

# Mundo diverso



vol. 6 nº 2  
Junio  
cooperación  
al desarrollo

20  
20



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



**Junta de Andalucía**

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales  
y Conciliación

AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL  
PARA EL DESARROLLO

# Mundo diverso



Mundo Diverso vol.6 nº 2

Junio 2020

Depósito Legal: Gr./ 1530-2017

Centro de Iniciativas de Cooperación Internacional para el  
Desarrollo de la Universidad de Granada

<http://cicode.ugr.es>

Diseño y maquetación: Guadalupe Pérez Cuesta

vol.6 nº 2  
Junio  
cooperación  
al desarrollo

20  
20

## Índice

vol.6 nº 2  
Junio  
cooperación  
al desarrollo

20  
20

7	Introducción	
8	Un sueño hecho voluntariado	Álvarez Serrano
14		González Navarro
22	Acercamiento a las problemáticas sociales de Colombia	Pelayo Guijarro Galindo

32	Mi descubrimiento llamado Bolivia; un paseo por el plan 3000 y sus alrededores	Asunción Lizarán Torres
38	Entre animales	Johaniel Llopis Gadea
46	Un camino desde España hacia Perú	Álvaro Morales Alvarez Javier Fernandez Cano
56	Senegal, la complejidad del Desarrollo	Elena Nuñez Rodríguez
62	Bajo la atenta mirada de la coherencia	Sergio Puertas Ruíz
70	El mejor plan de Bolivia: El Plan 3000 de Santa Cruz de la Sierra	Alicia Raya Moreno
76	Ser niño/a en el Plan 3000	Marta Rey Blanco
82	VOLVER: Experiencias y sentires sobre mi voluntariado internacional	Jakelin Karina Ruíz Vilca
88	El alma de la selva	Julia Tiburcio Adame
96	No tengas miedo	Soledad Ruíz Díaz Nuria García Ferrández María del Carmen Torres Rico
100	Experiencias y aprendizajes en Casa Mantay	Federico Villalobos Romero

## Introducción

La Revista "Mundo Diverso" ha sido creada por personas que han disfrutado de ayudas de económicas para la realización de actividades de voluntariado internacional, practicum, trabajo fin de carrera/master (TFG/TFM) en el ámbito de la cooperación internacional al desarrollo. Dichas ayudas se han otorgado por el Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE) del Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada (UGR) y financiadas por la Agencia Andaluza de Cooperación al Desarrollo en el marco del proyecto Programa de formación y sensibilización en Cooperación Internacional al Desarrollo y Objetivos de Desarrollo Sostenible en la Universidad de Granada, del Convenio UGR-AACID 2017.

Entre ellas podemos encontrar alumnado de la UGR que ha realizado formaciones, voluntariados, practicum y trabajos fin de grado/máster en entidades de Cooperación al desarrollo en diferentes países del Sur.

El objetivo de la publicación es difundir sus experiencias y aprendizajes para sensibilizar a la comunidad universitaria sobre otras realidades de los países del Sur.

Desde el CICODE agradecemos la participación de todas/os ellas/os y su esfuerzo por compartir sus vivencias y conocimientos con todas/os nosotras/os, así como a todas/os sus compañeras/os por hacer realidad otros proyectos como la exposición de fotografía "Compartiendo perspectivas", vídeos y las charlas realizadas, que podéis encontrar en la Galería multimedia de la página web del CICODE:

<http://cicode.ugr.es>





Traslado de Franca a los runners

## Un sueño hecho voluntariado

Álvarez Serrano

Desde pequeño he soñado con trabajar al lado de los animales. Ya entonces, dedicaba gran parte de mi tiempo a conocerlos, a ubicarlos en su hábitat, distinguir sus nombres o reconocer sus características más perceptibles. Era tanta mi inquietud, qué a día de hoy, una de las posesiones materiales que guardo con más apego es mi colección de figuras de animales: al menos unos ciento veinte ejemplares, elaborados atendiendo a una semejanza admirable con la realidad, dando un minucioso valor a los detalles. Cada vez que, por Navidad o cumpleaños, recibía una o varias de esas pequeñas figuras animales, mis ojos se deshacían en la contemplación; después, dedicaba tardes completas a jugar con ellos. Este ritual se prolongó durante buena parte de mi infancia, determinando posiblemente mis valores como persona y también, seguramente, mi camino profesional.

Según fui creciendo, mis preferencias se perfilaban, y el tamaño de mis sueños iba creciendo junto a mí. Con el tiempo, empecé a imaginar mi futuro como adulto, destacando en grandes profesiones, siempre vinculado con la naturaleza. Quería ser paleontólogo, o uno de esos reporteros de los grandes documentales de la 2, puede que primatólogo, biólogo quizás.

Tras varios años de arduo esfuerzo en la universidad, afrontando asignaturas de tan amplio espectro como genética, bioquímica u organografía, conseguí graduarme en biología, siempre persiguiendo un sueño concreto en mi cabeza, pero difuso y abstracto en la realidad.

Tristemente, el perfil del biólogo de campo no cuenta, como yo creía, con una hoja de ruta que marque los pasos que uno debe seguir para alcanzar un sue-

ño como el mío. Por ello, cada vez que, desde mi casa, continuaba viendo aquellos documentales asombrosos, donde un pequeño grupo de personas afortunadas vivía entregando su vida al servicio del estudio de los animales, formando parte de esa vanguardia científica que siembra los cimientos del conocimiento que después se extrapola a los libros de texto que llegan a las manos de niños como yo, me preguntaba cómo lo habían conseguido.

Hace unos meses, desconociendo en parte el alcance de mis actos, formalicé los documentos

Una vez allí, se me ofreció la oportunidad de trabajar con primates, concretamente, con monos capuchinos.

necesarios para solicitar una beca de voluntariado en Bolivia, para colaborar durante un mes en un centro de rescate de fauna silvestre. Cuando, pasado un tiempo, se publicaron las listas de las personas afortunadas que podrían formar parte del proyecto, yo estaba entre ellas.

Llegó septiembre, y con él, el momento de viajar a ese mundo desconocido. Después de un viaje significativamente largo, repleto desde el principio de una explosión constante de nuevas percepciones, llegué al centro Machía, de la Comunidad Inti Wara Yassi, situado en un pequeño pueblo en la provincia del Chapare, en el centro de la selva boliviana.

Una vez allí, se me ofreció la oportunidad de trabajar con primates, concretamente, con monos capuchinos, animales que destacan por su manifiesta inteligencia, así como por la inquietud y astucia de su mirada, asombrosamente semejante a la mirada humana.

El trabajo comenzó al día siguiente, y la relación con estos animales empezó a forjarse con paciencia y entrega. De repente, sin haberlo previsto ni imaginado un

tiempo atrás, me había convertido en una de aquellas personas que siempre soñé ser; por fin tenía la oportunidad de dedicar mi tiempo y mi esfuerzo a trabajar con animales y, concretamente, con unos particularmente especiales. Estos monos capuchinos no debían estar aquí: todos ellos son animales procedentes del tráfico ilegal de fauna salvaje, un negocio ilícito e inmoral que aún asola y avergüenza al ser humano como especie.

Muchos procedían de hogares familiares, que los adquirieron en el mercado negro cuando sólo tenían unos pocos meses. Para llegar allí, seguramente, habían sido despojados violentamente de sus madres, encarcelados en condiciones insalubres, y después expuestos cual objetos en comercios en los que, con suerte, serían comprados por una suma considerable, para continuar así su camino hacia la pérdida absoluta de libertad y de su instinto. Sólo algunos, entre la ingente cantidad de animales que forman parte de este negocio desolador, consiguieron llegar a organizaciones de rescate como CIWY, donde se trata de ofrecer al individuo unas condiciones de vida, en lo posible, semejantes a las que no debería haber perdido en la selva, concediéndoles así una segunda oportunidad de vivir como animales.

Estos monos capuchinos no debían estar aquí: todos ellos son animales procedentes del tráfico ilegal de fauna salvaje, un negocio ilícito e inmoral que aún asola y avergüenza al ser humano como especie.

Mi trabajo, por tanto, consistía en cuidar de un pequeño grupo de monos, cooperando con el resto de encargados del área en mantener a los animales en unas condiciones lo más

naturales posibles, con el menor grado de impacto humano y con la mayor libertad que se les podía aportar. Por ello, se les proporcionaba una libertad coartada,

ya que su puesta en libertad absoluta resultaba inviable para su propia supervivencia, puesto que, debido a su alto arraigo al ser humano, tendían a regresar a los núcleos de población cercanos, volviendo a exponerse al peligro. De esta forma, el día transcurría dándoles de comer en varias ocasiones, limpiando las jaulas en las que permanecían durante las noches (para protegerlos también del posible ataque de otros animales), observándolos e interactuando con ellos.

Habían sido despojados violentamente de sus madres, encarcelados en condiciones insalubres, y después expuestos cual objetos en comercios.

Obviamente, la parte más estimulante y gratificante del trabajo era esta última. Se dedicaban horas enteras a ofrecer entretenimiento y disfrute a estos animales privados de libertad que, como es de

esperar, están sometidos en unas condiciones irreversibles de estrés. Me sorprendió, por la eficacia e ingenio del diseño, surgido del empeño y dedicación de los trabajadores del centro, un sistema bastante simple, pero eficaz, que se ofrecía a los monos para simular unas condiciones de semilibertad. Se trataba de un sistema de cuerdas o runners, que habían sido colocadas entre los árboles, conectando ramas; a ellas, se enlazaban los monos, mediante otra cuerda que prendía de sus cinturas. De esta forma, las cuerdas de los animales se deslizaban sobre las fijadas, de manera que los monos podían gozar de una gran amplitud de movimiento, trepando y saltando entre los árboles.

Resultaba absolutamente increíble observar cómo conseguían hacerse con el control de su correa, como si de una segunda cola se tratase, desenredándose de los eventuales nudos y agitándola en el momento preciso para sortear algún obstáculo en el camino. Al cabo de

un rato observándolos, la correa prácticamente desaparecía e incluso llegaba a generar la incertidumbre de si continuaban atados a algo.

Según pasaban los días, comencé a conocer personalmente a cada uno de los monos. Al poco tiempo, ya era capaz de distinguir sus ojos, sus expresiones faciales, sus necesidades o sentimientos en función de la intensidad y el ritmo de los sonidos que emitían. Y ellos también empezaban a conocerme. De este modo, se iba estableciendo una relación de confianza y respeto entre nosotros. Cada día, ellos me recibían inquietos y deseosos, agradeciendo mi presencia, puesto que eso significaba abandonar las jaulas para alcanzar los árboles. Y en esa transición, mi propio cuerpo ejercía de medio de transporte: tras colocarles su cuerda y abrir la jaula, ellos se subían a mi hombro, y ahí permanecían mientras yo me dirigía al árbol.

Este contacto respetuoso y limitado con los monos se convertía en la parte más gratificante del trabajo; no obstante, no era la única misión que desempeñaba. El ejercicio físico tuvo un papel bastante importante en el

Mi trabajo, por tanto, consistía en cuidar de un pequeño grupo de monos, cooperando con el resto de encargados del área en mantener a los animales en unas condiciones lo más naturales posibles, con el menor grado de impacto humano y con la mayor libertad que se les podía aportar.

voluntariado, ya que, desde primera hora, el trabajo presentaba unas exigencias físicas considerables. Al comenzar la mañana, primero seleccionábamos la comida de los monos para ese

día, depositándolas en mochilas que llegaban a pesar alrededor de unos doce kilos. Tras ello, como el área de los monos se encontraba escondida en la selva, tenía



Traslado de Federica a los runners

que afrontar una importante subida, de unos quince a veinte minutos, cargando a la espalda con la mochila. Una vez arriba, la limpieza del área ocupaba buena parte de la mañana, y seguidamente, colaboraba en tareas de reparación de jaulas e instalaciones, parando a descansar a la hora del almuerzo de los animales. Entonces, bajábamos a la zona común para comer, y el proceso descrito se repetía por la tarde.

No obstante, cuando lográbamos terminar con las tareas rutinarias antes de tiempo, mis compañeros de área y yo nos dedicábamos a mejorar las instalaciones

Según pasaban los días, comencé a conocer personalmente a cada uno de los monos.

presentes en el centro, creando y fabricando con materiales simples tanto mesas, como bebederos, poleas y todo tipo de artículos que amueblaran el

entorno de los simios sin llegar a generar un ambiente artificial. El intenso calor y la humedad obligaban a pausar los trabajos con relativa frecuencia para poder descansar e hidratarse.

Con este ritmo, los días pasaban rápido y las noches servían para asimilar lo aprendido mientras se descansaba, comenzando el nuevo día sintiendo haber alcanzado un mayor grado de experiencia.

De esta forma, transcurrió un mes intenso y absolutamente increíble, que ha marcado mi experiencia personal y mi trayectoria profesional. He asumido la dureza de trabajar en un entorno como éste, y empatizado con las dificultades diarias que deben afrontar las personas dedicadas a proteger la naturaleza en países como Bolivia, donde existe una creciente necesidad de alcanzar el progreso a costa de la explotación y deterioro de su bien más preciado. No obstante, también he aprendido que, esas personas que yo veía

en los documentales y que ahora he podido conocer, estaban expuestas a condiciones realmente difíciles, y si son afortunadas de desempeñar este tipo de trabajos, realmente lo son por lo que consiguen hacer sentir a esos animales para los que trabajan, por mejorar el mundo que les ha sido impuesto, y así facilitar la vida que se les ha obligado a vivir.

Yo, como ellos, he tenido la suerte de ayudar a este grupo de monos maravillosos durante un mes, y sentirme plenamente afortunado de hacerlo. Y ya, para siempre, guardaré conmigo sus sentimientos y los míos.

## Guajiros suburbanos: pedagogías agroecológicas en la periferia habanera

González Navarro

La palabra *popular* ha sufrido tantas vejaciones que, cuando se la menciona, uno de entrada desconfiaba, pues es probable que alguna escabechina se vaya a hacer. Sin embargo, quiero abrir el texto con una *expresión popular* –esos enunciados que, en su sencillez, no pocas veces encierran más sabiduría que trabajos académicos. Dice así: *es de biennació' ser agradeció'*. Por eso, yo, antes que nada, quiero dar las gracias a la gente del CICODE, a la Fundación Antonio Núñez Jiménez y, sobre todo, a las personas con las he trabajado y me han acogido en los alrededores de calle Perla, en el reparto de Los Sevillanos, municipio de Arroyo Naranjo (La Habana). Sé que, por mucho que buscara, no encontraría las palabras que hicieran justicia a la gratitud y alegría que he sentido y siento. Partiendo de esta imposibilidad, comienzo.

Llegué al aeropuerto de La Habana de noche y debía buscar una casa de renta que me fuera asumible, para ubicarme y aprender a moverme por la ciudad y empezar a colaborar con la Fundación lo antes y lo mejor posible. El proyecto al que me sumaba tenía por nombre *Localidades Sustentables* y, por lo que me habían informado vía electrónica, el objetivo del programa consistía principalmente en contribuir al mantenimiento y la proliferación de los *huertos familiares urbanos* haciendo hincapié en la ecología y sustentabilidad de las acciones que constituyen la llamada *agricultura urbana*. El equipo lo forman varias personas, desde académicas y divulgadores de ordenador y despacho hasta trabajadores de pala, pico y machete. Como es obvio, yo estaba ahí para ayudar a lo que me dijeran. No obstante, intenté dejar claro que mi deseo no era tanto pasarme



Blanca (madre y abuela, agricultura) y yo



Canteros de piedra pintada en cal como protección contra la plaga del caracol africano, especie invasora que arrasa con las huertas. Cebollino, acelgas y lechugas

los días en la biblioteca repasando el desenvolvimiento de la historia de la agricultura urbana en La Habana y su intermitente conversión hacia valores ecológicos, sino que prefería salir a la calle e ir a tocar tierra, mancharme las manos y sudar el *pullover*. Rápido, Leticia, una de las facilitadoras del proyecto, se acercó a mí y me propuso ir a conocer a una red de familias del mencionado barrio, en la periferia de La Habana, en su mayoría per-

sonas mayores que se dedicaban a la agricultura casera en el contexto de la ciudad como forma de aliviar el peso que aguantaban sus pensiones y con los que la Fundación estaba vinculada. Así se fueron concretizando mis tareas, que iban a consistir en visitas diarias a las familias del reparto para ayudarlas en los trabajos que tenían que ver con mantener la huerta en funcionamiento. Pero esta era la teoría, porque la realidad era



Plátano burro

otra y es que hacía, junto al trabajo en el campo, la función de escuchador de historias –algo así como una hija mestiza de la antropología y la psicología, pero menos soberbia-, de analgésico pasajero para dolores existenciales y aprendiz avanzado en la ayuda de todas y cada una de las tareas domésticas.

