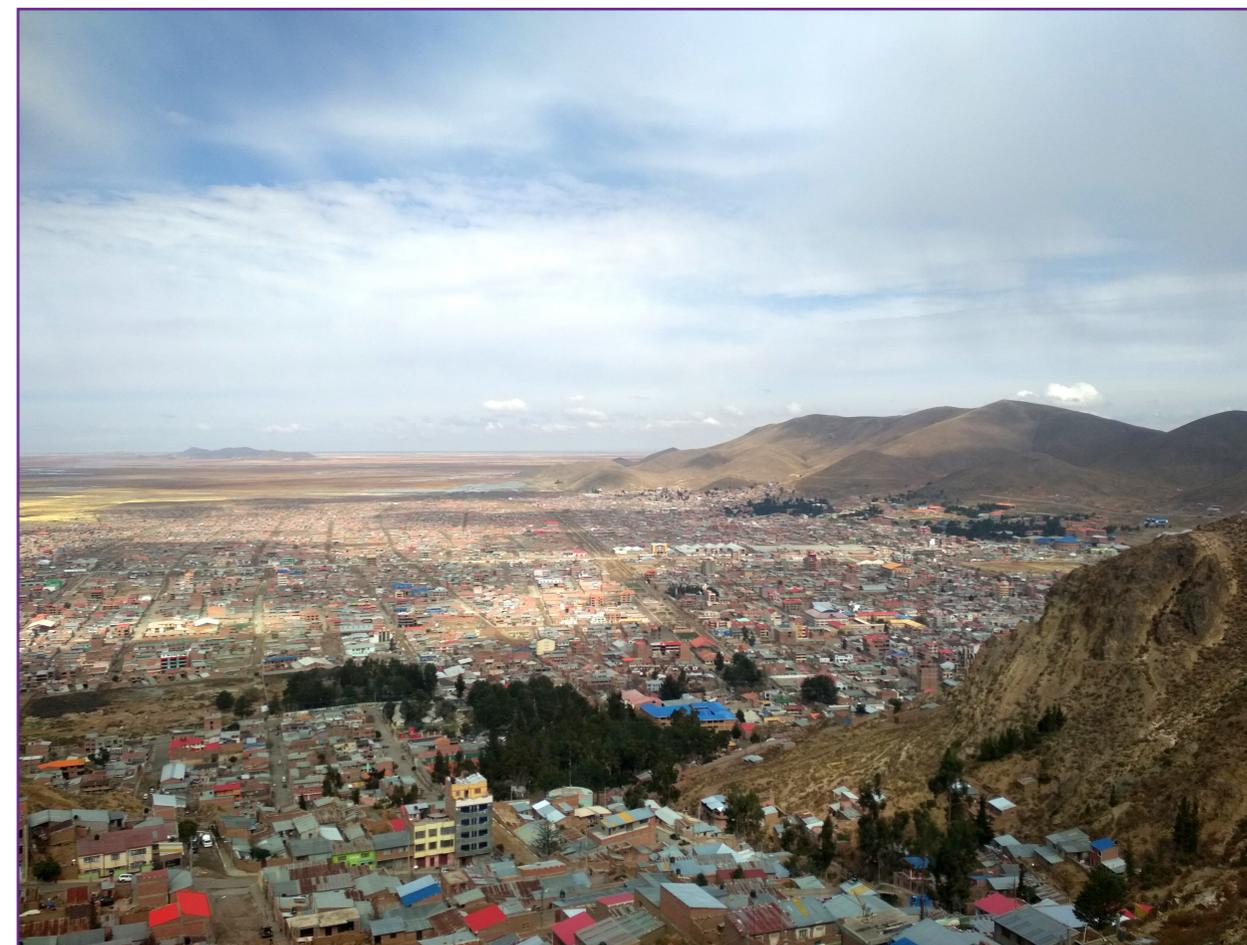


Localización de Oruro en mapa. Altura de 3735 metros sobre el nivel del mar

Los primeros días no pude dormir. Aquel sitio era tan peculiar, tan diferente, que mis ojos no podían parar de observar y mi cerebro de procesar. Cada detalle que veía, que sentía, lo anotaba en mi memoria a fuego. Desde la manera de hablar y palabras autóctonas, hasta gestos, miradas, costumbres, historias de vida, historias de todo y nada. Todo era muy distinto a lo que había experimentado antes. No podía evitar sentirme en ocasiones incómoda, insegura ante miradas de desconfianza. Al principio fue una de cal y otra de arena, porque inexplicablemente me sentí cómoda y habituada pasados pocos días. Había algo que me atraía fuertemente a este país y que me daba una sensación de grata familiaridad.

Los primeros días no pude dormir. Aquel sitio era tan peculiar, tan diferente, que mis ojos no podían parar de observar y mi cerebro de procesar.

No pasó mucho tiempo desde que comencé a comprender en profundidad algunos matices interesantes para el tema del proyecto. El rol generalizado de la mujer era



Vista panorámica desde el Mirador de la Virgen del Socavón. Paola, mi amiga y compañera de trabajo, se ofreció a mostrarme.

tradicional. Además, había una cantidad muy alta de matrimonios prematuros, y en consecuencia, embarazos de madres jóvenes. Este hecho estaba ligado a que un número elevado de mujeres era lanzada al mercado antes de finalizar sus estudios, incluso sin llegar a hacerlos. Por lo tanto, la

No pasó mucho tiempo desde que comencé a comprender en profundidad algunos matices interesantes para el tema del proyecto.

oportunidad para un crecimiento educativo era, en muchos casos, negada.

Guardo en mi memoria con especial cariño a dos mujeres que vendían en el mercado del barrio donde vivía. Me habitué a comprarles cada semana, a observar en sus miradas tanto sacrificio dedicado a



Poblado rural, a 30 kilómetros de la ciudad. En total había alrededor de unos 100 habitantes. Su principal fuente de ganancias procedía de la cosecha del "chuño" un tipo de patata, y de la quinoa.

lo que hacían. Me gustaba visitarlas, compartir una pequeña conversación y sentir un agradecimiento sincero.

Rosalía, encargada de un puesto de fruta y Guadalupe, vendedora de verduras. Recuerdo que ambas coincidieron en su reacción cuando me preguntaron de dónde

era y les respondí "sur de España". Rosalía abrió los ojos y dijo "España, que sueño". Y Guadalupe simplemente comentó entre risas "Llévate a mi hijo". Este era el concepto general que tenían de España, lugar de residencia idílico y oportunidades. He de admitir, que mi mente siempre se quedaba en blanco. No sabía qué responder.

