



I A S I A T S
 I A S I A T S
 L A S L A T I N A S
 L A S L A T I N A S
 L A S L A T I N A S
 S O N S O N S O N
 S O N S O N S O N
 S O N S O N S O N





Las Latinas Son

Es una obra de teatro social creada por mujeres migrantes de diferentes países de América Latina (Abya Yala).

Queremos mostrar y denunciar el machismo y el racismo que vivimos por ser mujeres migrantes de países del sur.

Con esta obra **queremos** visibilizar, sensibilizar y proponer nuevas narrativas alrededor de nuestras propias experiencias migratorias.

Aquí denunciamos el machismo, el racismo, la desigualdad, las múltiples opresiones y discriminaciones, las violencias y la vulneración de derechos que vivimos por el hecho de ser :

mujeres migrantes en España

Aquí hablamos de **estereotipos** que nos encasillan y nos violentan, de políticas públicas que ni nos rozan, de leyes que nos criminalizan, del sistema opresor que no nos cree, de trabajadoras del hogar siendo explotadas, del colonialismo encubierto, de las miradas eurocentristas que nos paternalizan, de la represión policial que nos persigue y nos calla, del régimen especial de trabajadoras sin ratificar, del maltrato en oficinas públicas y del difícil acceso a la vivienda.

Ponemos nuestro **cuerpo** en el escenario para representar las realidades que vivimos nosotras y nuestras compañeras.

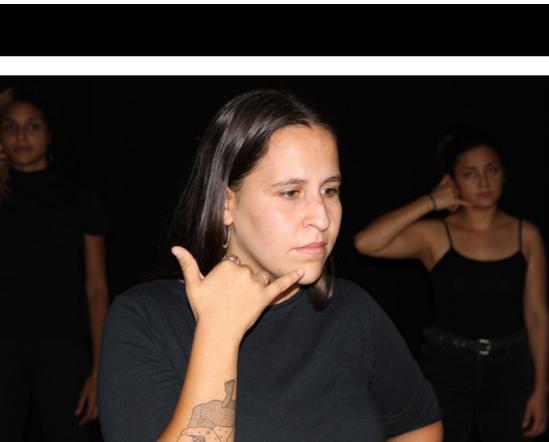


La **idea** se consolidó a finales de 2019 y empezamos a reunirnos y a crear en enero de 2020. Somos un grupo de alrededor de diez mujeres de Perú, Colombia, Cuba, Argentina, Ecuador, Venezuela, República Dominicana y Salvador.

Este proyecto hace parte de la compañía **Teatro Sin Papeles**.

La **dinamización** está a cargo de Camila Pinzón Mendoza, mujer migrante, promotora de igualdad, activista feminista y antirracista.

En el **acompañamiento** técnico teatral está Moisés Mato López, director, guionista y actor de teatro.



Esta es una obra sobre casos reales, **escrita** por nosotras y **contada** por nosotras.

Esta obra es también un espacio de reunión, de escucha, de cocreación y de resistencia. Aquí nos hemos acuerpado y politizado juntas para hablar más alto, más fuerte, con más seguridad, y por fin ser escuchadas.



Compañía



Contacto teatrosinpapeles@gmail.com

camilapinzonm@gmail.com



Teatro sin papeles



@teatro_sin



@teatrosinpapeles



Teatro sin papeles

Con la colaboración



www.salametaforas.com

Nuestra identidad

atravesada por la experiencia migratoria, el género, la raza y la clase.