Por lo general, los núcleos familiares a los que visitaba estaban compuestos por una pareja de personas mayo-

res, a menudo migrantes del oriente rural del país, que tenían algún familiar a su cargo, desde madres y padres hasta hijos y nietos. En estas personas se encarnaba en una triple vulnerabilidad: la primera, la que viene por ser hecho de personas migradas; la segunda, la propia condición de “personas mayores”; la tercera, la que se deriva de los procesos de desatención institucional y marginalización social de las personas afincadas en las

periferias urbanas de una gran ciudad, en la mayoría de los casos con los bajos recursos. En este ambiente, la tenencia de una pequeña parcela de tierra representaba el combate que libraban cada una de estas familias contra el destino social al que parecía que se les condenaba; intento explicarme. En lo relativo a la migración y al inherente desarraigo que conlleva distanciarse del lugar donde uno nace y se cría, dejar la cercanía de la familia y las amistades, el barrio y la casa propias..., el conjunto de sentimientos y situaciones que se derivan del hecho de la migración rural - urbana, es combatido en estos casos, me aventuro a conjeturar, a través de la dedicación al trabajo al que se dedicaron los padres. Si el sustento de la familia originaria que dejaron atrás fue, en los casos de las personas con las que he trabajado, la agricultura, y pienso que estas familias migradas y migrantes, se conectan con sus raíces a través de la misma dedicación a la tierra. Percibido en ellos un orgullo y una satisfacción que, además de venir del hecho de ser productores y consumidores directos del fruto de su trabajo, tiene también que ver con este vínculo primario, casi inconsciente, a la familia. Por otro lado, son todas personas oficialmente jubiladas, y es cierto que, por más que no se quiera, el hecho de la jubilación y el final del trabajo oficial parece que lleva aparejado ciertos tintes de inutilidad social y, con ello, del fin de la valía personal y la capacidad de las personas para seguir haciendo cosas de valor y *valorables*. En este sentido, estas parejas, aunque jubiladas, siguen moviéndose y realizando labores, no sólo útiles

Los núcleos familiares a los que visitaba estaban compuestos por una pareja de personas mayores, a menudo migrantes del oriente rural del país, que tenían algún familiar a su cargo, desde madres y padres hasta hijos y nietos.

para ellas mismos (ejercicio y manutención, dos formas de ganar en autonomía), sino también para su círculo personal: familia, amigos y vecinos. Recogen el fruto de su movimiento, productos, sí (calabazas, cebollino, tomates, mango, aguacates, plátanos, guayaba, frijoles, y un largo etc.) pero también cosechan *reconocimiento* y alimentan los vínculos sociales cuando regalan a sus gentes y saben que, realmente, es agradecido el fruto de su trabajo y el gesto del don, sin pedir nada a cambio. Esta es una forma de valorar que está más allá de la valorización mercantil, pues esta acción no cae bajo la lógica del *intercambio* sino la del *don* y cuidado mutuo. Quizás, pienso ahora, un sueldo no es suficiente para la satisfacción –sólo en el caso de que alguien se piense que la única forma de valorar es la económica–, sino también el reconocimiento –¿demasiado romántico? sí, seguro, pues la satisfacción no se come. Y las monedas tampoco. Por último, frente a la desatención institucional y la insuficiencia de las rentas recibidas por la jubilación, el huerto representa un ahorro y una descarga en

El trato humano y el apoyo mutuo, la manera de reconocer las acciones de la vida de los demás, es lo que realmente sentía que tenía un efecto en las personas con las que trataba y lo que me hacía irme a la cama convencido de que, por poco que fuera, para algo servía lo que hacía.

la cesta de la compra y, de la mano del regalo a familiares, vecinos y amigos, supone la nutrición de las redes de apoyo y cuidado mutuos, de atención, que el Estado no es capaz de satisfacer pero los cuales la comunidad necesita y se provee. En este ambiente, la agricultura y la ecología eran importantes de manera explícita en el programa de intervención, era para lo que yo estaba ahí y, sin embargo, sentía que la fuerza de trabajo que movilizaba era lo de menos. El trato humano y el apoyo mutuo,



Proyecto de ecoaldeas en Catina (Herradura, Pinar Del Río, Cuba), de Abelito y Claudia en colaboración con la FAÑJ

la manera de reconocer las acciones de la vida de los demás, es lo que realmente sentía que tenía un efecto en las personas con las que trataba y lo que me hacía irme a la cama convencido de que, por poco que fuera, para algo servía lo que hacía. No era el hecho de que ayudara a llevar calabazas, recoger cebollinos o remover la tierra, era lo que significaba que un muchacho joven –y blanco y español– visitara familias

No siempre uno se da cuenta de la importancia de un qué tal estás, cuéntame, vaya, de lo que significa para las personas que alguien común se interese y se preocupe por la vida también común del otro.

con la intención sincera de ser acogido en su seno y ser tratado como uno más para escuchar lo que tuvieran que contar y aprender de lo que hacían, por cotidiano que fuera, con el interés de quien escucha y observa a un... qué sé yo, a una figura social importante de esas que las personas escuchamos con atención. No siempre uno se da cuenta de la importancia de un qué tal estás,



Pues si llueve a cántaros y no es día para el huerto... aprendiendo a hacer croquetas



Caracol africano

Sea como fuere,  
sentía que con lo  
que hacía, cuidaba.  
Pero, también, que  
me cuidaban a mí.

Sea como fuere, sentía que con lo que hacía, cuidaba –sí, muchas veces de forma torpe e inexperta, claro, los códigos culturales en los que me he criado no son los mismos que los que aquí rigen- pero, también, que me cuidaban a mí: que Magali y Brito, que Blanca y Lache, que Sánchez, Leticia, Juanmanuel, Armando, Abelito y Claudia, se preocupaban realmente por mí y les apetecía que yo estuviera a gusto con ellos. Esto ha sido lo que más me ha reconfortado cuando pensaba en el (sin)sentido que podía tener que un fondo destinado a la ayuda y cooperación internacional me diera dinero a mí por cambiar de país unos meses para conocer e intentar cuidar personas con otros mundos de vida, y que han acabado por cuidarme a mí abriéndome un pequeñito pero recogido espacio en ellos.

cuéntame, vaya, de lo que significa para las personas que alguien común se interese y se preocupe por la vida también común del otro. Es la importancia de los *cuidados*, una enseñanza que uno sabe -sin saber que lo sabe- a menudo gracias a las madres y que las feministas han puesto encima de la mesa en cuanto a la importancia de su dimensión social y política. Es esto –los cuidados- lo que nos permite *ser-con* o *ser-juntos*, o sea, la posibilidad de la comunidad y la fraternidad sanas, frente a las miradas más fatalistas a la sociedad.



Vistas de Bogotá desde el mirador de Monserrate, Julio 2019

## Acercamiento a las problemáticas sociales de Colombia

Pelayo Guijarro Galindo

Imaginense, ahí está, delante tuya un avión, algo que ya conoces, que has visto y escuchado tantas veces, ... pero esta vez algo es diferente, el billete lleva tu nombre, es 18 de junio y estas muriendo de calor en una fila interminable para embarcar al Boeing 787-8 de Avianca con destino al aeropuerto internacional del Dorado, en la ciudad Bogotá. Dejen de imaginar, ¡el año que viene pueden ser ustedes los que estén en esa fila!

Espero que sirva para ilustrar algunas impresiones y vivencias de este primer acercamiento a un país tan complejo como es Colombia.

Mi nombre es Pelayo Guijarro Galindo y soy estudiante de filosofía. En esta ocasión quisiera reflexionar con ustedes sobre mi experiencia por tierras colombianas. Durante esta breve crónica no puedo aspirar a recoger todos los buenos y malos momentos vividos, como tampoco hacer un análisis exhaustivo de mis pensamientos. Pero si espero que sirva para ilustrar algunas impresiones y vivencias de

este primer acercamiento a un país tan complejo como es Colombia. Por ello intentaré verter en estas palabras algo de verdad, intentando no caer en el tan común discurso adulterado y aséptico que no cuenta las miserias, sino que, por el contrario, estetiza, idealiza y convierte en románticos contextos violentos y plagados de injusticia y desigualdad social. No obstante, tampoco quisiera hilvanar un relato cínico y morboso, que haga una instrumentalización de la pobreza para construir discursos de superioridad moral.

### **Relación de autoridad Norte-Sur: La ciudad como un espacio de segregación económica**

En primer lugar, creo que es importante plantear como ejes de coordenadas para leer la desigualdad la relación de dominación Norte-Sur. Un nuevo esquema con el propósito de representar con otra mirada las relaciones

entre Norte-Sur, en tanto que interferencias, presiones y manipulación propias de un sistema globalizado que tiene sus ojos clavados en *la ideología del desarrollo económico*. Desde esta óptica se entienden las relaciones de poder que se establecen entre los países del Norte,

Es importante plantear como ejes de coordenadas para leer la desigualdad la relación de dominación Norte-Sur.

o los países desarrollados en clara referencia a Occidente, principalmente Europa y EEUU, quienes ejercen su poder sobre los países del Sur, que suelen denominar:

subdesarrollados, en vías de desarrollo o, en el caso más laméntale, tercermundistas. Unas presiones internacionales que hoy día seguimos viendo en diferentes países latinoamericanos: el bloqueo económico en Cuba, la difamación del gobierno socialista de Venezuela, la normalización de un golpe de estado en Bolivia, ...

Esto mismo es algo que, aunque sea solamente de una forma paradójica, también vemos en Bogotá, una ciudad que clasifica

las diferentes localidades en base a estratos sociales que van desde el 1 al 6 -aunque la desigualdad en el reparto de la riqueza es tan salvaje que ya se empieza a hablar

Desde esta óptica se entienden las relaciones de poder que se establecen entre los países del Norte, o los países desarrollados en clara referencia a Occidente, quienes ejercen su poder sobre los países del Sur, que suelen denominar: subdesarrollados, en vías de desarrollo o, en el caso más laméntale, tercermundistas.

de estrato 0 y 7-; curiosamente los estratos sociales más altos se encuentran en el Norte, mientras que los más bajos suelen estar al Sur, siendo el 1 y 2 los más desfavorecidos, casas de invasión hechas con chapas y cartones en laderas de muy difícil acceso y que en

muchos casos no cuentan con los servicios básicos de luz, agua, recogida de basuras, ... Unas calles plagadas de perros sarnosos y personas que arrastran los pies por unas carreteras de tierra levantando a su paso una

Esto mismo es algo que también vemos en Bogotá, una ciudad que clasifica las diferentes localidades en base a estratos sociales que van desde el 1 al 6. Curiosamente los estratos sociales más alto se encuentran en el Norte, mientras que los más bajos suelen estar al Sur.

nube de polvo, lo que contrasta con las zonas más lujosas de la ciudad, donde uno va andando y se encuentra multitud de tiendas y coches de alta gama.

En esta misma dirección, una de las principales problemáticas que sufren los países latinoamericanos tiene que ver con el éxodo rural que está desbordando las grandes capitales como Bogotá, Lima o Ciudad de México. El Fondo Internacional para el Desarrollo Agrícola (Fida), una agencia especializada de las Naciones Unidas, subraya que hoy día el 80% de los latinoamericanos residen en ciudades, frente al 57% que eran hace 40 años. Esto ha dado lugar a un fenómeno muy interesante conocido como Cinturón de

Una de las principales problemáticas que sufren los países latinoamericanos tiene que ver con el éxodo rural que está desbordando las grandes capitales como Bogotá, Lima o Ciudad de México. Esto ha dado lugar a un fenómeno muy interesante conocido como Cinturón de la pobreza.

la pobreza que son asentamientos alrededor de las ciudades en el que las personas malviven hacinadas en suburbios de las zonas periféricas, algo que recuerda bastante a la distribución del espacio que tenía lugar en las ciudades medievales.



Grafiti de niño reclutado por la guerrilla. Centro histórico de Bogotá, Julio 2019

## La banalización del mal y normalización de la violencia

La mayoría de las niñas y los niños que acudían a la casita de Caracolí, en Ciudad Bolívar, tenían edades comprendidas entre los 5 y los 16 años. Muchos de ellos eran desplazados por el conflicto armado y vivían en el barrio inmersos en un contexto de una vulnerabilidad inaceptable para cualquier ser humano, en el que se han normalizado los robos, las violaciones y los asesinatos,

y donde los jóvenes crecen desde muy temprana edad bajo la amenaza de la drogadicción y el alcoholismo que ven entre sus amigos y familiares. De sus bocas pude escuchar alguna de las historias más abyectas que puedan imaginar,

La mayoría de las niñas y los niños que acudían a la casita de Caracolí, vivían en el barrio inmersos en un contexto de una vulnerabilidad inaceptable para cualquier ser humano, en el que se han normalizado los robos, las violaciones y los asesinatos, y donde los jóvenes crecen desde muy temprana edad bajo la amenaza de la drogadicción y el alcoholismo que ven entre sus amigos y familiares.

conforme uno las escucha, literalmente, le dan ganas de vomitar. Ves la mirada de unos niños que no quieren sonreírle a la miseria, que no quieren despertar ni lastima ni compasión, pero que la esperanza ya se fue hace tiempo, ahora solo queda un sollozo mudo que se

Te das cuenta que vivimos en un mundo insoportable, inhumano, inmundo, donde los rascacielos financieros se levantan a los pies de la pobreza más miserable.

astilla haciéndose añicos como un vidrio templado, que se quiebra, pero nunca termina de romperse.

Esa misma tarde tú estas paseando de nuevo por el centro histórico de la ciudad mientras que esos niños siguen atrapados allí, y te das cuenta que vivimos en un mundo insoportable, inhumano, inmundo, donde los rascacielos financieros se levantan a los pies de la pobreza más miserable. Entonces te preguntas: ¿Cómo mierdas se puede vivir sin hacer nada conociendo todas estas aberraciones? Pero... ¿Qué podemos hacer? Recuerdas que estamos

Nos hemos vuelto inmunes, no somos capaces de tomar conciencia de la crueldad e injusticia del mundo en el que vivimos...



Taller de danzas tradicionales. Casa escuela. Villa Javier, Bogotá, Agosto 2019

constantemente bombardeados de noticias que han normalizado la muerte, el asesinato, las violaciones, nos hemos vuelto inmunes, no somos capaces de tomar conciencia de la crueldad e injusticia del mundo en el que vivimos...

### Trabajando por una nueva cultura de la infancia

Aunque había muchas cosas que mejorar en la Fundación Creciendo Unidos también se estaban haciendo muchas cosas admirables. La profesora de manualidades, Araceli, era una señora del barrio, lo que supone un empoderamiento de la propia comunidad desde sí

misma. También se estaban implementando otras actividades formativas, entre ellas quisiera destacar dos. La escuela de futbol que está implementando la metodología del CONVIFUTBOL con el que se pretende canalizar la competitividad y fuerza pasional del futbol para transmitir valores y reforzar lazos humanos. Donde lo que marca la diferencia entre ganar o perder no son los goles sino aquellas dinámicas que generan una mejor conviven-

La escuela de futbol que está implementando la metodología del CONVIFUTBOL con el que se pretende canalizar la competitividad y fuerza pasional del futbol para transmitir valores y reforzar lazos humanos.



Taller de panadería. Casa taller. Villa Javer, Bogota, Agosto 2019

cia. Por otro lado, el Diplomado en Derechos Humanos que tiene por objetivo la concienciación de la población en torno a sus derechos y obligaciones como ciudadanos de una supuesta sociedad democrática. Donde los asesinatos de los líderes sociales se cuentan por centenares, a manos de las cloacas del estado, en su lucha contra los abusos de poder y la corrupción de los grandes poderes. No es raro que en un país donde la disidencia política se paga con la vida esta haya dado lugar a resistencias armadas como las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo (FARC-EP). Pues como

El Diplomado en Derechos Humanos que tiene por objetivo la concienciación de la población en torno a sus derechos y obligaciones como ciudadanos de una supuesta sociedad democrática.

decía una buena amiga colombiana al preguntarle por el asesinato del periodista Jaime Garzón: "Aquí a todo el que piensa lo matan". De igual modo, hace apenas unos días estuve hablando con un compañero colombiano del master sobre esta misma cuestión y el que decía que tenía ofertas de las mejores universidades de Colombia para volver allí a dar clases, pero si lo hacía le iban a poner una sentencia de muerte en la puerta de su despacho al día siguiente. Estos no se tratan de testimonios aislados, sino más bien de un clamor popular, el sentir de todo un pueblo que está cansado de sufrir y vivir con miedo.

De levantarse cada mañana y ver en el noticiero los cuerpos sin vida desangrándose en las calles.

### La filosofía del mercado

Un viernes a la salida del trabajo Salomón me preguntó si quería acompañarlo al mercado 20 de Julio a conocer a los niños

trabajadores que forman parte de la institución. Aquella primera visita me impresionó tremendamente. Salomón y yo nos habríamos pasado a duras penas entre

Nos decía uno de los comerciantes: “trabajamos como esclavos todos los días para no poder salir nunca de esta cloaca” Una lucha por la supervivencia mientras que, al otro lado de la ciudad, un pequeño grupo de burgueses se ponen las botas a costa de su trabajo.

una multitud de personas enmarcadas bajo un clima de frenético trabajo: ancianos que llevaban al hombro gigantescos sacos de patatas, niños que empujaban carretillas llenas con cajas de verduras, señoras que vendían ricas mazorcas asadas, ... No obstante, daba igual lo que estuvieran haciendo, cuando veían a Salomón todos se paraban a saludarlo y platicar un rato con él a la par que los niños nos asediaban a preguntas. Después de haber visto los *tianguis* de México y las *ferias* de Perú salí de allí convencido de que no es ninguna tontería hablar de ‘la filosofía del mercado’, pues, a mi juicio, hay toda una metafísica del comercio, una forma de estar en el mundo que potencia la comunidad más allá del espíritu del capitalismo.

A propósito de esto último, recuerdo con especial ilusión un día que estuvimos jugando con los niños del Mercado 20 de Julio, a unos juegos educativos que estuvimos desarrollando. Realizamos una adaptación del juego de mesa ‘Dixit’ con el propósito de conocer y de-

batir sobre diferentes lugares y personalidades importantes de Colombia. También jugamos una adaptación del famoso programa de televisión ‘El precio justo’, en el que debatimos con los niños trabajadores del mercado cual creen que debería de ser el precio de las cosas y la distribución de las ganancias entre los diferentes actores que integran el mercado, pues tan importante es que el consumidor reciba un buen servicio como que el vendedor tenga un salario digno y acorde a su trabajo. Creo que es importante que sean conscientes de la semiesclavitud contemporánea en la que tienen hundidas las rodillas por culpa de las malditas multinacionales y los especuladores que asfixian al pobre campesino que labra la tierra con sus propias manos y al comerciante que carga sacos al hombro desde que sale hasta que se pone el sol. El calvario de aquellos que pasan tantas penurias para al final del día solo tener un trozo de pan que poder echarse a la boca. Nos decía uno de los comerciantes: “trabajamos como esclavos todos los días para no poder salir nunca de esta cloaca” Una lucha por la supervivencia mientras que, al otro lado de la ciudad, un pequeño grupo de burgueses se ponen las botas a costa de su trabajo.