Por un lado, una parte de mí quería cuestionar prejuicios y por otro, mi voz interior me decía que no tenía derecho a ello.

Así transcurrían los días, veloces como puros rayos.

Y así fue también, como poco a poco comencé a amar ese lugar. A sentir un profundo agradecimiento por el entorno, por una vida basada en solo cosas esenciales, hasta por las miradas de desconfianza; porque me ayudaban a caminar por tierra firme y a cuestionar.

Este era el concepto general que tenían de España, lugar de residencia idílico y oportunidades.

CAMINANDO POR EL SUR DE AMÉRICA. PARTE 3: LA FUNDACIÓN. CONTACTO CON LAS MUJERES

Fue una fortuna dar con esta Fundación, llamada en idioma quechua "Sayariy Warmi". Estaba formada por un equipo de seis mujeres. Cada una tenía una función diferente y una responsabilidad concreta dentro de la asociación. Cabe decir que era evidente la falta que había de apoyo y ayuda extra, ya que el trabajo era muchísimo para tan poco personal.

Aunque había en marcha varios proyectos, a mí se me

Pero todas tenían algo en común: nunca habían tenido la oportunidad de crecer ni a nivel educativo, ni a nivel profesional. Y todas estaban ahí para crecer de la forma que fuese.

ofreció la oportunidad de participar en uno de capacitación para mujeres. Entre estas mujeres había una gran diversidad de características. Desde la edad y su forma de ver la vida, hasta sus ambiciones y vivencias.

Pero todas tenían algo en común: nunca habían tenido la oportunidad de crecer ni a nivel educativo, ni a



Fachada principal de la fundación. CASA DE LA MUJER "Vivamos sin violencia"

nivel profesional. Y todas estaban ahí para crecer de la forma que fuese.

Mi función en la Fundación fue acompañar a las mujeres en su proceso de formación. La misión de este proyecto era ofrecerle a las mujeres una capacitación



Taller de risoterapia. Actividad en parejas para estimular un acercamiento personal.

en diferentes ámbitos: confección de ropa, guía en informática, talleres de formación social, cocina y manejo de presupuestos. El objetivo era que una mujer tuviese herramientas y seguridad para emprender sus ambiciones tras acabar los cursos.

El objetivo era que una mujer tuviese herramientas y seguridad para emprender sus ambiciones tras acabar los cursos.

Cada curso estaba dividido en diferentes módulos. Las participantes elegían inscribirse a confección o cocina, y de manera inclusiva había cursos complementarios.

Junto a mi compañera Paola, fui la responsable de organizar cada semana dos talleres de dos horas cada uno, de formación social. En estos talleres se preparaba material que pudiese serle útil a las participantes en su vida personal. Como comunicación asertiva o trabajo en equipo. Se preparaban dinámicas para que la comprensión de los conceptos fuese sencilla y la participación alta.

Pude ver una gran transformación en las actitudes de las mujeres durante el desarrollo del curso. Al principio se mostraron tímidas e inseguras. No mostraban se-

ñales de reciprocidad ante las actividades propuestas. Sin embargo, tras unas semanas comenzó a crearse un clima de confianza. El ambiente estaba relajado, las mujeres llegaban curiosas al taller. Las compañeras ya se conocían más entre ellas, así como a Paola y a mí. Uno de los talleres que recuerdo con más cariño, fue el de risoterapia. Fue realizado con el objetivo de compartir experiencias entre todas dentro de un contexto divertido y cercano. Sin duda, el hecho de intercambiar relatos de vida similares fue una clave para darle sentido a todo aquello.

Pude ver una gran transformación en las actitudes de las mujeres durante el desarrollo del curso.

La historia de vida de la mayoría de estas mujeres era durísima. Organicé un grupo focal, en el cual cité a 10 mujeres de diferente rango de edad. Fue una cita muy intensa. Intenté ser prudente con mis preguntas. Porque mi cabeza estaba inundada de dudas y curiosidad por conocer la mirada interior de estas personas. No sé si fue por el hecho de realizar el grupo focal al final del proyecto, cuando ya había confianza, o porque realmente necesitaban ser escuchadas. Se creó un espacio de conversación abierta, se rompieron tabús y hubo lágrimas, muchas lágrimas. No exagero cuando digo que un 95% de ellas había pasado o estaba pasando por una situación traumática en su vida. Y tampoco exagero cuando afirmo que estas historias estaban marcadas básicamente por violencia y/o por anulación del desarrollo personal.

Organicé un grupo focal, en el cual cité a 10 mujeres de diferente rango de edad.

¿Cómo podían afrontar la vida con esa capacidad de superación? Casi todas ellas estaban interiormente de-

rrotadas, apagadas y traumatizadas. Y, sin embargo, una fuerza natural las empujaba a buscar la oportunidad de revivir. Si hay algo que me ha marcado de por vida, es su búsqueda incansable para encontrar siempre la forma de salir de un pozo.

Casi todas ellas estaban interiormente derrotadas, apagadas y traumatizadas. Y, sin embargo, una fuerza natural las empujaba a buscar la oportunidad de revivir.

Por otro lado, creo también importante contrastar que muchas de ellas tenían interiorizada y normalizada la violencia de su día a día. Era común escucharlas justificar su desarrollo personal mermado con algo similar a “Estoy acostumbrada. He nacido para esto y no queda otra que luchar”. Pero, ¿acaso tenían apoyo suficiente para derribar esta naturalización?

Todos los meses se organizaban jornadas en las que las mujeres tenían su oportunidad. Era un día muy esperado por ellas, porque exponían su trabajo realizado a público de la calle y cabía incluso la posibilidad de venderlo. En estas reuniones se veía claramente el resultado de su esfuerzo. Dedicaban mucho tiempo y atención a estas jornadas porque suponían para ellas un paso más hacia su empoderamiento personal.