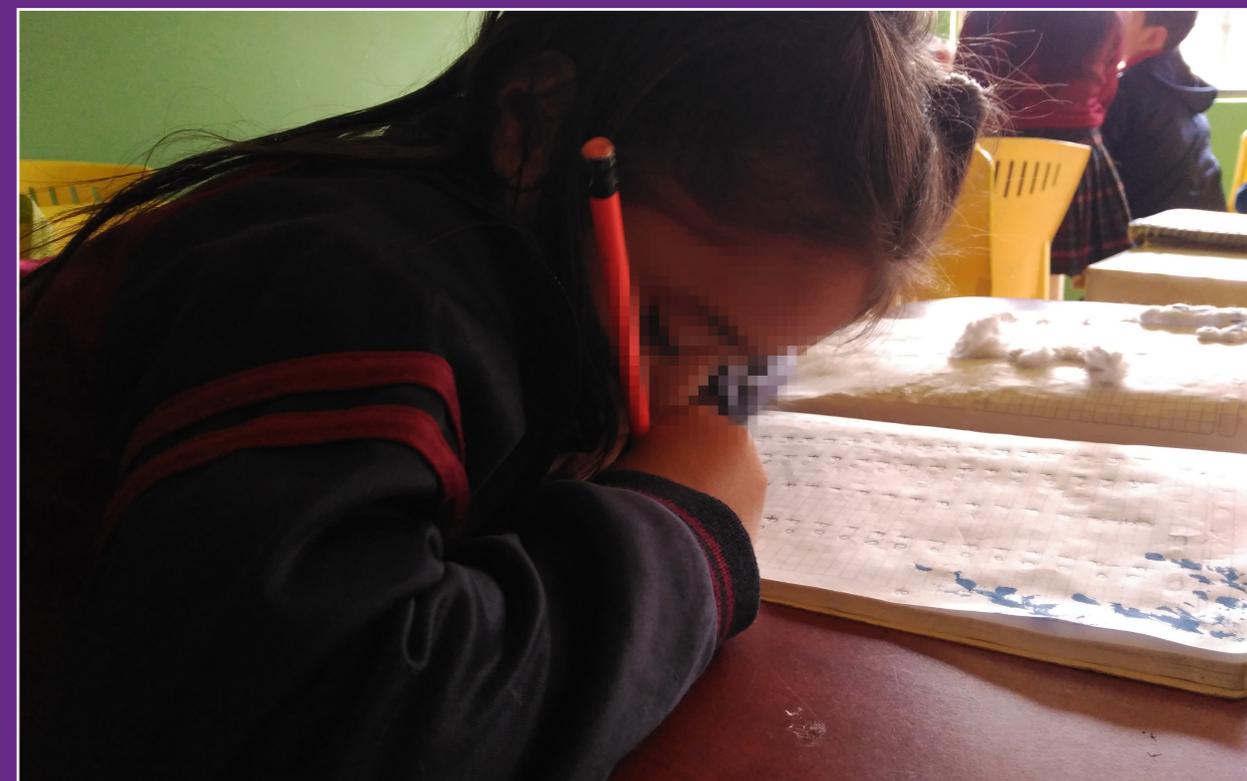
### El discurso racista como fenómeno universal

Una de las cosas que más me marcó era la fuerza y la lucha del pueblo venezolano. No había día que no en-

Una de las cosas que más me marcó era la fuerza y la lucha del pueblo venezolano.

contraras a alguno de ellos pidiendo o vendiendo en el transporte público. Algunos de los testimonios que más me marcaron de los venezolanos fueron: “Tenemos que

aguantar el frío y la lluvia en la madrugada, así como el desprecio de algunos. Yo creo que eso no es fácil para ningún ser humano.”; “Hermano, aquí el peligro no es



Niña haciendo los ejercicios de clase. Casa socio-educativa. Caracolí en Ciudad Bolívar, Bogotá, julio 2019

la muerte, eso es una liberación. El peligro es la indiferencia, las miradas que juzgan, los comentarios que hieren.” Aunque no me pilló de sorpresa, sí me impresionó la crueldad inhumana con la que se trataba a los ‘venecos’, término despectivo para referirse a los inmigrantes venezolanos. Existía toda una estrategia de desacreditación social, una persecución mediática y acorralamiento público basado en un discurso de

Aunque no me pilló de sorpresa, sí me impresionó la crueldad inhumana con la que se trataba a los ‘venecos’, término despectivo para referirse a los inmigrantes venezolanos.

odio institucionalizado hacia el inmigrante cuyo objetivo es generar un rechazo por parte de la opinión pública. Un día escuché a una madre diciéndole a sus hijos: “Si se portan mal se los llevan a Venezuela”. El problema de las migraciones está sacando lo peor de nuestra ‘civilización’. Creo que no hay necesidad de profundizar demasiado en esto, cualquier persona inteligente sabe que hoy estamos

El problema de las migraciones está sacando lo peor de nuestra ‘civilización’.



Niña soñando. Casa socio-educativa. Caracolí en Ciudad Bolívar, Bogotá, julio 2019

sometidos a una multitud de discursos neofascistas de la extrema derecha.

### Conclusión:

Por desgracia no pude pasar todo el tiempo que me hubiera gustado con aquellos jóvenes, pues como dice una canción de Calle13, aquellas son “las caras más bonitas que he conocido”.

Creo que una experiencia como esta te puede cambiar la vida, debe de hacerlo.

Todos ellos tienen una personalidad arrolladora, solo necesitan una oportunidad que les dejara ser ellos mismos, desarrollarse libremente como personas. Recuerdo con especial aprecio a los hermanos Guarnizo:

Ofelia Katerine y Harrison, dos jóvenes de una honestidad difícil de olvidar; la pequeña Angelita que siempre venía con una sonrisa; el venezolano que se ponía a ‘investigar’ para poder hacer sus tareas de la escuela; o el grupo de los 4 hermanos que siempre venían juntos. Solo puedo desearle lo mejor a todos estos muchachos de los que pude aprender tantas cosas durante aquellas semanas que pude compartir con ellos.

Creo que una experiencia como esta te puede cambiar la vida, debe de hacerlo. En Colombia se encontraba también Ainoa, una vieja amiga que se fue también de voluntario a FCU el año anterior y se había quedado a vivir allí. Aprovechando que los dos estábamos por Bogotá decidimos

Ahora éramos dos personas libres y fuertes, haciendo frente a la puta realidad, hasta el punto de llegar a sentir vergüenza por nuestra situación de privilegio.

quedar un día y fue una experiencia que resume esta transformación. Un año y medio antes nos conocimos como dos sujetos lánguidos que palidecían bajo el am-

paro de una gran institución como es la Universidad de Granada. Ahora éramos dos personas libres y fuertes que habían logrado sacar lo mejor de nosotros mismos haciendo frente a la puta realidad, hasta el punto de llegar a sentir vergüenza por nuestra situación de privilegio. En este sentido, recuerdo las palabras de John Sobrio cuando le preguntaron qué es la pobreza, a lo que contestó que no es algo que se puede definir, sino que hay que ir a olerla. ¿Cómo se pueden hacer discursos de aquello que ni siquiera se conoce? Si quieres hablar de pobreza primero tienes que presentarte y mirarla a la cara. ¡Cuántos embajadores de los pobres que no han salido nunca de sus despachos!

### Biografía:

- Llistar, David: *Anticooperación: Interferencias Norte-Sur. Los problemas del Sur Global no se resuelven con más ayuda internacional*. Icaria, 2009
- Fondo Internacional para el Desarrollo Agrícola (Fida): <https://www.ifad.org/es/>



Basurero en el PLAN 3000

## Mi descubrimiento llamado Bolivia; un paseo por el plan 3000 y sus alrededores

Asunción Lizarán Torres

Años esperando esto. Salir, conocer mundo y ofrecer una parte de mi corazón. Me tiré mucho tiempo recordándomelo a mí misma, a veces no me lo creía, al tiempo cuando empecé a creerlo se lo comencé a decir a mi gente más cercana. Desde pequeña Latinoamérica rondaba por mi cabeza, no tuve la oportunidad de venir tal vez por dinero, por tiempo, por los estudios, por trabajo...Sabía que esta era, era mi oportunidad y así fue. Tenía miedo, claro que sí, pero la vida se trata de superarse a una misma y hoy me siento afortunada de ello. No sabía qué me iba a encontrar, solo sabía que me iba y que iba a dejar que la situación me sorprendiese y así fue, sorprendida desde el primer día.

Lo primero que me sorprendió al aterrizar en Bolivia fueron las calles por las que circulábamos cuando entramos al barrio, al plan 3000, donde hemos vivido durante estos meses, no estaban asfaltadas, eran de tierra, parecía que ibas caminando sobre la arena de la playa

y entre esa arena se podía perfectamente ver como sobresalían pequeños brotes de plástico de muy diversos colores que ya formaban parte de la estética de la calle. No había basureros. Andabas, andabas y andabas y no había ni un simple basurero. Después de un mes logré ver el camión de la basura y vi que la mitad de basura

*¿Dónde lo iba a tirar si no? Realmente no me extrañaba, si no hay medios y nunca los hubo. ¿Por qué la población iba a estar concienciada en no botar basura? Era imposible de pensar.*

que podían recoger de estas calles se volaba y parte de ella volvía a caer al piso. Además, encima de todas las bolsas de basura, estaban sentadas unas cinco personas, generalmente hombres, camuflados entre toda esa basura. Cuando ibas en el micro (el bus de Bolivia) la gente que iba comiendo o

bebiendo algo al terminar abría su ventana y lo botaba, daba igual qué fuera, pero claro, no hay basuras y si hay



Basura en la calle

es una cada no sé cuantos metros. ¿Dónde lo iba a tirar si no? Realmente no me extrañaba, si no hay medios y nunca los hubo. ¿Por qué la población iba a estar concienciada en no botar basura? Era imposible de pensar.

“Son casi inexistentes aquellos(as) ciudadanos(as) que buscan un basurero público para echar la servilleta desechable, la lata de refresco o el vaso de mocochinchi, el kleenex o las cáscaras de fruta que consume en la calle, o que lo guardan hasta tener cerca algún basurero, porque también es cierto que los basureros públicos son especímenes en vías de extinción”. (Rosa & Vespa, 2000).

Cuando comencé a ver algún cubo de basura por la calle eran característicos, ya que un cubo de basura debe ser un recipiente en el que la basura que yo arroje no caiga de nuevo al suelo. Aquí el cubo de basura es una especie de canasta con agujeros bastante grandes por los que no puedes tirar algo que no se encuentre dentro de una bolsa o algo voluminoso, pañuelos, plásticos, botellas etc... Todo eso es inútil botarlo. Entonces comencé a entender por qué toda esa gente lo botaba al suelo, de alguna forma u otra ese residuo iba a terminar mezclándose con la calle.

Describiendo un poco la situación de este gran barrio de Santa Cruz de la Sierra nos podemos dar cuenta de que es un problema real. Un problema que no solo afecta al medio ambiente debido a la gran contaminación de basuras mezcladas en la calle con aguas residuales, si no que también afecta a gran escala a su población debido a que los perros callejeros y los caballos que por la noche salen solos a pasear por la ciudad comen esta basura, rompen las bolsas y los desperdicios se quedan fijados al suelo. Posiblemente esta situación sea una fuente de enfermedades que cada vez van en aumento en la población y lo peor es que los bares y restaurantes están situados a metros de todos estos sucesos.

“La mayoría de la población de Santa Cruz carece de una cultura de cuidado y conservación del ambiente en el que vive; ni los adultos, y mucho menos los jóvenes y niños tienen sentido de la limpieza y orden público, sin importar su extracción social y económica”. (Rosa & Vespa, 2000).

Aquí el cubo de basura es una especie de canasta con agujeros bastante grandes por los que no puedes tirar algo que no se encuentre dentro de una bolsa o algo voluminoso,



Fotografiándome al salir de casa para ir a mi voluntariado con caballos comiendo restos de un basurero al lado de casa.

### Causas de contaminación y acumulación de residuos

Una de las primeras causas que afectan a este fenómeno son los recursos, si no hay recursos ni medios no podemos mejorar esta situación. Es donde primero hay que actuar. Hay que desarrollar y poner medios para empezar a concienciar a la población y que vayan siendo conscientes de todas las consecuencias que ocasiona este problema.

Otra de las causas o una posible causa de este fenómeno podría ser la educación.

Una de las primeras causas que afectan a este fenómeno son los recursos, si no hay recursos ni medios no podemos mejorar esta situación.

Otra de las causas o una posible causa de este fenómeno podría ser la educación, si no se nos educa a reciclar y a ser limpios/as y vemos a nuestros padres y nuestras madres o per-

sonas de referencia haciéndolo, pensaremos que es lo correcto y aparecerá el fenómeno de la imitación, los/as pequeños/as lo harán.

Otra causa podría ser la pobreza. El plan 3000 es un barrio pobre, llamado así porque muchos años atrás muchas familias del altiplano, en concreto unas 3000 familias tuvieron que emigrar por trabajo y la gente pobre de aquellos entonces se asentó en esta zona, con pocos recursos y sin medios para llevar una buena calidad de vida. Otra causa podría ser la pobreza. 3000 familias tuvieron que emigrar por trabajo y la gente pobre de aquellos entonces se asentó en esta zona, con pocos recursos y sin medios para llevar una buena calidad de vida, se comenzaron a ensuciar las calles, verter aguas residuales, formación de residuos clandestinos y esto conllevó a aumentar la contaminación por momentos.

Otra causa en los residuos en el plan 3000 y su contaminación puede ser el clima, normalmente todo el año es calor y la humedad es del 90-95%, al ser así las personas del barrio suelen vender en vasos de plástico, a precio económico muchas bebidas frías para luchar con el calor de muchos de los días que llega a ser insostenible, tanto esto como envoltorios de helados, chicles, jugos, bolsas llenas de agua bebibles etc...

### Problemáticas y consecuencias de los residuos

Las problemáticas de acumulación de residuos pueden ser la contaminación ambiental, enfermedades que puede ocasionar y transmitir a toda la población y una situación nociva para la zona, bares y tiendas cercanas a las zonas en las que se encuentre una situación crítica.

Otra causa podría ser la pobreza. 3000 familias tuvieron que emigrar por trabajo y la gente pobre de aquellos entonces se asentó en esta zona, con pocos recursos y sin medios para llevar una buena calidad de vida.

“Los procesos de descomposición de la materia producen una proliferación de gases, líquidos, bacterias, insectos, roedores y olores que pueden ser nocivos para la salud humana, hecho que establece la necesidad de tener bajo control estricto los residuos sólidos. La gestión

Las problemáticas de acumulación de residuos pueden ser la contaminación ambiental, enfermedades que pueden ocasionar y transmitir a toda la población y una situación nociva para la zona, bares y tiendas cercanas a las zonas en las que se encuentre una situación crítica.

incorrecta de la basura está asociada al menos a 22 enfermedades humanas, algunas de las cuales pueden incluso derivar en epidemias con alto costo en vidas”.

“Santa Cruz presenta un aspecto de ciudad sucia y descuidada, con basura en todos los espacios públicos e incluso en los lotes de engorde” sobre todo en la periferia. Es evidente para todos los ineficientes servicios de aseo urbano. (Fernando Prado, 1999).

“Por otra parte, las zonas de alto tránsito de personas y vehículos como la Rotonda del Plan 3000, la avenida principal de la Villa 1º de Mayo y el entorno del Matadero Municipal de Pampa de la Isla, sufren el mismo problema de acumulación de basura con emanación de olores y desperdicios orgánicos en pudrición. En estos casos la población contribuye ampliamente a empeorar la situación con vertido de aguas servidas a la calle”.

La gestión incorrecta de la basura está asociada al menos a 22 enfermedades humanas, algunas de las cuales pueden incluso derivar en epidemias con alto costo en vidas”.

Posibles soluciones para combatir esta problemática:



Curva del Plan 3000 (Mercado)

-Como solución a este problema lo primero es poner medios. Con ello, poner un mayor número de papeleras desde el centro de Santa Cruz hasta las afueras.

-Por consiguiente educar, en los colegios llevar a cabo talleres de prevención, de reciclaje y de enfermedades que se pueden obtener mediante la acumulación de residuos y su contaminación de la propia ciudad y del mundo. Aparte de los colegios, podrían llevarse a cabo en trabajos, escuela de padres etc...

Un artículo que anteriormente he revisado nos muestra que “No hay una campaña de orientación y educación ambiental para la ciudadanía; según cálculo realizado por la Asociación Ecológica del Oriente (ASEO), EM-DELU cuenta con un presupuesto aproximado de \$us. 407.700.-, destinados a Educación Ambiental, que no han sido utilizados para este propósito”.

-Hacer uso de carteles o propaganda que nos recuerde la ayuda que hacemos al medioambiente con un solo gesto que no nos cuesta nada.

-Poner sanciones o multas por desechar basura y no reciclarla, siempre y cuando la población ya cuente con los medios necesarios para eliminar el arrojado de residuos.

### Conclusión

Como conclusión a partir de esta problemática y de mi paso por este país he aprendido a apreciar más el reciclaje y la no contaminación, ahora ni se me puede ocurrir arrojar algo que se que va a perjudicar al medioambiente y a los seres humanos, cuando ves esto día tras día es cuando por lo menos en mi caso lo he aprendido a valorar de verdad, a gran escalas ya que por mucho que puedas ver contaminación o residuos como en España, nada va a ser parecido a este gran nivel y de verdad eres consciente de todo lo malo que esto puede llevar consigo. A parte de esta grave problemática, Bolivia, como siempre digo, me ha hecho grande, me ha hecho crecer, me ha hecho valorar, me ha hecho ser feliz, sentirme productiva, me ha enseñado a vivir con gente local, con personas de todas partes de Bolivia y España, me ha enseñado a vivir en comunidad, a buscarme lo mío, a saber llegar a los sitios, a perder un miedo enorme que me envolvía...Podría tirarme así dos párrafos más explicando las miles de sensaciones que me llevo de este proyecto, simplemente GRACIAS, a los que ha-

céis que crezcamos como personas, que conozcamos culturas y encontremos motivación en nuestras vidas.

Gracias Bolivia, un cachito grande de mi corazón permanece en Santa Cruz de la Sierra, en el gran barrio del Plan 3000, en los micros, en esos niños que me hacían sonreír todas las mañanas, en las calles de arena, en sus mercados, en el centro, en sus olores, sus ropas, sus canciones etc...

En definitiva, me has cambiado Bolivia.

### Referencias

- Rosa, R., & Vespa, M. A. (2000). *La basura en los barrios populares: propuesta para un sistema de recolección* (No. IHS SINPA 14).
- Fernando Prado, “Perfil Ambiental de Santa Cruz de la Sierra”, parte III, Pag 2, CEDURE, 1999.

## Entre animales

**Johaniel Llopis Gadea**

En este artículo explicaré el funcionamiento de la organización y el trabajo dentro de la misma y la perspectiva social del trabajo y la vida en el santuario.

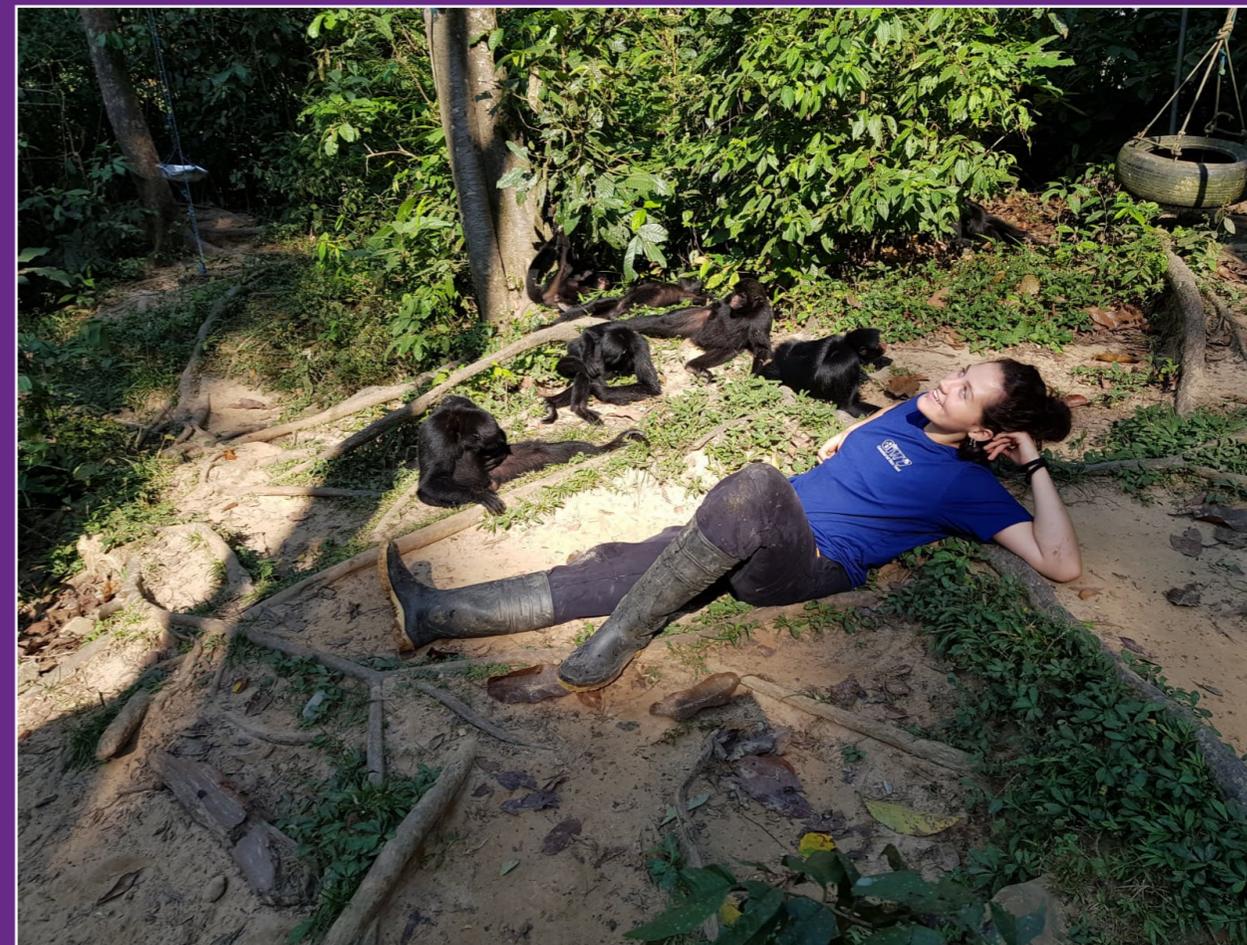
En primer lugar, Ciwy es una ONG boliviana, la cual dispone de tres centros acondicionados para albergar a gran cantidad de animales salvajes que han sido víctimas del narcotráfico.

Explicaré el funcionamiento de la organización y el trabajo dentro de la misma y la perspectiva social del trabajo y la vida en el santuario.

En estos espacios, encontramos desde pumas que fueron separados de sus madres al nacer, para convertirse en un capricho familiar, hasta monos capuchinos y loros que sufrieron un destino similar. “Uno de cada diez animales raptados muere antes de ser vendidos” Tras una larga vida de incertidumbres, estos animales

terminaron en estos refugios donde, con la ayuda de profesionales y voluntarios/as, consiguieron la libertad o, si no fueron tan afortunados, un lugar donde poder vivir felices. La organización Ciwy, se encarga de darles un hogar lo más parecido posible a su habitat natural, proporcionar la alimentación indicada para cada especie, además de tratamientos y controles veterinarios para evitar cualquier tipo de enfermedad para que posteriormente puedan ser reintroducidos en su habitat sin hacer peligrar a las otras especies de la selva y del santuario.

Ciwy es una ONG boliviana, la cual dispone de tres centros acondicionados para albergar a gran cantidad de animales salvajes que han sido víctimas del narcotráfico.



Voluntaria descansando junto a monos araña



Tucán esperando la merienda<sup>a</sup>

El refugio de Machía, en Villa Tunari, Bolivia, donde yo tuve la oportunidad de “vivir”, contaba con un gran espacio cedido por la administración municipal, que a pesar de ceder los terrenos no se involucró en la financiación ni en el apoyo profesional para gestionar el centro o trabajar junto a él. El centro Machía, actualmente está a la espera de la resolución de desalojo para la ampliación de la carretera que comunica la ciudad de Cochabamba con Santa Cruz de la Sierra. Además, la municipalidad creó un recinto turístico donde cientos de turistas viajan cada día para poder ver a los animales, entorpeciendo así las labores de trabajo y de reintroducción. El problema es que, para liberar a los monos capuchino, por ejemplo, se tiene que crear otro refugio en una

Tras una larga vida de incertidumbres, estos animales terminaron en estos refugios donde con la ayuda de profesionales y voluntarios/as, consiguieron la libertad o, si no fueron tan afortunados, un lugar donde poder vivir felices.

parte de la selva, lo suficiente lejos para que no haya presencia humana y lo suficiente cerca para facilitar la labor de las personas encargadas de la reintroducción. La idea es formar una nueva manada, con una jerarquía (un macho alfa) con animales que probablemente conserven traumas y que no sepan socializar, que se enseñen a alimentarse de forma autónoma y “rezar” para que esto salga bien. El problema llega cuando, se reintroducen los animales en la selva, pero estos vuelven a la civilización porque saben que es más fácil obtener alimentos. En general, los monos, no entran al pueblo. Si que es verdad que vuelven al refugio porque saben que hay comida, pero, donde surge el problema es en el parque turístico de la localidad que el municipio ha creado para

recolectar fondos. El problema es que no hay ningún control y los turistas alimentan a los animales, animales salvajes que cuando no consiguen lo que quieren atacan a las personas porque les han perdido el miedo. Entonces, se entra en una paradoja difícil de resolver, a la hora de reintroducir a los animales en el lugar.

El refugio Machía, está dividido en varias áreas de trabajo.

El refugio Machía, está dividido en varias áreas de trabajo. La clínica, donde se encontraban los veterinarios y disponían de todo lo necesario para el tratamiento y cuidado de los animales enfermos, además de un área de monos capuchinos donde los mismos veterinarios y algún voluntario/a se encargaban de la labor. El área de los monos capuchinos “Cielo”, donde se encontraban los animales en semilibertad (atados con una cuerda a la cintura y colocados en distintos “runners” que les permitían tener una vida más cómoda sin poder salir del área. Otra zona donde estaban los monos araña, ubicado a lo alto de la selva. Estos monos eran libres y todos los días la coordinadora y los/as voluntarios/as subían para controlar que todas sus necesidades estuviesen cubiertas. El oso Baloo vivía solo en un área gigante, que construyó la municipalidad para albergar a las aves, pero los monos capuchinos salvajes encontraban la manera de entrar haciendo peligrar la vida de las aves (los osos andinos son solitarios, prefieren pasar su tiempo solos en vez de en comunidad). El área de las aves, donde se encontraban los loros, la mayoría estaban en voladeras, pero muchos de ellos con alas rotas o que no podían volar se sacaban a diario de sus voladeras. El área de las tortugas, estas estaban a la espera de desparasitación para poder ser reintroducidas en su habitat. El área de los pequeños mamíferos, donde se encuentran en régimen de semilibertad (con runners) los koatis. El mirador de los monos capuchinos en régi-



Mono araña en plataforma



Refugio Ciwi recién pintado por artistas voluntarios



Voluntario preparando nueva área de cuidados

men de semilibertad, en las profundidades de la selva. Y el recinto de los monos capuchinos de difícil manejo. Estos monos, al parecer son los que peor trayectoria de vida han tenido, y su reintroducción es imposible además de su manejo en semilibertad, por los traumas que han tenido. A estos monos se les denominaba como "intocables".

**El trabajo con animales es un trabajo duro, son animales salvajes, a veces peligrosos y muchos de ellos llegan con traumas.**

En cada una de estas áreas había un/a coordinador/a, quien enseñaba a los/as nuevos/as coordinadores/as o a los/as voluntarios/as a realizar las tareas. Nuestra labor como voluntarios/as era proporcionar el alimento, limpieza, cuidado y diversión a los animales del área que nos habían asignado.

Recuerdo, mis primeros días en el área de monos capuchinos, lo único que podía pensar era en no equivocarme para que no me dieran un mordisco o se me escapara alguno. Al principio no reconocía las caras, me parecían todos iguales. Cuando ya pasaron unos días comencé a familiarizarme con ellos y pude observar su comportamiento y como cada uno de ellos tenía una personalidad particular. Recuerdo todavía como Yumica me pedía que jugara con ella con un puñado de piedras.

**Aunque todos/as teníamos algo en común, "el amor por los animales", cada persona llegaba al refugio con una motivación distinta.**

Por otro lado, estaban las áreas acondicionadas para los humanos. El comedor-cocina donde todas las mañanas y medios días, comíamos todos juntos. La cocina grande, estaba en la casa de la presidenta de la organización, allí la cocinera preparaba todos los días la comida de los/as miembros de CIWY y de los/as voluntarios/as. La oficina, donde se reunían los coordinadores y miembros de la organización para tratar los

temas de esta. Por último, el edificio donde se encontraban las habitaciones y las duchas para los/as coordinadores/as y voluntarios/as.

El trabajo con animales es un trabajo duro, son animales salvajes, a veces peligrosos y muchos de ellos llegan con traumas. Por una vez las personas estaban para satisfacerles y no al contrario.

Por otra parte, es curioso cómo se vive en esta comunidad. Digo comunidad porque no solo trabajábamos allí, sino que dormíamos juntos, comíamos juntos y nos divertíamos juntos, y eso nos convertía en una pequeña "aldea". A pesar de que el refugio se encontraba muy cerca de la localidad (3 minutos andando), voluntarios/as y miembros de la organización quedaban aislados/as del pueblo. Sí que es verdad que casi todos los días la mayoría de las personas iban al pueblo, pero se limitaban simplemente a relaciones simples como ir a comprar, o ir a cenar a un restaurante. No había relaciones intensas entre los/as habitantes del pueblo y la gente que trabajaba en el refugio. Quizá no era el objetivo de la gente que deseaba pasar un tiempo en la comunidad.

Aunque todos/as teníamos algo en común, "el amor por los animales", cada persona llegaba al refugio con una motivación distinta. Había voluntarios/as de todo tipo. Gente que quería desconectar de su ciudad natal

y conectar con la naturaleza y con otra realidad. Gente que se dedicaba a viajar y uno de los lugares que eligió a visitar fue el parque, donde a cambio del cuidado de los animales y algo de dinero podían dormir y comer allí. Había gente que venía de las universidades para poder aprender, desarrollarse y experimentar. También gente que realizaba sus prácticas en la clínica veterinaria del centro. Recuerdo una conversación con una estudiante

boliviana que me contó que la mayoría de estudiantes de veterinaria de su clase, elegían destinos donde hacer las prácticas como granjas intensivas porque pensaban que era un buen lugar para encontrar un trabajo y ganar dinero, esta chica lo hacía por vocación. Otra gente, sobre todo autóctona, que trabajaba desde hace tiempo a

La mayoría de los/as voluntarios/as, son turistas, personas cuya profesión no es el cuidado de animales salvajes pero sí una de sus pasiones.

cambio de un salario y un lugar donde dormir. Por otro lado, había profesionales que querían hacer carrera y

incrementar su experiencia y sus conocimientos en zonas donde habitan animales salvajes.

La ONG emplea una lógica de mercado para poder hacer frente a una enorme cantidad de gastos en alimentación y medicinas.

Lo bonito de todo esto, es que se crea una comunidad, donde te permite conocer gente de otros lugares, y te ofrece la experiencia de

conocer otras partes del mundo y, sobre todo, conocer la realidad que viven otras personas en otro país.

Nocifora (2019) afirma que existe una cuarta transformación del producto turístico en la historia del turismo moderno. Nos referimos a éste cuando el Operario-distribuidor de un paquete turístico, lo crea con las condiciones específicas para atraer a un grupo concreto de personas que quieren realizar una actividad que les apasiona. Es decir, la mayoría de los/as voluntarios/as, son

El dinero simplemente es un medio para poder financiar el proyecto.

turistas, personas cuya profesión no es el cuidado de animales salvajes pero sí una de sus pasiones, de este modo contratan con la agencia turística (la or-

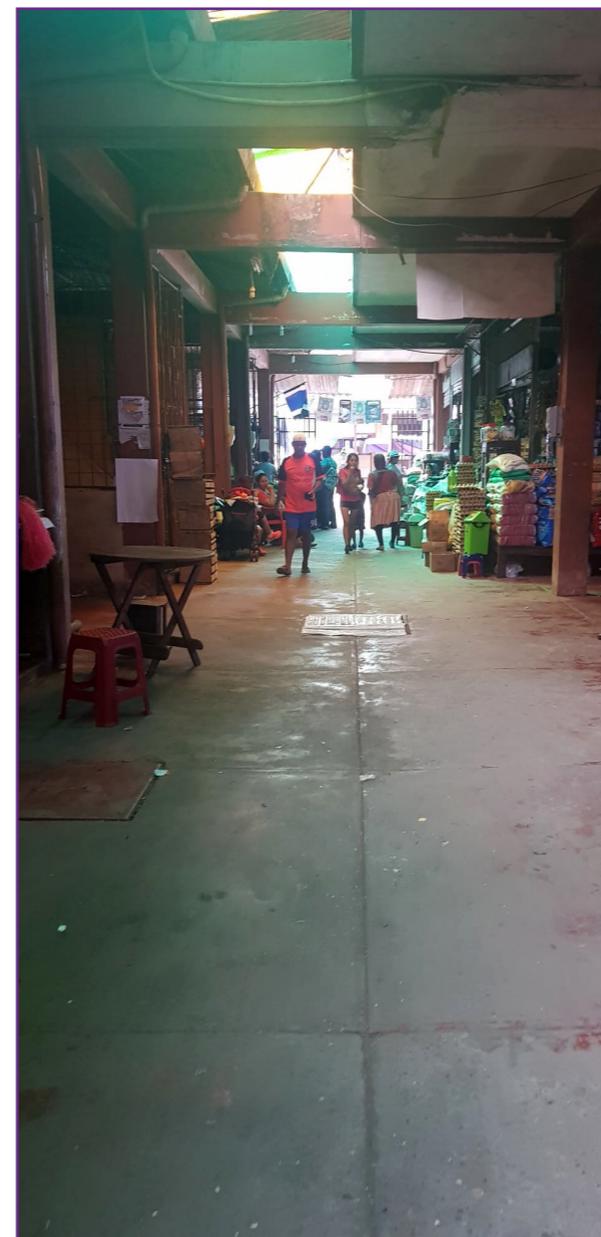
ganización se publicitaba en agencias turísticas), un paquete turístico en el cual pueden formar parte de una comunidad, ayudar a los animales y compartir con gente de otros países.

Me gustaría destacar, la perspectiva de este tipo de voluntariado. La ONG consigue crear un clima cálido y divertido, para que la persona voluntaria tenga una grata experiencia, conozca gente, mediante las fiestas y cenas que se organizan, disfrute con animales exóticos (que en países de Europa no los pueden encontrar, ya que la mayoría de los/as voluntarios/as son europeos/as), puedan estar en contacto con la naturaleza y la calidez "exótica" de un pequeño pueblo de la selva boliviana. En fin, una grandísima experiencia para cualquier persona que le guste viajar. Tiene lógica porque así es como sobrevive

la organización: el cliente es la persona voluntaria y, además, trabaja. La intención es hacer que vuelva, para ello se intenta que el/la voluntario/a este lo más cómodo/a posible, es entendible. Además,

Considero importante destacar, cómo las mismas organizaciones no lucrativas se tienen que adaptar al sistema económico de mercado, incluso en un país con una clara tendencia socialista.

dentro de la organización existen "extras" que el/la voluntario/la puede adquirir a cambio de un pago extra. La ONG emplea una lógica de mercado para poder hacer frente a una enorme cantidad de gastos en alimentación y medicinas. Hay que destacar, también, que la ONG se comporta como una empresa a la hora de recaudar financiación (para ello cuenta con profesionales de la comunicación), pero su fin no es crematístico, el dinero simplemente es un medio para poder financiar el proyecto.



Mercado central. Pueblo de Villa Tunari

Para concluir, considero importante destacar, cómo las mismas organizaciones no lucrativas se tienen que adaptar al sistema económico de mercado, incluso en un país con una clara tendencia socialista. Donde sin ayuda o muy poca ayuda de las instituciones gubernamentales públicas tienen que intentar sobrevivir para conseguir realizar un proyecto social, y como estas organizaciones también tienen que estar a la vanguardia en técnicas de marketing y comunicación, diversificando así sus labores que les impide la realización total de su fin principal que es el cuidado y la reintroducción (en el caso de la Comunidad Inti Wara Yasi) de animales salvajes víctimas del narcotráfico o malos tratos. Esto puede concluir, (no en el caso de esta organización), en desviar la atención del fin principal hacia una lógica lucrativa que pervierta los principios de la cooperación internacional o convirtiendo un proyecto social en un negocio.

### Referencias bibliográficas

Nocifora, V. (2019). Turismo, società, patrimonio. Roma: Cedam.