CAMINANDO POR EL SUR DE AMÉRICA: CONCLUSIÓN

El rol que la mujer ha representado y representa a grandes rasgos en la civilización ha sido un foco de investigación muy cuestionado durante las últimas décadas. No solo cuestionado, sino reivindicado e investigado. Todas las mujeres sentimos directa o indirectamente una profunda conexión hacia nuestra mujer natural y salvaje. Sin embargo, por motivos de largas y largas



Exposición de polleras realizadas por las mujeres durante su primer trimestre en el curso. (Jeanette exponiendo su trabajo)



Exposición de menús aprendidos durante el primer trimestre del curso



Nuestros momentos de compartir, sin esperar a cambio.

(...)

MUJER BOLIVIANA, MUJER LOBA,

MUJER DE FUEGO

Tus llamas calientan a todo el pueblo,
y solo tú te quemas.

MUJERES DE FUEGO

No os convirtáis en oscuras brasas,
pues el mundo entero será cenizo.

Nada más que cenizo.

generaciones, este instinto natural ha sido desvalijado. En algunas culturas se cree que el trauma derivado de

El rol que la mujer ha representado y representa a grandes rasgos en la civilización ha sido un foco de investigación muy cuestionado durante las últimas décadas.

estos episodios está siendo paliado. Sin embargo, al conocer el caso de la sociedad boliviana, he comprobado que no. Que el problema está siendo investigado, pero que sigue presente en tantas civilizaciones. Y da igual si en algunos puntos del mundo ha desaparecido, porque es un problema que con-

cierna a todos los humanos por igual. La violencia y desigualdad de la mujer es un asunto global. Gracias a haber conocido a todas estas mujeres, he comprendido que todas las personas

La violencia y desigualdad de la mujer es un asunto global.

debemos hacer un trabajo de conciencia personal. La injusticia nunca será derrotada si volvemos la mirada hacia el punto cardinal opuesto del mapa.

Así es como siento que son las mujeres de Bolivia después de conocerlas. Como las lobas, feroces, tiernas y grandes protectoras de aquellos que aman. Pueden llegar a sentir un amor infinito por su entorno, pero también son grandes sufridoras si se les apaga su instinto natural.



Cumplimentando cuestionarios

MUGALARIAK: vivencias, pensamientos e identidades desde la Frontera Sur

Saioa Otxandorena Satrustegi

Vuelvo a cruzar la Frontera Sur. Esta vez, por mar; y aunque éste se encontraba un tanto revuelto, lo he hecho relajada y en calma, disfrutando del espectáculo acústico y visual y el zarandeo de las olas desde la butaca del ferry, casi sin ser consciente de estar atravesando la dichosa línea roja.

Con el pasaporte repleto de sellos de la frontera de Beni Enzar y algunos más de El Tarajal y las fronteras marítimas y aéreas de Tarifa-Tánger, Marrakech y Fez, me doy cuenta que nada tienen que ver estas últimas citadas, con la agitación que suponen las terrestres; vallado, concertinas, jaulas; porteadoras cargadas cual mulas, locales tratando de ofrecer ayuda a cambio de una pequeña limosna, situaciones llevadas al límite; policía aduanera de ambos Estados -España y Marruecos- jugando a Quién es quién, dejando bien

claras las relaciones de poder habidas y por haber, por si no lo estuvieran ya bastante. Vulneraciones de derechos en cada esquina. Esta vez, me he vuelto con la maleta bien cargada de reflexiones.

Inmersa en mis pensamientos, en el intento de materializarlos y organizarlos para la articulación del texto y de la consciencia, me traslado a nuestra tierra, nuestro pueblo y, también, a aquellas historias de vida de generaciones pasadas. Como dicen, las raíces las tiene quien las lleva en la maleta, en la mente, en el corazón... y a mí, en este viaje, me han sostenido con firmeza en ocasiones; en otras, me han sacudido la consciencia; en definitiva, han sido la base de mi aprendizaje.

Os preguntareis qué significa el título; pues bien, trataré de explicar por qué la experiencia me ha evocado

el concepto “mugalariak” para encabezar esta entrada, que va sobre vivencias y algunas reflexiones posteriores a la labor como voluntaria en la ONGD Mujeres en Zona de Conflicto (MZC), que actúa en el norte de Marruecos. *Muga* es un vocablo en euskera que significa “frontera”,

Mugalariak designaría un grupo de personas que habitan activamente en zona fronteriza, o algo por el estilo.

así, el término *mugalariak* designaría un grupo de personas que habitan activamente en zona fronteriza, o algo por el estilo; interpretación configurada por extensión al uso tradicional de la palabra, que apela a los contrabandistas

cuyas actividades de tráfico perseguidos políticos fueron muy frecuentes durante la Guerra Civil Española y en la Segunda Guerra Mundial, donde se destaca su colaboración con el bando aliado y, finalmente, en la lucha contra el franquismo.

Como si la condición de identidad se heredara y no se forjara, siento como cualidad intrínseca e innata la identificación con este concepto, en un sentido particular y personal, pero lo cierto es que aunque haya nacido en una nación dividida por una frontera política, sigo cultivando esa condición a través de viajes y experiencias, físicas y no físicas, en este caso, hacia (más a) el Sur y en la Frontera Sur, con todo lo que ello supone. Podría decir que hace ya unos años que habito intermitentemente en el limbo del territorio en cuestión: Melilla, Andalucía y, ahora, Assillah.

Espiñeira (2016) expresa así su experiencia en el preámbulo de la tesis:

En cada viaje ese mi lugar se redefinía, se resignificaba, a veces identificada como el Norte, otras como el Sur. Sin llegar a sentirme lo uno ni lo otro, me vi abocada a la frontera. Me inquietaban los territorios

fronterizos. Me preguntaba qué se siente y qué se experimenta cuando se ponen en cuestionamiento las convenciones geográficas sobre el posicionamiento, la identidad, la presencia y la ausencia, ese ser uno o ser otro.

Recuerdo el día en que llegué a ese pueblecito costero que se convertiría en mi hogar por dos meses mientras colaboraba en el proyecto de cooperación internacional denominado “Fortalecimiento de los mecanismos de apoyo a la población migrante en el norte de Marruecos, atendiendo a un enfoque de género y derechos humanos”.

No me resultó un lugar extraño, rápidamente me sentí acogida; cuantas veces no nos habrán dicho *marhaba*.

Eso sí, digo acogida pero no integrada, la diferencia siempre está latente de forma bilateral. Me resultaban familiares las medinas, los olores y aromas, los colores, sus gentes, sus lenguajes y sus hablas, ciertos rasgos culturales que casi ya los había adoptado de forma intrínseca y he de decir que echaba de menos, entre otras cosas, las constantes anécdotas aleatorias y el despertar al alba con el llamamiento al

primer rezo del día, a veces en estado de casi levitación otras veces sobresaltada, nunca indiferente. A este lado parece que el tiempo se detiene.

A pesar de ser ambas zonas fronterizas, poco tiene que ver la zona de actuación (región de Tánger) con la zona del Rif que yo conocía, la provincia de Nador en concre-

Entendemos la materialización de la frontera desde la condición postcolonial y desde el norte de Marruecos se perciben con mayor claridad las tensiones del pasado colonial, adaptadas hoy a un nuevo escenario de movilidad global (Espiñeira: 2016).



Subjetividades de derechos

to. Las características diferenciales mayoritariamente están marcadas a consecuencia de diferentes procesos políticos, sociales, históricos y, sobre todo, económicos. Entendemos la materialización de la frontera desde la condición postcolonial y desde el norte de Marruecos se perciben con mayor claridad las tensiones del pasado colonial, adaptadas hoy a un nuevo escenario de movilidad global (Espiñeira: 2016).

A consecuencia de esto, en las dos zonas encontramos la misma problemática: subjetividades migrantes habitando en tierra de nadie, invisibilizadas, muchas veces en clandestinidad, y en condiciones extremas. El proyecto en el que he participado trata de mejorar las condiciones de vida de la población migrante subsahariana mediante la puesta en marcha de una red de asistencia, con especial atención a mujeres y niñxs en especial situación de vulnerabilidad. En concreto, las actividades en las que he participado han sido repartos semanales de lotes de alimentos unifamiliares y suplementos para lactantes, apoyo en el funcionamiento de la escuela infantil e impartición de clases de lengua castellana, así

como, actualización y creación de registros y de fuentes de verificación del proyecto.

Antes de los repartos realizábamos cuestionarios individuales; para su desarrollo intentábamos crear y compartir un espacio íntimo, aunque no siempre se daba en las condiciones óptimas para hacerlo de manera adecuada. De todos modos, esto nos permitía tener contacto más cercano con las beneficiarias y sus realidades. He tenido la oportunidad de conocer de primera mano testimonios, rostros y voces de personas que han hecho miles de kilómetros a pie hasta llegar a la Frontera, pasando por más de tres países, desierto..., en ocasiones contrayendo deudas, víctimas de trata, mujeres abocadas a la prostitución o a la mendicidad, personas sin identidad jurídica e imposibilitadas a hacer cualquier gestión básica, sufridoras de persecuciones policiales, redadas, desplazamientos, constantes humillaciones, violencia y acoso de todo tipo, personas sin hogar que habitan en los bosques colindantes de la ciudad, en su

El compartir espacio con las máximas exponentes de los procesos de fronterización, empobrecidas, racializadas y subalternizadas, en un contexto que no es el suyo y que no las acepta y en el que la mayoría no quieren estar es un privilegio, igual que lo son el color de mi piel y el pasaporte que tengo.

mayoría madres, en su mayoría cabeza de familias monoparentales, sin apoyos.

El compartir espacio con las máximas exponentes de los procesos de fronterización, empobrecidas, racializadas y subalternizadas, en un contexto que no

es el suyo y que no las acepta y en el que la mayoría no quieren estar es un privilegio, igual que lo son el color de mi piel y el pasaporte que tengo; este es uno de los mayores aprendizajes que me llevo y espero no olvidarlo.



Intercambiando lenguas

Las persecuciones policiales no solo afectan a las subjetividades migrantes sino también a las actividades colectivas. El desarrollo del proyecto ha estado marcado por esto, ya que el Centro de atención integral a personas migrantes subsaharianas, ubicado en el barrio periférico Mesnana de Tánger, donde se desarrollaban habitualmente las actividades, ha estado cerrado durante, aproximadamente, un año pero, puedo decir que también he tenido suerte de ver la reapertura en mi periodo de voluntariado. En estas condiciones el te-

jido asociativo ha sido importante, aunque consigo se hayan planteado una serie de dilemas éticos y de conducta en el seno de la ONG. Nada que no se haya solucionado de forma airosa.

Otra barrera, frontera, ha sido la lingüística. La gran mayoría de las personas que acudían a las actividades son provenientes de ex colonias francesas y la lengua que más se utiliza, como *lingua franca*, en las actividades es el francés. En los casos de las procedentes de países de

ex colonias inglesas se utiliza el inglés. En mi caso, a pesar de haber residido la gran parte de mi vida a unos 40 km de la frontera entre el Estado español y el francés y haber tenido la oportunidad de optar a su estudio no la hablo. La mayoría de ellas lo hablan a la perfección. Una bofetada en la cara. Paradójico.

Recuerdo que en una ocasión entrevisté a una mujer senegalesa que no hablaba francés (la única) y cerca se encontraba otra mujer que le hacía la traducción de mi “francoespañol” chapurreado a wolof. Al principio no comprendí qué era lo que le ocurría a la mujer, parecía tener miedo, pero no conseguía entender qué le ocurría. Pensé que podía ser víctima de trata. Cuando fui consciente de la situación, intenté acercarme a ella explicándole que yo tampoco hablaba francés y que está-

He entrado en una especie de crisis e impotencia al ver el resultado de las políticas europeas y la externalización del control de la frontera en el Norte de África y la responsabilidad que tenemos ante ello.

bamos en la misma condición. Entonces, intenté recordar cómo se pregunta por el nombre en wolof. Lo dije como pude pero, al menos, pude ver su sonrisa y saber su nombre de primera mano. *Bégué* (contenta). Eso alivió mi complejo por unos instantes, creo que también el suyo; había conseguido ganarme su confianza y eso me llenaba de satisfacción.

El curso de español ha sido la actividad con la que más he disfrutado y aprendido. Mi formación académica ha estado centrada en la enseñanza de lenguas y esta experiencia, sin ánimo de despreciar a otras que he podido tener, ha sido la más enriquecedora. Me ha puesto a prueba. Sus necesidades, sus realidades de enunciación, sus formas de aprendizaje han sido un reto para mí.