Conjunto de locales derruidos en la zona más comercial de Cusco



Hogar familiar convertido en local durante las horas del día. Foto tomada enfrente de nuestro alojamiento

## Un camino desde España hacia Perú

Álvaro Morales Alvarez  
Javier Fernandez Cano

### Introducción

Somos Álvaro Morales Álvarez y Javier Fernández Cano, jóvenes granadinos que en el año 2019 terminábamos nuestro grado en Administración y Dirección de Empresas en la Universidad de Granada. Desde comienzos de ese mismo año, ambos veníamos pensando que en ese verano queríamos tener una experiencia de voluntariado. Nuestras familias siempre han sido muy activas en términos sociales y de ayuda humanitaria y sentíamos que había llegado nuestro momento particular de ayudar de la forma que pudiésemos. Es aquí cuando Álvaro empezó a ver distintas posibilidades para salir ese verano y en esta búsqueda dio con las becas CICODE, unas becas que ofrecen desde la Universidad de Granada con el objetivo de realizar un proyecto de cooperación en un país latinoamericano. Este

proyecto actúa dentro del ámbito académico como Trabajo Fin de Grado. Cuando me enteré pensé que era una ocasión magnífica para realizar la experiencia de voluntariado que tanto quería hacer ese verano y además realizar mi TFG de esta peculiar manera. Se lo propuse a Javier y cuando lo habíamos madurado ya con familiares, amigos y nuestro entorno en general, decidimos dar el paso. Aplicamos ambos a la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco (Perú) y nos fue concedida a ambos. El trabajo de Álvaro se titula "Microfinanzas aplicadas a mujeres en riesgo de exclusión económica-social" y tiene por objeto estudiar las diferencias de género en el país, así como el nivel de educación financiera y uso del dinero por parte de la población peruana. El trabajo de Javier se titula "Microfinanzas como motor de emprendimiento" y trata sobre las diferencias económicas, culturales y financieras

que hacen que un emprendedor tenga éxito o no. Con todo esto y unos cuantos días de papeleos, además de varias vacunas puestas, emprendimos nuestro viaje hacia un territorio hasta el momento desconocido por los dos: Sudamérica, en concreto Perú.

En este artículo vamos a mostrar los aspectos más relevantes y, a nuestro ver, más interesantes de nuestro trabajo realizado en Perú y la diferencia abismal que existe con respecto a España.

### Diferencias económicas entre ambos países

El PIB per cápita en Perú ha sufrido un gran crecimiento desde 1960 a 2015, la tasa de crecimiento anual compuesto ha sido del 5,77% siendo de 253,26\$ en 1960 pasando a 6947,26\$ en 2018 (Datos.bancomundial.org, 2019).

**El PIB per cápita en dólares no hace una buena descripción de la realidad ya que hay que observar el comportamiento de la moneda y cuanto se puede comprar con ella.**

El crecimiento anual compuesto ha sido superior al de América Latina y el Caribe el cual ha sido del 5,52%.

Sin embargo, el PIB per cápita en dólares no hace una buena descripción de

la realidad ya que hay que observar el comportamiento de la moneda y cuanto se puede comprar con ella. Para ello se ajusta a la paridad de poder adquisitivo.

El crecimiento del PIB per cápita ajustado al PPA es mucho más constante que el PIB per cápita real. El crecimiento anual compuesto es del 5,09% que, si lo comparamos con el mismo periodo (1990 – 2018), el PIB per cápita sin ajustar es del 6,25%, es decir, parte del crecimiento del PIB per cápita de Perú en el periodo que comprende 1990 y 2018 ha sido gracias al papel que ha jugado la moneda y no gracias a un crecimiento de la economía real.

Finalmente, para medir la desigualdad hay que fijarse en otros índices ya que el PIB per cápita ajustado al PPA es la media de la renta que reciben los peruanos siendo mayor la desigualdad cuanto mayor sea la diferencia entre las rentas más altas y las rentas más bajas. Para ello vamos a analizarlo con el Índice de Gini.

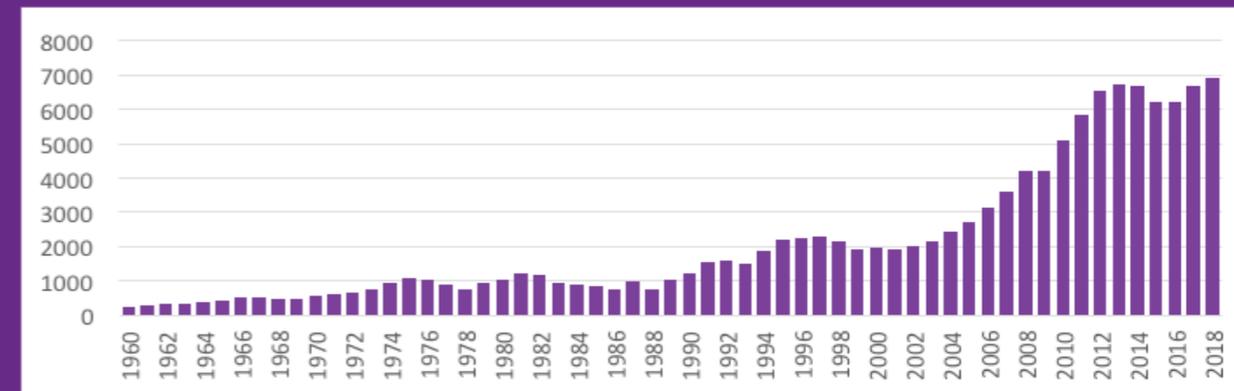
**Para medir la desigualdad hay que fijarse en otros índices.**

Claramente se observa en el gráfico una tendencia descendente de la desigualdad, aunque en los últimos años se está estancando y decrecimiento es menor incluso en algunos años ha crecido. Sin embargo, aún está lejos de llegar a un punto de desigualdad mínima que sería cero, pero ha traspasado la barrera del 0,5 en los últimos 10 años siendo una buena señal de disminución de la desigualdad.

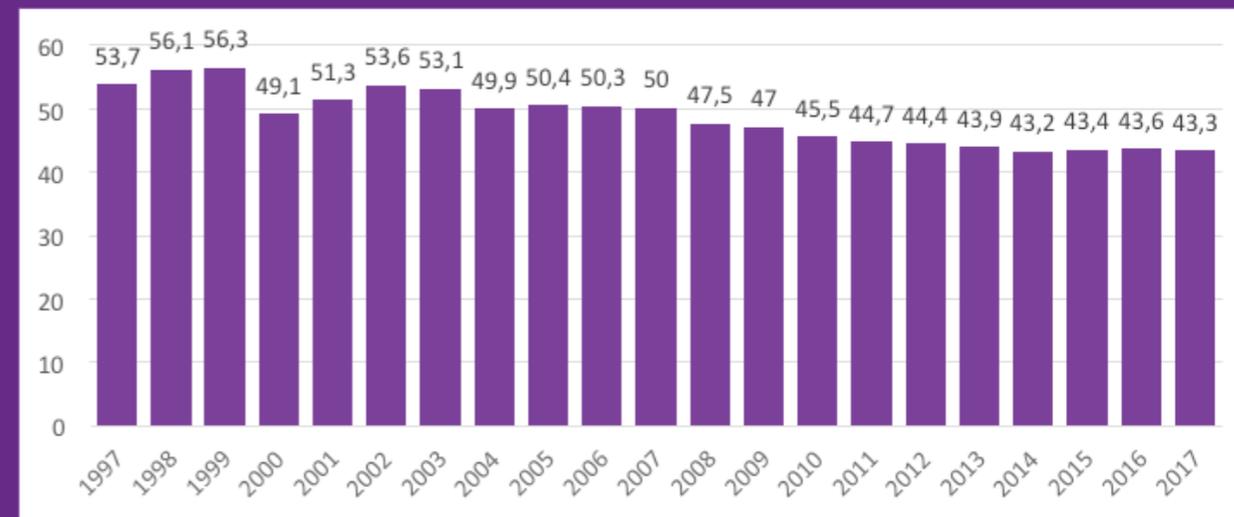
**Claramente se observa en el gráfico una tendencia descendente de la desigualdad.**

Por otro lado, Perú, en términos de desigualdad, es de los más avanzados de América Latina, se sitúa en el tercer puesto de los países con menor desigualdad. Otros países que mostraban muy buenos datos en términos de PIB per cápita como Brasil o Chile tienen mayor desigualdad que Perú. Sin embargo, todavía queda mucho por trabajar en América Latina. Países desarrollados como España mostraron un índice de Gini de 36,2 o Dinamarca del 28,2 en 2015 (último dato disponible), en 2017 sería mayor dado que en 2015 Europa estaba saliendo de la crisis.

**Perú, en términos de desigualdad, es de los más avanzados de América Latina, se sitúa en el tercer puesto de los países con menor desigualdad.**



Crecimiento PIB per cápita Perú



Evolución Índice de Gini en Perú

### Análisis económico de la región de Cusco

La superficie del departamento de Cusco es de 71 987 km<sup>2</sup> siendo el 5,6% del territorio total de Perú (Gobierno Regional Cusco, 2019). La población total de Cusco según el INEI en 2017 fue de 1,205,527 habitantes (INEI, 2019). El

patrimonio cultural de Cusco es de sobra conocido mundialmente gracias a las más de 400 construcciones Incas que hay en el departamento siendo el Machu Pichu la piedra angular del patrimonio cultural. Es muy importante entender la riqueza del patrimonio cultural dado que el turismo es de las industrias más potentes en la región.

Por otro lado, la región de Cusco está situada en los Andes, gracias a su posición geográfica existe una gran variedad de climas y una gran riqueza mineral que hará

Es muy importante entender la riqueza del patrimonio cultural dado que el turismo es de las industrias más potentes en la región.

que la agricultura y la minería sean motores de la región.

La situación de Cusco en los Andes es propicia para poder aprovecharse de la gran riqueza mineral, esto se refleja

en la importancia que tiene esta actividad en la economía del Cusco, un 48% cuando en 2007 suponía un 34%.

El sector terciario tiene un 12% del total del valor añadido bruto (VAB) de 2017 a precios constantes.

Sin embargo, ha disminuido su importancia ya que en 2007 era del 16%, solamente ha incrementado un 56% mientras que otros sectores han tenido un aumento sustancialmente mayor.

Gracias a su posición geográfica existe una gran variedad de climas y una gran riqueza mineral que hará que la agricultura y la minería sean motores de la región.

El comercio también ha disminuido su importancia a precios constantes pasando del 8,5% en 2007 a 7,1% en 2017. Durante el periodo de estudio ha aumentado tan solo un 67% a precios constantes.

Finalmente, la construcción, manufactura y agricultura y ganadería juegan un papel secundario en la economía de la zona. La construcción ha aumentado su

La construcción, manufactura y agricultura y ganadería juegan un papel secundario en la economía de la zona.

importancia creciendo un 111% entre 2007 y 2017. La manufactura ha sufrido una enorme caída pasando del 12% en 2007 siendo la tercera actividad más importante

a tan sólo 5%, menos de la mitad. Esto ha sido propiciado por el gran crecimiento de las otras industrias y la disminución en la manufactura siendo del -14%. Finalmente, la agricultura como suele ser en los países que están desarrollándose ha perdido importancia siendo del 4,6% en 2017 cuando en 2017 era del 8,3% creciendo tan solo un 10% en 10 años.

### Resultados de la encuesta realizada en terreno

Una de las actividades realizadas en terreno fue llevar a cabo una encuesta con las mismas preguntas lanzadas a la población española y a la peruana. El objetivo era comparar y contrastar las diferencias entre las respuestas de ambos países. A continuación, plasmaré los resultados de tres cuestiones que me resultaron de las más llamativas.

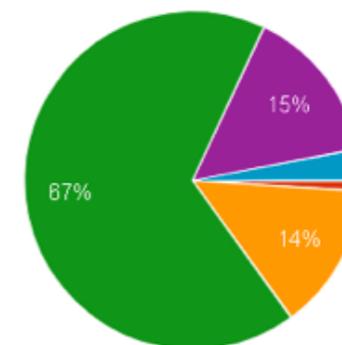
Comenzaremos con una pregunta básica como es el nivel de estudios.

#### Pregunta 4. Nivel de estudios

En cuanto al nivel de estudios, vemos como en España el 67% de los encuestados tiene un título universitario. Realmente, esta cifra no es del todo real, ya que tenemos que incluir las personas que tienen un máster (15) y un doctorado (3) como personas con título universitario. Teniendo estas cifras en cuenta, vemos como de las 100 personas encuestadas en España, 85 personas poseen un título universitario. Por otro lado, el 14% se quedó en el Bachillerato en cuanto al nivel de estudios. Finalmente hay que decir que el 18% han superado los estudios universitarios, 15 de ellas habiendo realizado un máster y las 3 restantes se encuentran con el doctorado finalizado.

### Nivel de estudios

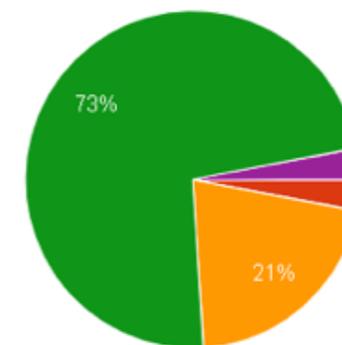
100 respuestas



- Educación primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Bachillerato/Formación Profesional/Ciclos formativos
- Estudios universitarios
- Másteres y posgrados
- Doctorado
- Cátedra

### Nivel de estudios

100 respuestas



- Educación primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Bachillerato/Formación Profesional/Ciclos formativos
- Estudios universitarios
- Másteres y posgrados
- Doctorado
- Cátedra

En el caso peruano las cifras son algo diferentes. La cifra total de personas con un título universitario asciende a 76. De estas, 73 con un título universitario y solamente 3 mediante un máster. En el formulario lanzado a Perú

no nos encontramos ninguna persona con un doctorado realizado. Además, el número de personas que ha alcanzado el Bachillero como tope en cuanto al nivel de estudios es claramente superior frente al caso español.

Estos datos evidencian el retraso del sistema educativo peruano con respecto al español. En el caso de España, son más las personas que han alcanzado un título universitario, un título de máster y un título de doctorado. Por el contrario, en Perú, son más las personas que su nivel de estudios máximo ha sido el Bachillerato. Esto es así debido a que gran parte de las familias peruanas no pueden hacer frente al coste de un título universitario, y menos aún un título de máster o doctorado. Estos datos para nada quieren decir que los españoles sean más listos que los peruanos. Más bien evidencian la falta de medios, recursos y oportunidades que tienen los ciudadanos de Perú frente a los de España.

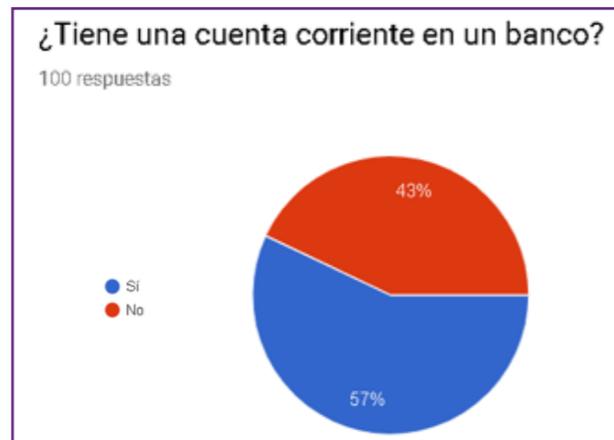
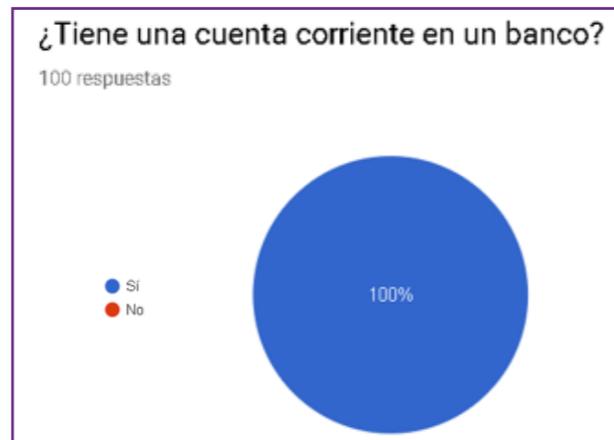
Ahora pasaremos a ver una pregunta relacionada con las herramientas para el uso del dinero.

**Pregunta 9. ¿Tiene una cuenta corriente en un banco?**

En el caso de España, el 100% de los encuestados, es decir, las 100 personas, tienen una cuenta corriente en un banco. La edad media en España para tener una cuenta corriente a tu nombre suele estar en los 13-14 años.

En Perú, los datos son sorprendentes. Vemos como de las 100 personas encuestadas, hay 43 que no tienen cuenta corriente en un banco. En este país, no depende de la edad el que tengas una cuenta corriente a tu nombre en un banco o no, sino más bien de los medios y recursos con los que cuente la familia en la que vives.

Estos datos evidencian el avance tecnológico de España con respecto a Perú. O visto desde otra perspectiva, evidencian el retraso tecnológico que sufren en Perú con respecto a España. Mientras que en España puede parecer raro el no tener una simple cuenta corriente en un banco, en Perú vemos como este producto no es accesible a todo el mundo. Además, estos datos corroboran la información contenida en el epígrafe 4.3 de este



trabajo: Servicios financieros básicos a los que debería de tener acceso cualquier persona, donde se explica que en Perú y los países menos industrializados, tener acceso a una cuenta bancaria no es tan común como puede serlo en los países más desarrollados.