Las mujeres, desprenden fuerza, crean redes entre ellas, sororidad, afectos, espontaneidad y cuidados. Sin querer romantizar la pobreza ni la vulnerabilidad admiro la resiliencia con la que hacen frente a todas esas cargas. Las imágenes espectaculares de la frontera que acostumbramos ver en los medios de comunicación ocultan formas de control y refuerzan las fronteras como sitios de opresión y dominación, ocultando las resistencias, las posibilidades y las alternativas (Españeira, 2016).

En esos encuentros se materializan paisajes y pasajes fronterizos modernos de poder y resistencia, que nos llevan a cuestionar la promesa postcolonial. La diferencia colonial persiste en el mantenimiento de unas relaciones de poder, unas concepciones del saber y unas identidades del ser que fomentan la continuidad de clasificaciones sociales jerárquicas entre territorios, poblaciones y culturas (Españeira, 2016).

Quinta del proceso Schengen a través del cual se reformuló la “eurofortaleza”, he entrado en una especie de

Es necesario posicionarse en lugares y espacios donde las reglas de juego son diferentes a las que estamos acostumbradas para ser conscientes de la relatividad de las cosas y del peso de la cultura y de la geopolítica, de las relaciones de poder que ejercemos y a las que somos sometidas, de manera interseccional.

crisis e impotencia al ver el resultado de las políticas europeas y la externalización del control de la frontera en el Norte de África y la responsabilidad que tenemos ante ello. A la par, nos llega

información del acometido de iniciativas como las de Open Arms o Aitamari y los problemas que tienen para realizar su labor humanitaria, celebraciones como las de la cumbre de G7, devoluciones en caliente, la legi-

timación de CIEs y CETIs, la arbitrariedad de las leyes de extranjería, la criminalización de los MENA y de la población migrante en general, el archivo del caso del Tarajal, las reivindicaciones de las porteadoras y el cierre de la frontera, etc.

Soy consciente de que esta experiencia comenzó hace tiempo y que no culmina aquí, y es que es necesario posicionarse en lugares y espacios donde las reglas de juego son diferentes a las que estamos acostumbradas para ser conscientes de la relatividad de las cosas y del peso de la cultura y de la geopolítica, de las relaciones de poder que ejercemos y a las que somos sometidas, de manera interseccional. Sobre esto estas mujeres saben mucho y tienen mucho que decir.

Porque el prisma de la cultura y mis experiencias me permiten percibir el mar como calma, lo que para muchas otras es pesadilla, sufrimiento, muerte. El mar mediterráneo es frontera y cementerio. Al igual que es el desierto del Sahara, el cual lo depredamos en masa.

Toda persona tiene derecho a circular libremente y nadie es ilegal. Ellas también. Ellas también son *mugalariak*, y nosotras con ellas; juntas somos *mugalariak*. Abocadas a la frontera por la clase, la raza, el género, la edad, la lengua, cultura o religión, con necesidad de subvertir esta realidad global desde nuestro espacio.

Con resaca electoral, me encuentro en un acogedor restaurante de Granada al refugio del aire gélido de la Sierra y de tiempos revueltos en el parlamento liberal, escribiendo al son de la melodía que desprende el piano: llorona, llorona... con aires de desconsuelo, pero transformándolo en fuerza de lucha ¡BOZA!

Referencia bibliográfica:

Espiñeira González, K. R. (2016). Paisajes migrantes en la frontera estirada La condición postcolonial de la frontera hispano-marroquí. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.



Mural de una mujer campesina e indígena del norte de África. Oda a las resistencias y transformaciones

Una migración de supervivencia, mujeres en las fresas

Irene Sánchez Navarro

Huelva, provincia del sur de España que se está enriqueciendo fuertemente por la comercialización de la fresa. A este lugar están acudiendo todos los años millones de mujeres marroquíes sobre todo, aunque también de nacionalidad rumana o polacas, para trabajar en la recogida de la fresa. En el caso de las mujeres marroquíes, la migración empieza en el norte de Marruecos, dónde comienzan muchas de ellas sus primeras temporadas. Todo comenzó en el año 2000 cuando Marruecos y España decidieron poner en marcha lo que se hace llamar migración circular, tratándose de un programa supuestamente “ético” y que debe satisfacer a los dos países. El Ministerio de

Huelva, provincia del sur de España que se está enriqueciendo fuertemente por la comercialización de la fresa.

Trabajo de Marruecos, a través de la ANAPEC (Agencia Nacional de Promoción de Empleo y Competencias) realiza toda la contratación y el acompañamiento del lado marroquí. Es España, es el ayuntamiento de Cartaya a través de la FUTEH (Fundación para trabajadores extranjeros en Huelva) quién se encarga y acompaña esta migración.

Las mujeres marroquíes que migran a España para trabajar en la cosecha de la fresa tienen aspectos comunes: mayoritariamente son originarias del medio rural, la mayoría sin formación académica, a veces dejan a sus hijos/as en Marruecos y a sus maridos. Es decir, detrás de todo esto, están en situación de gran precariedad y pobreza, mujeres en situación de gran vulnerabilidad, como pueden ser las mujeres



viudas o divorciadas. Todas madres en Marruecos, pensado para disuadir la tentación de quedarse en España.

Chadia Arab, investigadora de esta invisibilidad de la migración temporal marroquí en España entrevistó a varias mujeres recogiendo varias historias con situaciones comunes:

En el caso de las mujeres marroquíes, la migración empieza en el norte de Marruecos, dónde comienzan muchas de ellas sus primeras temporadas.

Zahra – Madre soltera *“El hecho de enviar dinero a mi familia me permite pagar un lugar a todos, adquirir un estatus, desde que trabajo en España en el pueblo me respectan y me siento más fuerte”.*

Halima - tres hijos y un marido enfermo *“Yo me hubiese preferido quedar en Marruecos, pero no hay trabajo”.* *“Al principio tuve miedo, he llorado mucho”.*

Fatiha – divorciada de un marido violento *“En Marruecos una mujer divorciada es siempre considerada fácil de irse a la cama, de prostituirse...”* *“Ahora en España preparo mis papeles, para quedarme”.* *“Ya he soportado dos años de manera clandestina, me he sentido abusada en los diferentes contratos de trabajo comprados por intermediarios marroquíes”.*

Samira- viuda y un poco anciana *“Para mí casarme es una estrategia de supervivencia, obtener los papeles, instalarme en España, y quizás una historia de amor”.*

Esta migración espera a mujeres en situaciones en el último peldaño de la escalera social, mujeres divorciadas o viudas con hijos/as que sufren la ausencia del sistema social. Estas condiciones específicas favorecen la explotación de las mujeres en España (causada principalmente por hombres de nacionalidad española). Además la nacionalidad de estas mujeres favorece a

esta explotación, por el hecho de vivir en una sociedad marcada por un sexismo cotidiano, la clase (obreras agrícolas, muchas de ellas analfabetas) y el contexto post- colonial, que no hay que subestimar entre los dos países. Y en Marruecos existe la negación de la trata, difícil de entender.

En las entrevistas con algunas mujeres hablan de los aspectos negativos de la vida en España que atraviesan en la temporada de las fresas. *“Hay muchas mujeres en las habitaciones”, “hay conflictos entre las mujeres de la cooperativa y las mujeres marroquíes”, “El reparto de los espacios comunes, como la cocina, o las relaciones con las otras chicas puede ser causa de conflicto”.*

Las mujeres cobran aproximadamente 5.50 euros la hora y trabajan 7 horas por día, con una media hora de descanso, lo cual son 35 euros la jornada. La jornada en Marruecos aproximadamente son 5 euros por jornada, y muchas veces no se paga a la hora si no al trabajo conseguido en la jornada. Este crecimiento económico por 10 aproximadamente hace que las mujeres acepten ir a España a costa de la separación de sus hijos, a costa de no saber lo que les espera...

La idea de trabajar en España para estas trabajadoras es una vía de escape para salir de su vida en Marruecos

Marruecos y España decidieron poner en marcha lo que se hace llamar migración circular, tratándose de un programa supuestamente “ético” y que debe satisfacer a los dos países.

Las mujeres marroquíes que migran a España para trabajar en la cosecha de la fresa tienen aspectos comunes: mayoritariamente son originarias del medio rural, la mayoría sin formación académica, a veces dejan a sus hijos/as en Marruecos y a sus maridos.

y mejorar su calidad de vida, lo que hace que sean mucho más vulnerables para aceptar determinadas situaciones de explotación tanto laboral como sexual. Esta migración estacionaria para ellas es su única solución

Estas condiciones específicas favorecen la explotación de las mujeres en España (causada principalmente por hombres de nacionalidad española).

para mantener a su familia o aumentar su estatus familiar, por eso quieren repetir cada año, o incluso en muchos de los casos conseguir la documentación y quedarse en España. Empezan a cumplir irregularidades con estas mujeres, con el proceso de selección, es decir, para que una mujer pueda venir a España a trabajar tiene que demostrar que tiene menos de 45 años, que proceda de un medio rural y experiencia agrícola (y si está casada debe aportar una autorización del marido), y lo más importante es que tenga al menos un hijo menor. A partir de esta selección inaceptable en España, las temporeras soportan en los cuatro o cinco meses condiciones de trabajo que tampoco serían aceptables en España (condiciones indignas, sin luz, sin agua, sin saneamientos, inseguros, hacinamiento, etc). Pero donde está el verdadero problema es la existencia de empresarios explotadores y violadores que amenazan a las mujeres con no volver otra temporada a la cosecha de la fresa o con el retorno inmediato a Marruecos. Ellos saben que las

La idea de trabajar en España para estas trabajadoras es una vía de escape para salir de su vida en Marruecos y mejorar su calidad de vida.

Estas condiciones específicas favorecen la explotación de las mujeres en España (causada principalmente por hombres de nacionalidad española).

En las entrevistas con algunas mujeres hablan de los aspectos negativos de la vida en España que atraviesan en la temporada de las fresas.

situaciones laborales en Marruecos son más difíciles y se aprovechan de eso. Están en situación de absoluta vulnerabilidad. No tienen herramientas para denunciar, las fincas están a kilómetros de las ciudades, muchas de ellas sólo saben árabe, lo que hace que haya una punta de acoso inadmisibles y una precariedad laboral indigna. Además, hay que añadir, que los españoles no quieren

Está el verdadero problema es la existencia de empresarios explotadores y violadores que amenazan a las mujeres con no volver otra temporada a la cosecha de la fresa o con el retorno inmediato a Marruecos.

realizar este trabajo en mucho de los casos, y puesto a esto, buscan a mujeres que no se puedan defender. Por otro lado, muchos niños se desplazan con sus madres al lugar del trabajo, porque no tienen apenas recursos escolares para que puedan estar durante la jornada laboral de sus madres, así se suelen encontrar con niños tirados en los campos esperando a que vuelvan sus madres del trabajo. Una realidad existente difícil de controlar...

El proceso migratorio está dividido en cinco etapas:

Etapa 1: Acompañamiento desde Marruecos por la ANAPEC, y en España por los intermediarios de la FU-TEH. Después de aprobar su dossier, tienen una cita en Tánger para la salida hasta Tarifa donde la recogerá su determinado mediador.

Etapa 2: Recepción de las mujeres jóvenes en Tarifa, donde las acompañarán para darles su formación y consejos, todo para “ayudar” a las mujeres en su migración pero con el fin de mejorar su dispositivo.

Etapa 3: Instalación en el lugar de trabajo, en esta etapa las mujeres son presentadas por su patrón correspondiente y acompañadas a su casa que compartirán

con otras mujeres. En ellas deberán aceptar determinadas normas, las cuales traerán determinados conflictos entre ellas.

Etapa 4: La formación, dónde según la FUTEH realizan cursos de español, formación de higiene, etc.

Etapa 5: El regreso, consentido u obligado. Consentido se llama al regreso de las mujeres en Marruecos una vez cumplen su contrato que firmaron al principio de la migración. Ellas deben avisar al consulado de su regreso para que

conste su entrada, porque si no lo hacen serán consideradas como fugitivas. En el caso de regresos obligados están producidos por muchas cuestiones, en primer

lugar se puede dar por no cumplir los requisitos de entrada que se han comentado anteriormente, en segundo lugar, por no cumplir con las normas de convivencia o quizás por enfermedad alguno de los días de trabajo. Esto puede causar también el no regreso a España los siguientes años posteriores. Es decir, son los patrones españoles quienes deciden todas estas cuestiones. El silencio es una consecuencia lógica. Ante los abusos sexuales algunas mujeres no sólo temen con perder el trabajo, también quedar señaladas, convertidas a ojos de los demás en objetos sexuales. "O te acuestas conmigo o no trabajarás"- anónima entrevistada por Jordi Évole.