Finalmente, pasaremos a comentar una pregunta relacionada con el nivel de ingresos mensuales por parte de la población española con respecto a la peruana. En este punto hay que señalar que la media de edad de

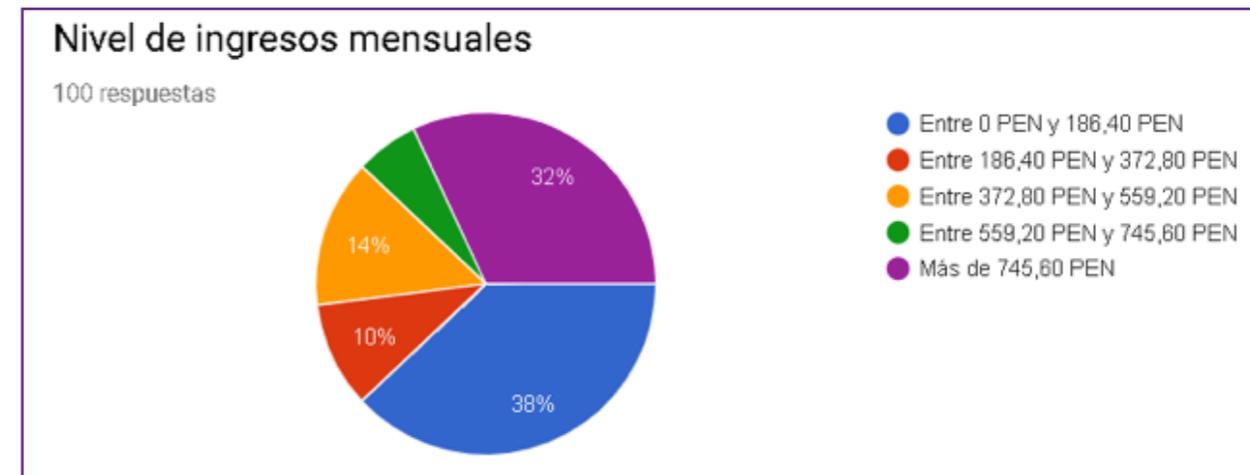
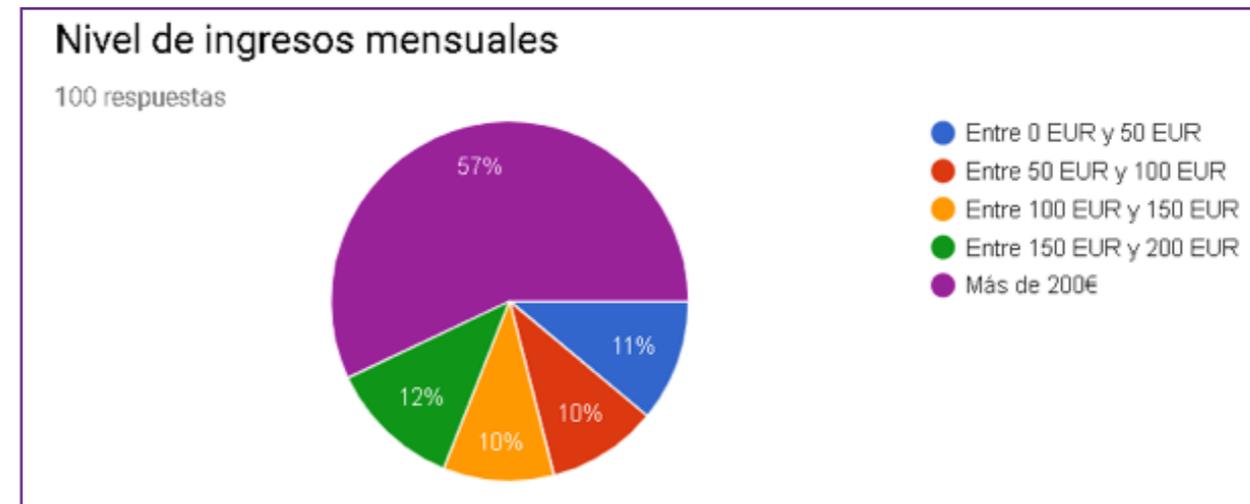
la población española se situó en 26,56 años, mientras que la media peruana fue de 23,49 años. Las respuestas a las preguntas de ambos cuestionarios estuvieron compuestas por 100 respuestas en cada uno de ellos.

**Pregunta 11. Nivel de ingresos mensuales**

En cuanto a las respuestas del cuestionario de España, vemos como el 57% de los encuestados afirma obtener

más de 200 EUR al mes. El 43% restante está prácticamente dividido en 4 partes iguales en los 4 tramos restantes. Si bien es significativo añadir que sólo 11 personas de las encuestadas obtienen unos ingresos mensuales comprendidos en el primer tramo de 0 EUR a 50 EUR.

En Perú, los datos son bastante diferentes. Empezaremos comentando que sólo 32 personas obtienen más de 745,60 PEN al mes (menos que en el mismo tramo



de España). Si nos vamos al primer tramo de 0 PEN a 186,40 PEN, observamos que en Perú son muchas más las personas que se encuentran en este primer tramo (38 personas frente a 11 solamente en España).

Estos datos evidencian las claras y significativas diferencias que tienen los ciudadanos de España frente a los de Perú a la hora de obtener ingresos mensualmente. Teniendo en cuenta que el público objetivo ha sido bastante similar en ambas encuestas, sorprende que más de un tercio de los encuestados en Perú puedan llevar a cabo, en términos monetarios, el desarrollo de un mes completo con unos ingresos que no superan los 186,40 PEN.

Los distintos tramos en ambas encuestas son equitativos. Aun así, en el propio trabajo, realicé una aproximación más ajustada teniendo en cuenta la Paridad del Poder Adquisitivo (PPA). Esto indica que el coste de vida en Perú es más bajo que en España. Por tanto, las diferencias de los ingresos mensuales entre los distintos países se acortarían un poco, pero tampoco de manera significativa.

### Experiencia formativa

Otra de las actividades llevadas a cabo en terreno fue la de impartir diferentes charlas. Dos de ellas fueron a los alumnos de la propia Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, y una tercera tuvo lugar en la Cooperativa de Ahorro y Crédito Santo Domingo de Guzmán.

En las dos que tuvieron cabida en la Universidad el tema fue: "Microemprendimiento en España", contando la experiencia de Álvaro de haber creado una microempresa de organización de eventos aquí en España y "Emprendimiento y posibles fuentes de financiación". Esta charla consistió en una primera par-

te de comparación entre la cultura emprendedora en Perú y España, y una segunda parte que trató sobre las posibles fuentes de financiación que un negocio que está empezando puede utilizar.

La que tuvo lugar en la Cooperativa se trató el tema del fomento al ahorro y a la inversión. En ella, dimos un repaso a estos dos conceptos como son entendidos en España y vistos desde nuestro punto de vista formativo después de haber estudiado el grado en Administración y Dirección de Empresas. La entrada fue dirigida a socios de las dos Cooperativas que lo organizaron, a sus propios delegados y al público en general.

### Referencias

1. PIB: Datos.bancomundial.org. (2019). PIB per cápita (US\$ a precios actuales) | Data. [online] Available at: <https://datos.bancomundial.org/indicador/NY.GDP.PCAP.CD?locations=PE>
2. Índice de Gini: Fondo Monetario Internacional. (2019). IMF Data. Retrieved 10 September 2019, from <https://www.imf.org/en/Data>
3. Análisis Cusco: PERU Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI. (2019). Retrieved 12 August 2019, from <https://www.inei.gob.pe/estadisticas/indice-tematico/economia/>





Vida rural en Enghel

## Senegal, la complejidad del Desarrollo

**Elena Nuñez Rodríguez**

Pasar más de un mes en Senegal me ha hecho reflexionar mucho sobre las diferencias entre las personas de allí (concretamente de ese país ya que no puedo hablar de otros lugares sin conocerlos, ni del resto de África ni, por supuesto, de otros continentes) y de las personas de los países desarrollados occidentales. También sobre la idea que tenemos los europeos de la vida en Senegal y la idea que tienen los senegaleses de la vida en Europa. Al viajar a Senegal me he dado cuenta de muchos problemas de nuestra sociedad, por lo que las ideas que expongo a continuación son comparaciones personales de aspectos de la vida allí y aquí, sin querer decir en ningún momento que allí se vive mejor, ya que sería una afirmación insensible e inmadura, porque los problemas de los senegaleses son más reales, pero he aprendido que los europeos en muchas ocasiones no

sabemos aprovechar las facilidades que tenemos y nos preocupamos por temas artificiales e individualistas, muchas veces sin tener la capacidad de disfrutar plenamente de la vida.

Tanto otros compañeros con los que hice el voluntariado como yo, tuvimos la extraña experiencia de que madres y padres nos ofrecieran a sus hijos para que nos los lleváramos a España. “¡Toma! Métela en la maleta, ¡para España!” bromeaba una de las cocineras del lugar donde nos hospedábamos mientras me daba a su pequeña bebé. “Me encantaría que te llevaras a mi hijo, allí tendría una educación y un futuro mucho mejor” Me decía un maestro con el que trabajamos en los campamentos para niños. No dudaban de que sus hijos tendrían una mejor educación y un mejor trabajo en el futuro, y no se les puede negar: eso seguramente sería así, al igual que

aumentaría su esperanza de vida por la menor posibilidad de contraer enfermedades y por la mayor calidad del Sistema Sanitario. Se podría decir claramente que la calidad de vida aumenta en los países ricos, pero mis preguntas son: ¿Qué pasaría con la felicidad, la estabilidad psicológica y emocional?

Paradójicamente, si vives en un país rico tienes más posibilidades de sufrir depresión o ansiedad social. Uno de los mayores aprendizajes que nos trajimos mi equipo y yo de Senegal, fue la facilidad y normalidad con las que esas personas pasan tiempo juntas, se ayudaban unas a otras y comparten su vida en una sociedad cálida y sencilla. Allí la mayor parte del día se está al aire libre en medio de la naturaleza y es raro que alguien esté solo en algún momento, ni en el trabajo ni en el tiempo libre. Además, el estrés es algo casi inexistente, ya que el ritmo de vida es mucho más lento que en los países desarrollados. En éstos, al tener muchas más “necesidades”, se acumulan las cosas para hacer a lo largo de la jornada, muchas de ellas a horas concretas por lo que se debe andar con prisas para poder llevarlo todo a cabo.

Se podría decir claramente que la calidad de vida aumenta en los países ricos, pero mis preguntas son: ¿Qué pasaría con la felicidad, la estabilidad psicológica y emocional?

En Senegal también se hace ejercicio físico a diario para realizar las tareas del día a día y para trabajar. He de decir que allí era normal ver niños/as que realizaban tareas domésticas como algo normal, cuidaban a sus hermanos pequeños, iban a por agua, limpiaban...porque sus padres se lo ordenaban y era lo que tenían que hacer, este tema es muy delicado ya que la línea que separa el hecho que los/as niños/as

aprendan o sean responsables y explotarles para hacer tareas de adultos a menudo se cruzaba.

Para las personas adultas de todo el mundo es cierto que realizar trabajos físicos con movimientos repetitivos y poco fisiológicos acaba resultando dañino para el sistema musculoesquelético. Si aparte de la jornada de trabajo, sea del tipo que sea, se realizan otro tipo de actividades físicas el cuerpo lo agradece, sobre todo si se hacen al aire libre y en compañía de otras personas. En los países desarrollados cada vez hay más personas sedentarias, niños/as incluidos/as, lo que va deteriorando el cuerpo y la mente por la falta de estímulos, y ayuda a incrementar el estrés y la apatía.

Un tema especialmente delicado pero del que me he empapado en mi viaje es la religión. No quiero entrar mucho en profundidad porque no me considero capacitada, pero fue un aspecto importante del viaje porque nosotros lo pudimos realizar gracias a los Misioneros Oblatos de María Inmaculada y realizábamos algunas actividades religiosas. Yo nunca he practicado una religión y la verdad es que la vida en comunidad que experimentamos los domingos en misa y después de esta era muy agradable y entretenida, teniendo en cuenta también la monotonía de la vida que suele haber allí: este día se suele almorzar juntos y luego se baila, se juega al fútbol y, en general, se pasa muy bien. La comunidad católica es una minoría en Senegal (4%), por lo que no es representativo hablar de los domingos de misa, pero tuvimos la suerte de asistir a la importante Fiesta del Cordero de los musulmanes (94% de la población senegalesa) en la que comprobé que esta religión también sirve para unir a las personas y facilitar la vida en sociedad.

Paradójicamente, si vives en un país rico tienes más posibilidades de sufrir depresión o ansiedad social.

experimentamos los domingos en misa y después de esta era muy agradable y entretenida, teniendo en cuenta también la monotonía de la vida que suele haber allí: este día se suele almorzar juntos y luego se baila, se juega

al fútbol y, en general, se pasa muy bien. La comunidad católica es una minoría en Senegal (4%), por lo que no es representativo hablar de los domingos de misa, pero tuvimos la suerte de asistir a la importante Fiesta del Cordero de los musulmanes (94% de la población senegalesa) en la que comprobé que esta religión también sirve para unir a las personas y facilitar la vida en sociedad.



El pueblo reunido para ver nuestro documental sobre inmigración



Hacerse trenzas es, además de útil, un gran entretenimiento para las mujeres”



Haciendo manualidades con los niños de Elinkine

En los países ricos occidentales la globalización y el individualismo están dejando de lado las religiones y las tradiciones. No quiero decir que esto sea mejor o peor, tanto en Senegal como aquí es algo muy subjetivo y relativo, pero me parece que las religiones ayudan a que las personas vivan más unidas y tengan el apoyo de un comunidad social.

Otra cosa que nos llamó mucho la atención fue que allí se tiene muy poco sentido del ridículo: los/as niños/as y mayores bailan, cantan y tocan instrumentos a diario. Es algo que llevan en su cultura y no es un problema salir a bailar en medio de un círculo de personas, todos lo hacen sin tener vergüenza. En España el sentido de la vergüenza y la excesiva preocupación por el qué dirán limita mucho a las personas. Pienso que no es un problema solo de España, en muchos otros países desarrollados ocurre aunque quizá la causa de la vergüenza varíe de unos lugares a otros.

Aunque debe existir en todas las partes del mundo, me cuesta imaginar un senegalés con ansiedad social. En general allí las personas son extrovertidas y divertidas, y es lo más habitual compartir un trocito de tu vida charlando con la persona que tienes al lado, cosa que en Europa se está perdiendo. Esto a su vez creo que se puede convertir fácilmente en un problema para los africanos que emigran a Europa y ven que no encajan en un sistema social donde muchos individuos juzgan y discriminan a alguien que está acostumbrado a una interacción con los demás mucho más cálida y natural.

Los padres y madres senegaleses quieren que sus hijos/as tengan un futuro mejor en Europa, y debemos entenderlos. Este sería un modo de pensar más individualista, pensando en la prosperidad propia o de la familia, pero pienso que para que Senegal avance en relación a los sistemas públicos nacionales y en calidad laboral es necesario que los jóvenes se queden allí y trabajen para conseguirlo, para poco a poco intentar cambiar las herencias que deja en un país la colonización y jerarquización. Respecto a esto pienso que la educación es la clave para que las personas humildes y trabajadoras puedan llegar a formar verdaderamente parte en las decisiones que se toman en un país, para avanzar en

la calidad de vida y la igualdad. Pero es algo que me parece muy difícil de realizar ya que aunque, según me contaron allí, en este país en concreto la educación es pública y a los buenos estudiantes se les beca para que puedan seguir haciéndolo, creo que es también sumamente importante otro tipo de educación que no es la académica, aunque esta ayude muchísimo.

Es obvio que educar no es suficiente si hablamos de personas que no tienen oportunidades, que no tienen apenas más dinero que para comer. Pero pienso que ayudaría mucho informar a las personas de un país como Senegal por ejemplo sobre las consecuencias de tener un gran número de hijos, pues si se tienen 2 hijos es mucho más fácil ahorrar un poco para apoyarlos en sus estudios que si se tienen 8. Informarles de que,

Para que Senegal avance en relación a los sistemas públicos nacionales y en calidad laboral es necesario que los jóvenes se queden allí y trabajen para conseguirlo, para poco a poco intentar cambiar las herencias que deja en un país la colonización y jerarquización.

España hay gente gasta dinero en ropa o tecnología de marcas caras y luego se queja de que le cuesta llegar a fin de mes, o hay muchos jóvenes para los que parece que lo más importante de su vida es ver a los demás y dejarse ver en Instagram. Cuando los problemas reales de la actualidad son muy distintos: la contaminación y el cambio climático, la enorme desigualdad económica

entre individuos y entre países, o los riesgos de la falta de privacidad en Internet.

Y lo triste es que esta inversión de prioridades también la he visto en Senegal. Entendí que para muchos jóvenes el dinero era importante porque con él se puede comprar ropa chula o coches caros. El capitalismo se contagia muy rápido y creo que es muy importante educar en valores y prioridades, aunque sea poco a poco, para ayudar a que los países en vías de desarrollo puedan avanzar de manera igualitaria, sana y sostenible.

### Bibliografía:

<https://mundo.culturizando.com/la-tristeza-los-paises-desarrollados/>

aunque es cierto que la sanidad es pésima y cuesta dinero, merece la pena curar o tapar una herida antes de que se infecte y se convierta en un problema más grave, entre otros ejemplos. Porque este tipo de educación se hace muy poco a poco y pienso que también falta en gran medida en Europa, ya que por ejemplo en

## Bajo la atenta mirada de la coherencia

Sergio Puertas Ruíz

La principal razón que me llevó a colaborar con el trabajo realizado por CIWY (Comunidad Inti Wara Yassi) fue debido a mi existente sensibilización para con los animales no humanos, enfoque que ya profesaba antes de cruzar el charco y en el que pretendía seguir sumergiéndome. Esta organización, desde 1992, rescata animales salvajes de manos del mercado negro, zoológicos, hoteles, circos, particulares, y un largo etcétera, con el inquebrantable objetivo de darles una vida mejor y liberarlos en su ambiente natural en caso de que, por sus condiciones vitales, fuera posible. CIWY engloba tres parques que realizan esta misma función -Machía, Jacj Cuisi y Ambue Ari- gracias al trabajo de un amplio equipo de voluntarias/os y staff.

La convivencia, cuidados y vínculos establecidos con los animales del parque me hicieron reforzar aquello por lo que vine aquí.

Pese a la, ahora reiterada, sensibilización animal que motivó mi aterrizaje en Ambue Ari, la convivencia,

cuidados y vínculos establecidos con los animales del parque me hicieron reforzar aquello por lo que vine aquí. Lo dejó clavado en mi ser, ahora está tan adentro como el mirar de mi hermano Leo -un puma de 17 años- durante aquellas tardes que pasábamos juntos en la selva. Así, Ambue Ari enseña a reconocer la belleza en la diversidad, la curiosidad de la vida, su valor intrínseco. Mi piel desnuda frente a los exóticos pelajes. Mi frágil dentadura comparada con potentes colmillos. Mi cognición y su inteligencia y perspicacia. Pero siempre compartida queda la inercia hacia una existencia digna. Dicho valor y reconocimiento de la vida, independientemente de la especie a la que pertenezca, traído y amplificado en Bolivia, se vio vulnerado por el aspecto de Ambue Ari que procedo a relatar.