¿Signos de esclavitud? Juzguen ustedes. No existe el respecto, es casi imposible encontrar alguna empresa del sector que cumpla con los convenios, tanto en el norte de Marruecos como en España. Nadie quiere dañar a una industria que genera alrededor de 300 millo-

nes de euros año y que está en expansión, ya que la superficie de cultivo se ha incrementado en un 76,47% según datos del Instituto Andaluz de Investigación y

Quizás en las fincas pequeñas el jornal es peor, pero el trato es más humano.

a costa de traer a mujeres que no saben defenderse y que aguantan lo que sea con tal de dar de comer a sus familias. Quizás en las fincas pequeñas el jornal es peor, pero el trato es más humano. Después de todo esto, y de las denuncias impuestas e investigaciones abiertas, se tiene que seguir trabajando ya que estamos ante un escenario de suspensión de los derechos, en el que, si ocurren abusos, no hay forma de poder denunciar en la mayoría de los casos.

Formación Agraria (IFAPA), y que cubre casi todo el mercado de fresa en toda Europa. Las temporeras cuentan que la explotación aparece sobre todo en las grandes fincas,

Las temporeras cuentan que la explotación aparece sobre todo en las grandes fincas.

Referencias:

- [1] Dames de fraises, doigts de fée- Chadia Arab. Editorial : collection enquêtes.
- [2] Entrevista del programa de Salvados (Temporeras, la cruel realidad).
- [3] Proyecto de intervención contra la trata en MZC (Mujeres en Zona de Conflicto), durante mi estancia en Marruecos.



San Juan de Pasto. Región andina nariñense.

Al sur de Colombia

Nadia Valdeón Lemus

El Departamento de Nariño se sitúa al suroccidente de Colombia, como una cuña entre la República de Ecuador, la cordillera de los Andes y el Océano Pacífico. Se distinguen tres subregiones naturales de gran diversidad: Llanura y Costa del Pacífico, que cubre el 52 % del territorio departamental y de clima tropical húmedo y donde se ubica el municipio de Francisco Pizarro-Salahonda; región Andina, con un 46% del territorio en la que se encuentra la capital de Nariño, San Juan de Pasto, zona montañosa fría y volcánica; y la vertiente amazónica, caracterizada por vegetación selvática y que representa solamente el 2% del departamento.¹

Cerca del 20% del departamento de Nariño es afrodescendiente y un 10% indígena, quienes han sido y siguen siendo víctimas de la exclusión y la pobreza.

Cerca del 20% del departamento de Nariño es afrodescendiente y un 10% indígena, quienes han sido y siguen siendo víctimas de la exclusión y la pobreza. Nariño es

¹ Nariño: Análisis de la conflictividad. Informe de la Gobernación de Nariño 2010. PNUD Colombia.

en su gran mayoría rural, donde más de la mitad de su población vive en zonas rurales. La ruralidad y el aislamiento geográfico parecen acentuar la situación de pobreza del departamento².

Nariño es uno de los departamentos más afectados por el conflicto armado interno que desde décadas viene azotando a Colombia. Además, los hacinamientos en las instituciones educativas, la mala atención de los servicios de salud, la venta de patrimonio estatal, la brecha de inequidad social, la violencia y la falta de oportunidad ha provocado el desplazamiento de las familias campesinas que se dedicaban

a la agricultura en su mayoría.

Las comunidades de la Costa Pacífica que habitan en la región, han registrado históricamente altos niveles de riesgo debido a la persistencia del conflicto armado, la

² Ibid.



Celebración Fiestas Patronales “Señor del Mar” en La Playa, Francisco Pizarro-Salahonda

variedad de grupos armados irregulares involucrados en un entorno de múltiples violaciones a los derechos humanos e infracciones al Derecho Internacional Humanitario. Todo lo cual se traduce en acciones violentas, sumadas a

Nariño es uno de los departamentos más afectados por el conflicto armado interno que desde décadas viene azotando a Colombia.

factores como la ocupación y despojo de sus territorios, la minería ilegal no artesanal, la erradicación forzada de cultivos ilícitos a través de aspersiones aéreas, la precariedad en la prestación de los servicios públicos, la baja cobertura en salud, la deficiente calidad de la educación, la precaria infraestructura vial y de telecomuni-

caciones. Todas estas situaciones ponen en grave riesgo la seguridad alimentaria, la autonomía de los territorios, sus costumbres, tradiciones y creencias; y, por ende, su conservación y supervivencia como grupos étnicos.³

Todas estas son situaciones que ponen en grave riesgo la seguridad alimentaria, la autonomía de los territorios, sus costumbres, tradiciones y creencias; y, por ende, su conservación y supervivencia como grupos étnicos.

La vida en la vereda “La Playa” de Francisco Pizarro-Salahonda.

Francisco Pizarro es un pequeño municipio de la Costa del Pacífico Colombiano, perteneciente al Departamento de Nariño situado al suroeste del país, cuya cabecera municipal es Salahonda y una de sus veredas más importantes es denominada “La Playa”. Aquí, el contacto con el continente presenta ciertos limitantes: geográficos, pues la única manera de acceder al municipio es en lancha por un canal solamente transitable cuando la marea es alta; limitantes socioeconómicos, debido a la pobreza y a la marginación que sufre el municipio. Esto hace que la población de Francisco Pizarro se encuentre en una situación de aislamiento y simultáneamente que su cultura tenga allí una expresión de autenticidad.

Esto hace que la población de Francisco Pizarro se encuentre en una situación de aislamiento y simultáneamente que su cultura tenga allí una expresión de autenticidad.

3 “Problemática humanitaria en la Región Pacífica colombiana”. Defensoría Delegada para la Prevención de Riesgos de Violaciones a los Derechos Humanos y DIH. Informe Defensoría del Pueblo, Colombia 2016.

El 98% de la población del municipio es afrodescendiente, y el restante 2% mestiza. Existe un gran arraigo por las tradiciones culturales y una educación basada en la etnoeducación⁴.

La base económica de Francisco Pizarro es la pesca artesanal (chinchorro, atarraya, trasmallo) y la explotación de la madera (teca, mangle), seguido de la agricultura de consumo (mango, guanábana, coco, guayaba, plátano, papaya). Debido a que la explotación de sus recursos naturales es esporádica, se originan períodos de abundancia y depresión generando una economía fluctuante, de subsistencia y consumo diario.