Ambue Ari enseña a reconocer la belleza en la diversidad, la curiosidad de la vida, su valor intrínseco.



Leo contento mientras seguía con su mirada a un vecino capuchino



Quehaceres del campamento siempre rodeado de la gente que aprecio

Quede dicho que destruir sólo tiene sentido cuando se refiere al capitalismo y a las discriminaciones que envuelve y atraviesan interseccionalmente, a diestro y siniestro, los cuerpos que habitan éste planeta. Por ello mi crítica a Ambue Ari será siempre constructiva, y con la esperanza de que ayude a seguir creciendo éste maravilloso proyecto que a tantas vidas devuelve la luz arrebatada. La problemática a la que se refiere este escrito bebe de aquello que se comía, y come, en Ambue Ari. Me refiero a carne, lácteos y huevos. Aunque sí era posible una dieta vegana, pues algunas del campamento

es la que seguíamos, la gran mayoría se alimentaba semanalmente de cuerpos de animales y/o sus derivados. Para hacer más evidente mi idea a transmitir, utilizaré a modo de ejemplo una vivencia acaecida un angustioso día en el campamento:

**Siempre compartida queda la inercia hacia una existencia digna. Dicho valor y reconocimiento de la vida, se vio vulnerado por el aspecto de Ambue Ari que procedo a relatar.**

Un ocelote con problemas gastrointestinales. De humor más agrio que quien golpea su dedo meñique en la pata de la cama al momento que se percata que no es domingo, sino lunes. Vanesso. Ataca y traga la manga de camisa de una compañera voluntaria. Revuelo y preocupación. La vida de Vanesso está en peligro crítico. Las veterinarias van y vienen, frenéticas. Se teme lo peor, aunque con optimismo. Ese mismo día para comer, hamburguesa. O, enmascaradamente, cuerpo de animal. Vanesso consiguió salvarse. La vaca utilizada para llenar estómagos, no.

¿Es esto una verdadera problemática?, ¿estoy tratando de implantar una postura radical personal? Recapitulando, CIWY gestiona tres santuarios de animales (salvajes). Son lugares en los que se da valor a vidas individuales, pues, este proyecto, concentra sus esfuerzos en promover el bienestar de los animales rescatados. No trabaja atendiendo a la conservación de especies o procesos ecosistémicos, labor también muy útil que pretendería la preservación de la naturaleza. En el momento en el que el placer y displacer de animales salvajes es el calendario que

**La problemática a la que se refiere este escrito bebe de aquello que se comía, y come, en Ambue Ari. Me refiero a carne, lácteos y huevos.**

organiza el día a día en Ambue Ari, la discriminación que reciben aquellos animales destinados al consumo humano, debido a no ser animales salvajes, es eso, una discriminación que puede vaciar de contenido el valioso trabajo allí realizado. He ahí la ilógica y contradicción en la inexistencia de una ideología antiespecista y, por extensión, dieta vegana entre los límites del parque.

Pude comentar verbalmente este tema con Nena Baltasar, presidenta y fundadora de CIWY. Según me hacía notar, la causa del problema que aquí expongo se debe al personal que gestiona la comida de Ambue Ari, con el que no se logra un entendimiento completo. Por su parte, en Machía y Jacj Cuisi sí que se respeta una dieta vegetariana. Yo me atrevo a exponer una causa de fondo, basal, casi imperceptible, pues se asienta en pilares culturales cincelados por los años. Me refiero a esa jerarquización o categorización de los animales no humanos en base a unos atributos subjetivamente establecidos. Véase, el jaguar se valora por su belleza, exclusividad o instinto salvaje. Por su parte, la vaca se valora por la calidad de su carne, de su leche o de su descendencia. El resultado es que podamos estar comiéndonos una hamburguesa de vacuno mientras nos damos golpes de pecho y enarbolamos discursos morales ante esos furtivos que asesinan madres jaguar y, que a su vez, terminan de pisotear su propia humanidad al vender a sus hijos en el mercado negro. Aparente incoherencia. Paradoja moral ante dos individuos con la

**En el momento en el que el placer y displacer de animales salvajes es el calendario que organiza el día a día en Ambue Ari, la discriminación que reciben aquellos animales destinados al consumo humano, debido a no ser animales salvajes, es eso, una discriminación que puede vaciar de contenido el valioso trabajo allí realizado.**

misma capacidad de sufrir y de sentir placer. Esta discriminación asienta sus raíces en la cultura especista. Entre estas palabras, creo obligado el reconocimiento del Norte opulento al que pertenezco, en el que, debido al sometimiento de países del Sur, como Bolivia, es posible elegir qué comer o, si se quiere ver al contrario, qué no comer. En palabras de Eduardo Galeano, «la división internacional del trabajo consiste en que unos países se especializan en ganar y otros en perder. [...] La tierra, sus frutos y sus profundidades ricas en minerales, los hombres y su capacidad de trabajo y de consumo, los recursos naturales y los recursos humanos. El modo de producción y la estructura de clases han sido sucesivamente determinados, desde fuera, por su incorporación al engranaje universal del capitalismo». Por ello, la cuestión especista escapa también de la coherencia cuando la empuña un cis-hetero blanquito de Europa en Bolivia. Así, andando con pies de plomo, me gustaría cercar mi crítica antiespecista en torno a Ambue Ari, el ya descrito centro de custodia de animales salvajes, y conscientemente no centrarlo en las gentes bolivianas.

Esta discriminación asienta sus raíces en la cultura especista.

Entre estas palabras, creo obligado el reconocimiento del Norte opulento al que pertenezco, en el que, debido al sometimiento de países del Sur, como Bolivia, es posible elegir qué comer o, si se quiere ver al contrario, qué no comer. En palabras de Eduardo Galeano, «la división internacional del trabajo consiste en que unos países se especializan en ganar y otros en perder. [...] La tierra, sus frutos y sus profundidades ricas en minerales, los hombres y su capacidad de trabajo y de consumo, los recursos naturales y los recursos humanos. El modo de producción y la estructura de clases han sido sucesivamente determinados, desde fuera, por su incorporación al engranaje universal del capitalismo». Por ello, la cuestión especista escapa también de la coherencia cuando la empuña un cis-hetero blanquito de Europa en Bolivia. Así, andando con pies de plomo, me gustaría cercar mi crítica antiespecista en torno a Ambue Ari, el ya descrito centro de custodia de animales salvajes, y conscientemente no centrarlo en las gentes bolivianas.

**Yo me atrevo a exponer una causa de fondo, basal, casi imperceptible, pues se asienta en pilares culturales cincelados por los años. Me refiero a esa jerarquización o categorización de los animales no humanos en base a unos atributos subjetivamente establecidos.**

En cuanto a las consecuencias, es palpable que esta situación crea una incoherencia en el trabajo de Ambue Ari. Inconsistencia que bien pudiera desmerecer labores y trabajo que cuestan sudor, lágrimas y picaduras a partes iguales. Así mismo, se podría ralentizar

**Esta discriminación asienta sus raíces en la cultura especista.**

Inconsistencia que bien pudiera desmerecer labores y trabajo que cuestan sudor, lágrimas y picaduras a partes iguales. Así mismo, se podría ralentizar



Concienciación sobre el cuidado de la vida silvestre en colegio local

la proyección internacional del proyecto así como el flujo de voluntarias/os interesadas/os en proyectos con valores más integradores.

¿Qué otro mensaje queda? Arroyo semántico de conciencia. Sube al bote y sigue mi cauce. Borboteos de palabras. Afluentes de ideas que unifican el mensaje. Por

supuesto no encaucé mi estancia en Bolivia imaginando placeres, derroches o la condición de vida del maharájá. Tampoco esperaba que de lo básico se pudiera morir de sed. Muy acertadamente, Wolfgang Kraus, en " Los revolucionarios silenciosos" apunta que «somos sordos, aunque oigamos, y ciegos, aunque veamos». Es en referencia a la época de la información que ca-

racteriza a la modernidad líquida. En la que cuestiones referentes a otros países están a la distancia de un clic, aunque solamente se trata de partículas informativas, muchas de ellas sesgadas, que a menudo crean una ilusoria imagen de lo que allí es la realidad. Eso me pasó a mí con Bolivia. Cuestiones tales como: carreteras, una planificación lógica de la situación de centros hospitalarios -teniendo en cuenta la amplia dispersión de las poblaciones- y efectividad de dispositivos de emergencia, pueden llegar a ser un lujo en según qué partes del mundo. Ante la frondosa vegetación, sequías cada vez más prolongadas y la fácil entrada al engranaje mercantil con la quema y posterior cosecha de hectáreas, se intuye oportuno una respuesta anti-incendios certera. Mi ficción mental resultó ser un fatal espejismo de la realidad, la cual tomó forma un 23 de septiembre:

La cuestión especista escapa también de la coherencia cuando la empuña un cis-hetero blanquito de Europa en Bolivia.

Es en referencia a la época de la información que caracteriza a la modernidad líquida. En la que cuestiones referentes a otros países están a la distancia de un clic, aunque solamente se trata de partículas informativas, muchas de ellas sesgadas, que a menudo crean una ilusoria imagen de lo que allí es la realidad.

Llamada urgente desde el campamento. "¡Fuego y se dirige hacia Ambue Ari!" Chris y yo estábamos con Maggie. Con la presteza del presdigitador que se juega la vida en un duelo a muerte, la alimentamos y dejamos. Tras ello nos lanzamos a la carretera. Allí haríamos un convoy de media docena de cuerpos equi-

pados para hacer frente a las llamas. Fuimos los primeros en llegar. Fuimos los primeros en avanzar hacia la espesura flameante. Muros de fuego. Lluvia de cenizas

y ascuas que besaban ácidamente la piel. Dióxido de carbono lleno de atmósfera. Dolor de ojos y pulmones. Pese a ello procuramos encontrar la mejor forma de atacar, y así lo hicimos. Esperamos al resto de grupos mientras cercamos el avance creando un camino de fuego. Solo tendríamos que esperar como el paciente espigón que rompe la ola en mil pedazos. Fueron necesarias un total de 6h de trabajo para que consideráramos controlado el fuego. Que el silencio tras el caos puede ser bello para quien lo sabe

Para mi sorpresa el cuerpo apagafuegos oficial nunca apareció. Tras ello se sucedieron otros dos incendios más, contando sólo con la ayuda de bomberas/os VOLUNTARIAS/OS en el último de ellos, cuando ya habíamos conseguido controlarlo.

Bolivia es un subproducto en la cuneta resultado de las vilipendiosas manos de occidente.

escuchar, y que la armonía en lo desolador se llama melancolía, lo aprendí los posteriores días de monitoreo y abatimiento de las últimas resistencias ar-

dientes. Para mi sorpresa el cuerpo apagafuegos oficial nunca apareció. Tras ello se sucedieron otros dos incendios más, contando sólo con la ayuda de bomberas/os VOLUNTARIAS/OS en el último de ellos, cuando ya habíamos conseguido controlarlo.

Entender la causa se remonta hasta 1492, cuando occidente comenzó su viaje hacia la inhumanidad.

Resulta imperioso investigar dicha impotencia del país. Entender la causa se remonta hasta 1492, cuando occidente comenzó su viaje hacia la inhumanidad. En datos de Darcy Ribeiro, las gentes nativas de las Américas sumaban, al menos, setenta millones cuando aparecieron los conquistadores; un siglo y medio después los redujeron hasta tres millones y



Mañanas siguientes al incendio apagando las últimas resistencias calientes

medio. No fue sólo un expolio de vidas humanas, también lo fue de los bienes que esta rica tierra alberga(ba). Según Ernest Mandel, quien sumó el valor del oro y plata saqueada en América hasta 1600, el botín extraído de Indonesia por la Compañía Holandesa de las Indias Orientales, el beneficio francés de la trata de esclavas/os en el siglo XVIII, el beneficio del trabajo esclavo en

las Antillas Británicas y el saqueo durante medio siglo de la India: supera todo el capital invertido en todas las industrias europeas en 1800 (Mandel, 1969). Lo que supone una retirada de escalera hacia un desarrollo equiparable al occidental para todas las economías de aquellos países que una vez fueron colonias, como Bolivia. De ahí que, como anotaba posteriormente, se pue-



Mañanas siguientes al incendio apagando las últimas resistencias calientes

da morir de sed en cuestión de temas necesarios, pues se robó la oportunidad de ello.

Las consecuencias hablan por sí solas. Bolivia es un subproducto en la cuneta resultado de las vilipendiosas manos de occidente. Un pueblo que una vez fue exuberante e independiente. Pese a ello, era amabilidad lo

que desprendía el trato que recibió este gringo que entrelaza palabras por aquellas gentes bolivianas con las que tuvo la suerte de compartir.



Biblioteca

## El mejor plan de Bolivia: El Plan 3000 de Santa Cruz de la Sierra

Alicia Raya Moreno

A finales de junio del 2019 me estaba montando en un avión directo a Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. El Plan 3000 me estaba esperando y yo, sin saberlo, era justo lo que necesitaba.

Se le conoce como Plan 3000 a una zona periurbana situada en el sur de la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, que se creó en 1983

cuando se produjo un desbordamiento del río Pirai. Es entonces, cuando más de 3000 familias sin hogar, se vieron obligadas a asentarse en esta zona de la ciudad. Más tarde, en 1985, empiezan a llegar migrantes de todo el país: personas afectadas por el cierre de las minas y por las sequías. El Plan 3000, formado por más de 100 barrios, vivía en condicio-

Plan 3000 es una zona periurbana situada en el sur de la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, que se creó en 1983 cuando se produjo un desbordamiento del río Pirai.

nes precarias: sin acceso a agua y luz; o sin cubrir las necesidades básicas de educación y salud.

Es en el año 1992 cuando Nicolás Castellanos, tras haber presentado su renuncia como obispo en Palencia, España, marcha a Santa Cruz de la Sierra como misionero y se establece en el Plan 3000 donde crea el Proyecto Hombres Nuevos. En 2008, el Proyecto da un salto y se constituye como una Asociación Civil.

27 años después de aquello, fui seleccionada para una de las becas que ofrecía el CICODE, y me dirigí a vivir en primera persona una realidad que me marcaría, espero que, para siempre.

Actualmente, Hombres Nuevos actúa en diferentes sectores: promoción social, microempresas y vivien-

das sociales; salud; educación; ámbito cultural, social y deportivo; y religioso. El Plan 3000 gira en torno a Hombres Nuevos y viceversa.

Me enmarqué en un proyecto educacional, el cual se basó en la realización de los campamentos urbanos de invierno y en ofrecer apoyo escolar en la Unidad Educativa Luis Barrancos.

Me enmarqué en un proyecto educacional, el cual se basó en la realización de los campamentos urbanos de invierno y en ofrecer apoyo escolar en la Unidad Educativa Luis Barrancos.

Nada más llegar, ayudé en la preparación de los campamentos urbanos de invierno. Estos campamentos tenían lugar en la ciudad de la alegría, una zona situada en el Plan 3000, en la cual Hombres Nuevos había realizado una escuela hogar, una iglesia, una escuela de teatro, piscinas, un polideportivo, comedores, residencia universitaria, una casa para los voluntarios, etc. Una ciudad de la alegría en toda regla.

Los campamentos se dividieron en dos turnos: uno por la mañana y otro por la tarde. Recuerdo estas dos semanas como mi período de adaptación a Bolivia y al Plan 3000. Simplemente, me dejé enseñar, algo que creo que es fundamental para poder integrarte lo mejor posible en un país nuevo, con una cultura diferente y con una gente maravillosa. Aprendí a vivir en comunidad, a moverme sola por Santa Cruz y a comprender la realidad en la que viven; pero, sobre todo, disfruté de cada juego en los campamentos, de cada palabra nueva que aprendía y de cada abrazo que me regalaban. Mientras que me dejaba empapar de todo lo que me rodeaba, en los campamentos de invierno realizábamos diferentes actividades lúdicas: manualidades, talleres de pulseras, talleres de cocina, deportes, baile y juegos en la piscina. El último día, invitamos a los padres a la ciudad de

la alegría para ver la actuación final de los campamentos urbanos de invierno. Los niños y las niñas se habían aprendido una coreografía para presentársela a sus familias y concluir así con unas vacaciones de invierno estupendas. Además, cada familia había traído de su casa un plato de comida para compartir entre todos en forma de despedida. Estuvimos todos juntos comiendo, bailando, compartiendo y haciéndonos fotos...no pudimos finalizar de mejor forma las vacaciones de invierno. Y está claro que, si se trata de festejar, los bolivianos se llevan la medalla de oro.

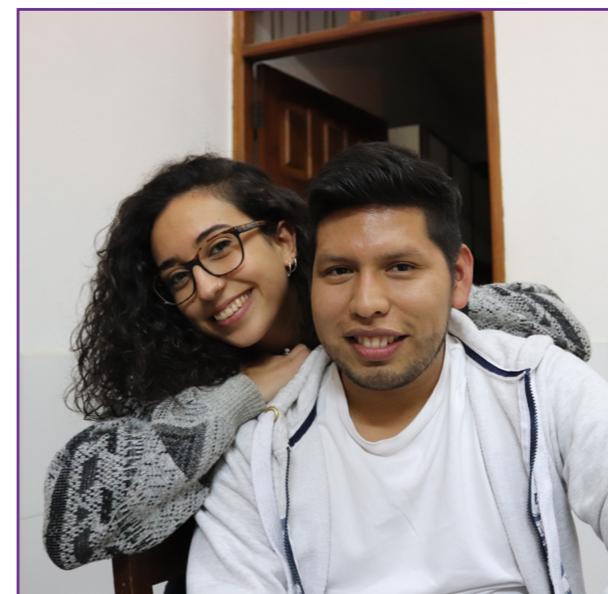
Solo habían pasado dos semanas, y yo ya me sentía más cómoda que nunca. Me sentía útil, agradecida y feliz. Me sentía como en casa.

Mi voluntariado continuaba y tras hablar con mi tutor del proyecto, decidimos que podría dar clase de apoyo escolar en una escuela. Como mi especialidad son los idiomas, tomé la decisión de enfocar mis clases de apoyo en corregir faltas de ortografía, mejorar la lectura, la comprensión de textos, la escritura, etc. Después de haber hecho unos cuantos dictados, me di cuenta de que los niños necesitaban apoyo en diferentes materias, que querían aprender inglés, jugar al ajedrez o solo pasar un rato conmigo y preguntarme sobre España, las costumbres, la comida típica, etc. Así que, enseñé y me dejé enseñar, otra vez.