Existe un gran arraigo por las tradiciones culturales y una educación basada en la etnoeducación.

La marginación a la que está sometida la población de Francisco Pizarro, junto a la mayoría de los municipios de la costa Pacífica colombiana, trae como consecuencia una pobreza generalizada que se traduce en falta de fuentes de trabajo y alto costo de la vida.

Debido a que la explotación de sus recursos naturales es esporádica, se originan períodos de abundancia y depresión generando una economía fluctuante, de subsistencia y consumo diario.

Algunos de los problemas principales del municipio son:

- El acceso a los servicios mínimos de salud y alimentación, y otras necesidades básicas no cubiertas, como la falta de agua potable y de saneamiento básico (acue-

4 Etnoeducación: es la educación que se ofrece a grupos o comunidades negras que integra la nacionalidad y que posee una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. La educación debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural con el debido respeto a sus creencias y tradiciones. (Ley General de Educación de 1994)



Pesca artesanal en La Playa de Salahonda

ducto, tratamiento de residuos). Epidemias como el dengue y la malaria afectan gravemente a la población, asociadas sobre todo a la ingesta de agua no tratada contaminada por estos virus.

- La contaminación ambiental, ocasionada por la falta de políticas ambientales y de conciencia de la población por el cuidado de su entorno natural. Cientos de toneladas de residuos son depositadas en la playa de Francisco Pizarro, por acción de las corrientes marinas

y por ser el depósito de basuras de la propia población. Esta situación genera un ambiente poco agradable, la proliferación de enfermedades y un deterioro y contaminación de la biodiversidad marina, afectando en última instancia al ser humano por ser la pesca uno de los sustentos de la población.

- La ausencia del gobierno local y la situación permanente de corrupción que sufren sus habitantes, así como el olvido por parte del gobierno departamental y estatal.



La Playa de Salahonda.

- La presencia de grupos armados ilegales.
- Alto índice de violencia intrafamiliar y de género.
- La influencia negativa de los medios de comunicación.
- La ausencia de padres y madres en el hogar, por razones de trabajo o negligencias.
- El fácil acceso a las drogas de los más jóvenes.

Basuras marinas en "La Playa"

Uno de los graves problemas que sufre Francisco Pizarro-Salahonda, ya mencionado anteriormente, es la contaminación ambiental, más precisamente la relacionada con las basuras marinas. Estas se definen como las basuras persistentes en zonas costeras y en el mar, que provienen tanto de fuentes terrestres como marinas, afectando gravemente la salud pública y la biodiversi



Campaña ecológica "Recogida de Residuos de nuestra Playa". Alumnos Institución Educativa Agroecológica "La Playa"

dad, así como las actividades productivas y recreativas costeras deteriorando el paisaje⁵.

Las causas principales de la basura marina en "La Playa" de Francisco Pizarro-Salahonda son:

- Descarga y depósito de Residuos Sólidos Urbanos en tierra, como destino final.
- Insuficiente recogida de residuos en la playa, los estuarios y las calles del municipio.
- Descargas directas en el mar por los habitantes y desde los barcos pesqueros y transporte marítimo.

La falta de conciencia ambiental por parte de la ciudadanía sobre el impacto de estos residuos, en su mayoría plásticos, hace que no se tomen las medidas oportunas para solventar este gran problema de degradación del entorno.

⁵ Definición de "basura marina". Comisión Permanente del Pacífico Sur (CPPS), 2008.

Es por ello que, por parte de la Institución Educativa Agroecológica "La Playa" del municipio de Francisco Pizarro-Salahonda, se propone mitigar el efecto de esta problemática con el Proyecto "Basuras Productivas", donde se desarrolla la iniciativa de la recogida de residuos plásticos PET⁶ de la playa, para su transformación en material de construcción y posterior venta. Se generarán así ingresos que contribuyan a la atención de las necesidades básicas de la comunidad y a la autosostenibilidad de la institución, generando un impacto positivo en todo el municipio.

El objetivo general del proyecto "Basuras Productivas" es fortalecer la identidad agroecológica de la institución, generando una propuesta de emprendimiento que involucre a toda la comunidad educativa y esté al servicio de la protección y mejora del medio ambiente.

Los objetivos específicos que se persiguen son los siguientes:

- Capacitar a toda la comunidad educativa a través de una educación ambiental encaminada a la búsqueda del bien común.
- Despertar la necesidad de un medio ambiente saludable.
- Generar procesos de investigación y de interacción con el medio ambiente.
- Ofrecer elementos básicos y necesarios para un emprendimiento.

Con este proyecto, se esperan resultados tales como el aumento de toma de conciencia y sensibilización por el cuidado del entorno, así como ser un llamado de

⁶ PET: Polietileno Tereftalato, es un tipo de plástico muy usado en envases de bebidas y textiles. (Wikipedia)

Se propone mitigar el efecto de esta problemática con el Proyecto "Basuras Productivas".



Institución Educativa Agroecológica "La Playa"

atención hacia el gobierno local para que comience a implantar políticas ambientales en el municipio.

Es a través de crear alianzas con todas las partes de la sociedad, a través del compromiso individual y colectivo por el cuidado de lo que nos cuida, trazar un recorrido que nos vaya acercando cada vez más a un mundo más justo, equitativo y sostenible.

Como dice Eduardo Galeano: "Ella está en el horizonte... Me acerco dos pasos, ella se aleja dos pasos. Camino diez pasos y el horizonte corre diez pasos más allá. Por mucho que yo camine, nunca la alcanzaré. ¿Para qué sirve la utopía? Para eso sirve: para caminar".

La Universidad de Granada no se hace responsable de los contenidos, juicios, opiniones, datos y artículos publicados, |
recayendo la responsabilidad que de los mismos se pudiera derivar sobre sus autores/as |

“Lo que nosotros tenemos que practicar hoy, es la solidaridad. No debemos acercarnos al pueblo a decir: Aquí estamos. Venimos a darte la caridad de nuestra presencia, a enseñarte con nuestra ciencia, a demostrarte tus errores, tu incultura, tu falta de conocimientos elementales. Debemos ir con afán investigativo, y con espíritu humilde, a aprender en la gran fuente de sabiduría que es el pueblo”.

Ernesto ‘Che’ Guevara



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales
y Conciliación

AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL
PARA EL DESARROLLO