Aprendí a vivir en comunidad, a moverme sola por Santa Cruz y a comprender la realidad en la que viven.

Pasé seis semanas en la biblioteca de la Unidad Educativa Luis Barrancos. Compartía lugar de trabajo con la bibliotecaria del turno de mañana y la

bibliotecaria del turno de tarde, dos mujeres que enriquecieron mis horas de voluntariado y me hicieron ver la vida boliviana desde sus ojos.



Casa

Siendo sincera, tardé muy poco en hacer de ese colegio mi lugar preferido de Bolivia. Los estudiantes del Luis Barrancos ya eran “mis niños” y me encantaba sentarme con ellos y ayudarles a hacer la tarea. Entre actividad y actividad, me contaban sus vidas, su día a día, me hablaban de sus familias y de sus casas. Y, siendo sincera también, más de un día salí de esa escuela intentando retener las lágrimas después de haber escuchado sus historias.

Profesores y estudiantes me recibieron en ese colegio con los brazos abiertos, tanto que me invitaron a participar en el desfile del 6 de agosto. En este día se celebra la proclamación de la independencia de Bolivia que tuvo lugar en 1825. Sin darme cuenta, había pasado más de un mes desde mi llegada a este país y yo ya estaba, con mi camisa de la Unidad Educativa Luis Barrancos y rodeada de los colores de Bolivia, desfilando con los profesores. Jamás me había sentido tan integrada.

Sigo pensando que todo me resultó muy fácil y que tuve mucha suerte, no solo por mis áreas de trabajo, sino también por el lugar en el que vivía y con las personas con quién compartía casa. Viví con hermanos de la comunidad de Hombres Nuevos, con voluntarios españoles y con el padre Nicolás, que sigue a pie de cañón. Simplemente, se convirtieron en mi familia. Me cuidaron como una madre, nos reímos como amigos de toda la vida, compartimos nuestras vidas, experiencias y nuestro día a día, nos gastábamos bromas como hermanos...Nos dejábamos enseñar, que como ya os digo, al final es lo que cuenta.

Los días pasaban, las semanas se terminaban y yo no quería ver el final. No paraba de sentirme agradecida por todo lo que tenía, que no era nada en comparación con todo lo que me había dado el Plan 3000.

Y llegó mi último fin de semana en el país, que coincidió con la entrada folclórica de las Unidades Educativas del Proyecto Hombres Nuevos. En esta entrada folclórica cada escuela que forma parte del Proyecto representaba un baile típico, de algún departamento del país, en un desfile por el Plan 3000, hasta llegar a la Plaza del

Como mi especialidad son los idiomas, tomé la decisión de enfocar mis clases de apoyo en corregir faltas de ortografía, mejorar la lectura, la comprensión de textos, la escritura, etc.

Mechero. Bolivia está dividida en nueve departamentos y debido a sus características geográficas y demográficas representan diferencias entre cada uno de ellos. De esta forma, ver a los diferentes

colegios representando los diferentes bailes del país se convirtió en todo un espectáculo. La música, los trajes, los colores...a cualquiera se le hubiera puesto la piel de gallina. Y como no podía ser menos, decidí



Desfile

acompañar a “mis niños” de la Unidad Educativa Luis Barrancos en esta tarde de baile. Eso sí, a la próxima me aprendo el baile y me uno a sus danzas típicas.

Me pareció la mejor forma de despedirme de ellos. Estuve compartiendo hasta el último momento, sin querer decir adiós nunca. Había encontrado un lugar que me aportaba todo lo que en ese instante necesitaba. Pero

para seguir abriendo puertas, tenía que cerrar otras. Eso sí, guardando la llave en un lugar seguro, para volver a abrirla siempre que quiera. Así que, con el corazón en un puño, di los últimos abrazos y concluí con una satisfacción enorme mi voluntariado en Santa Cruz de la Sierra.

Entre semanas de voluntariado y de viaje, estuve casi tres meses en Bolivia. Estoy segura de que mi mente sigue es-



Juegos

tancada en la jungla, de que todos mis sentidos siguen observando la belleza de los Andes, de que por mis venas sigue corriendo el ritmo de la cumbia, de que un trocito de mi corazón se ha quedado en una escuela de Santa Cruz de la Sierra. Estoy segura de que mi cuerpo ha vuelto a España, medio vacío de todo lo que me he dejado allí, medio lleno a rebosar de todo lo que me han dado.

Pero de lo que más segura estoy es de que el mejor plan de Bolivia es el Plan 3000.

**Bibliografía:**

Fundación Hombres Nuevos. *El Plan 3000*. Disponible en: <https://www.hombresnuevos.org/index.php/hombres-nuevos-bolivia/contexto-realidades-sociales-en-bolivia/el-plan-3000> [Consulta: 2019, 15 de octubre].

Fundación Hombres Nuevos. *Sectores de Actuación*. Disponible en: <https://www.hombresnuevos.org/index.php/hombres-nuevos-bolivia/sectores-de-actuacion>

## Ser niño/a en el Plan 3000

Marta Rey Blanco

Cuando en Santa Cruz de la Sierra las fuertes riadas del río Piraí de 1983 arrasaron con todo lo que encontraron a su paso, dejaron sin casa ni pertenencias a unas 3000 familias humildes del norte de la ciudad. Entonces la Municipalidad les facilitó un terreno baldío a 12 kms del centro para que comenzasen una nueva vida y construyeran sus humildes casas en esa zona alejada de todo, también de las miradas de la rica población del centro. En ese lugar, en la periferia de la periferia, donde los taxistas me decían que no llegaban hasta no hace mucho, se inició el llamado barrio Plan 3000, bautizado con el número de familias que lo habitaban inicialmente. Hoy se calcula que viven unas 400.000

De que mejoraran las pésimas condiciones en las que nació y se proyectó el barrio se ocuparon más las ONGs y asociaciones sin ánimo de lucro como el Proyecto Hombres Nuevos que el propio Estado.

personas en el que acabó convirtiéndose, con el paso de los años y la llegada de nueva población del campo y las montañas del Altiplano, en uno de los barrios más grandes, populosos y marginales de la ciudad. De que mejoraran las pésimas condiciones en las que nació y se proyectó el barrio se ocuparon más las ONGs y asociaciones sin ánimo de lucro como el Proyecto Hombres Nuevos que el propio Estado. En el Plan 3000 impera el generoso dicho popular “donde comen dos, comen tres”, a pesar de que en realidad si una mujer del Plan pasa necesidad, dos son los que pasan hambre: ella y el/la hijo/a. O hijos/as, en plural, porque si bien



Río basura

Bolivia tiene actualmente la mayor tasa de natalidad de todo el continente americano, con un alto índice de fecundidad que sitúa la media de hijos por mujer en 2,84, en barriadas como el Plan 3000 estas cifras se disparan.

Con otras palabras me lo adelantó ya una señora mayor muy bien vestida en el micro o bus 68, cuando le dije que no me bajaba en el centro sino mucho más lejos, en el último de los 8 anillos en que se divide la ciudad, y ella sorprendida de que una “gringa” fuese hasta tan lejos acertó solo a decirme: “Allí hay muchos niños, el Plan está lleno de niños, niños corriendo por todas partes”. Y es verdad, en el Plan hay muchos niños/as y perros callejeros, incluso caballos callejeros que pastan tranquilamente entre los montones de basura, porque ese es otro de los elementos característicos del barrio: las pésimas condiciones de salubridad, convirtiendo las calles, los espacios públicos y los mercados en auténticos focos de infecciones. Con toda seguridad, la combinación de niños/as y suciedad es una de las cosas que más impacta a quien visita el Plan 3000. Y aunque muchos son niños/as felices con lo poco o nada que tienen, lo cierto es que las condiciones generales de la infancia en el barrio son preocupantes a nivel educativo, afectivo, sanitario y social.

Aunque Bolivia ha avanzado en los últimos años en la mejora de la educación, retribución de los profesores y construcción de nuevos centros educativos, lo cierto es que siguen faltando plazas tanto en las escuelas públicas, denominadas fiscales, como en las concertadas, llamadas de convenio. Así, todas por lo general, tienen serias carencias tanto a nivel de infraestructuras y mate-

Otro de los elementos característicos del barrio: las pésimas condiciones de salubridad, convirtiendo las calles, los espacios públicos y los mercados en auténticos focos de infecciones.

rial, como en el campo didáctico y pedagógico, funcionando a veces más por las buenas intenciones de sus trabajadores que por los medios con los que cuentan o tienen a disposición. Si bien todos los indicadores muestran que se ha reducido considerablemente el absentismo escolar en Bolivia en la última década, hay que decir que muchos/as chicos/as del Plan abandonan los estudios de forma anticipada al tener que colaborar en las tareas domésticas, cuidar de los hermanos menores o ayudar a los padres en sus trabajos para contribuir al mantenimiento económico del hogar. Y es que en Bolivia, el país más pobre de Iberoamérica, el trabajo infantil ha sido desde siempre una necesidad para el sustento de muchas familias. Y desde 2014, además, este es amparado por ley, pues el Parlamento boliviano aprobó que el trabajo infantil pueda ejercerse a partir de los diez años, cuando la edad mínima permitida para trabajar anteriormente era de 14 años. Así que no es raro ver en los mercados a los/as niños/as vendiendo jugos y otras bebidas típicas como somó, moco-chinchi, chicha o tamarindo. También es habitual que atiendan en las ventitas (pequeñas tiendas familiares), limpien o ayuden al padre en el taller.

“Familias en transición: Cambios en las familias bolivianas entre 2002 y 2017”, realizado por el Instituto de Investigaciones Socio-económicas (IISEC) de las Universidad Católica Boliviana (UCB) revela datos muy esclarecedores para entender la realidad de los hogares bolivianos puertas adentro. Así, indica que de todas las familias que tiene el país, solo un 45,5% se pueden considerar “Familia Nuclear Completa”, o lo que es lo mismo, padre, madre e hijos/as de un solo matrimonio.

En Bolivia, el país más pobre de Iberoamérica, el trabajo infantil ha sido desde siempre una necesidad para el sustento de muchas familias.



Mujer y basura



Piscina

Todas las demás son otro tipo de núcleo familiar, destacando que casi el 11% de las familias del país son monoparentales y de estas el 82%, a su vez, están formadas por mujeres. Es decir: hay una gran cantidad de mujeres que sacan solas adelante a sus hijos/as sin recibir ningún tipo de ayuda por parte del padre. Y esta ausencia del padre es algo que se aprecia fácilmente en el Plan hablando desinhibidamente con los/as niños/as o con las madres, pues es un hecho tan normalizado que acaba siendo un tema de conversación recurrente. Al igual que sucede en otros países de la región, en Bolivia es más habitual de lo que cabría esperar para un país tan

católico, que un hombre no reconozca la paternidad, o si lo hace, no ayude en la manutención de su hijo/a. También es habitual que los/as niños/as crezcan con los nuevos maridos de sus madres que no se corresponden con su padre biológico o incluso que una mujer tenga hijos con diferentes parejas sentimentales. El hecho de que el aborto nunca sea una opción, tiene una relación directa con esta alta natalidad, porque como en prácticamente toda Latinoamérica, este es ilegal y las mujeres que intenten abortar de forma clandestina corren el riesgo de pasar tres años en la cárcel. Solo el evidente daño para la madre o la demostración de que

ha sido violada, pueden ser causas para interrumpir el embarazo. De todos modos, ya sea por cuestiones culturales o convicciones religiosas, la legalización del aborto ni está en las agendas políticas ni entre las principales demandas de la población, y de igual modo, la

El hecho de que el aborto nunca sea una opción, tiene una relación directa con esta alta natalidad, porque como en prácticamente toda Latinoamérica, este es ilegal y las mujeres que intenten abortar de forma clandestina corren el riesgo de pasar tres años en la cárcel.

educación sexual o el uso de los métodos anticonceptivos tampoco están entre los temas que más preocupan a la población boliviana, aunque todo ello ayuda a entender el gran número de niños/as que corretean, juegan o se buscan la vida por el Plan 3000.

Otro detalle que puede impactar inicialmente a quien venga de Europa, es la forma abierta con la que se tratan problemas tan duros que afectan a los/as niños/as como son la trata de blancas, el secuestro para la venta ilegal de órganos o los abusos sexuales a menores por parte de familiares y conocidos. Desde bien temprana edad en la escuela, en los medios de comunicación o en los talleres educativos de organizaciones como UNICEF, se tratan estos temas pues son los que realmente afectan a la infancia boliviana, especialmente a los que viven en la pobreza o en riesgo de exclusión. En contraste, cuestiones como el respeto por la diversidad sexual y de género, la ecología o los hábitos saludables a los que están acostumbrados los/as niños/as del llamado "Primer Mundo" brillan casi por su ausencia, en parte porque en barriadas como las del Plan, podrían hasta ser considerados como "White People Problems".

Pero los/as niños/as del Plan 3000, como cualquier niño/a del mundo también tiene sus momentos y espa-

cios para la felicidad y su derecho a la diversión. En este caso esa función la cumple indiscutiblemente la gran piscina de la Ciudad de la Alegría realizada hace ya casi 20 años por el Proyecto Hombres Nuevos. Cuando el Padre Nicolás Castellanos consiguió financiación española para poder construir un complejo de tres piscinas grandes, modernas, profesionales y, sobre todo, agradables para pasar un día en familia a bajo precio, muchos cuestionaron su decisión, argumentando que el barrio tenía otras urgencias. Sin embargo, él supo entender la necesidad que tenían las familias más pobres de poder disfrutar del ocio y el tiempo libre y, sobre todo, en un espacio digno. No unas piscinas para pobres, sino unas piscinas que dignificaran el barrio, situadas justo donde acaba la ciudad, en la periferia de la periferia, donde los/as niños/as del Plan se sienten afortunados/as de poder contar con unas instalaciones que nada tienen que envidiar a las piscinas que ven en las películas ex-

Pero los/as niños/as del Plan 3000, como cualquier niño/a del mundo también tiene sus momentos y espacios para la felicidad y su derecho a la diversión.

tranjeras. Y ahí, a 1200 kms del mar, aprendiendo a nadar en los cursos de natación, o disfrutando con la familia los domingos o con los amigos en una tarde de sol, ahí sí están contentos los/as niños/as del Plan

3000. Porque en la piscina de la Ciudad de la Alegría puedo garantizar que he visto muchos/as niños/as, muchos/as, y todos/as mojadamente felices. Lejos de los problemas, de las estadísticas que los sitúan a la cola de todos los índices de desarrollo, lejos del centro, lejos de todo, pero cerca del trampolín y el chapuzón.



Encuentro sobre Interculturalidad y Género. Acomayo, julio 2019

## VOLVER: Experiencias y sentires sobre mi voluntariado internacional

Jakelin Karina Ruíz Vilca

He salido de mi país ya en más de una ocasión, pero fue a países vecinos, latinoamericanos, donde encontraba muchas similitudes con mi país. Sin embargo, este año me emprendí a un viaje algo más largo y lejos de mi país, ir a España, al sur de esa Europa de desarrollo, donde los puntos de encuentros que solo localizaba en mi cabeza era de dolor y destrucción.

Inicio desde ahí mi reflexión puesto que, como peruana y latinoamericana, mi experiencia en el voluntariado internacional ha tenido otros sentidos, reflexiones, encuentros y desencuentros. Desde un principio, visualizarme como voluntaria internacional para países latinoamericanos y africanos, donde “hay necesidad”, me hizo repensar los imaginarios y probablemente realidades que vamos construyendo en esa relación, me interpelaba mucho el pensar que iría desde ese rol asistencial de un voluntario que va ayudar a

alguien que necesita. Sin embargo, el espacio ha sido todo lo contrario, que perpetuar una visión asistencial del voluntariado, ha sido interpelador y me ha ayudado a encontrar similitudes con este Sur Europeo, donde la diversidad, la crítica y cuestionamiento de un sistema “que los beneficia” no estaban ausentes.

Emprender con un espacio de reflexión hacia dónde vamos y cuál es el rol o para que se es voluntario, desde hoy, lo considero indispensable para aquellos que nos inmiscuimos en esos espacios como labor y como actuación social y política. Capaz en el espacio que participé algunos le pusimos más cuerpo (al pensar y sentir), al remirar la relación “norte – Sur”, y otros capaz solo escuchábamos y cumplíamos con las tareas a realizar, pero creo que al final de cuenta, todos fuimos movidos y no nos quedamos en el mismo lado o punto de inicio.

Sin embargo, este año me emprendí a un viaje algo más largo y lejos de mi país, ir a España, al sur de esa Europa de desarrollo, donde los puntos de encuentros que solo localizaba en mi cabeza era de dolor y destrucción.

Creo que fue en este espacio inicial del voluntariado, donde reconcilié o reconfiguré mi visión de los y las que habitan Europa, porque las discusiones y diálogos llevó a ver realidades no tan lejanas, la diversidad cultural e histórica que también alberga España, como también no ver solamente a un Norte uniforme y permisivo con el sistema depredador en el que nos cobijamos mundialmente.

Como peruana y latinoamericana, mi experiencia en el voluntariado internacional ha tenido otros sentidos, reflexiones, encuentros y desencuentros.

Al llegar - volver a mi país como voluntaria internacional, fui recibida muy bien por organizaciones y compañeras con las

que alguna vez compartí espacio. El gran reto ahora era devolver – aprovechar la oportunidad, de poner en concreto la devolución de reflexiones y aprendizajes que me dio Granada en mi larga y corta estancia allí. He de confesar, que volver, luego de haber estado en Granada, hizo que ahora los que me veían tuvieran un brillito en los ojos distinto, algunos/as probablemente de alegría por haberme retado y salir de mi espacio en medio de límites económicos, pero, probablemente,

Fue en este espacio inicial del voluntariado, donde reconcilié o reconfiguré mi visión de los y las que habitan Europa.

otros desde la visión sesgada de que estar en Europa, sea en la condición que sea, es éxito. Tuve la suerte de conocer previamente el programa donde iba a contribuir, y pude elegir la línea donde poder trabajar, el cual era el programa de prevención de violencia de género para adolescentes en Instituciones educativas de secundaria. Llegue justo al inicio de la intervención donde iban a realizar las primeras coordinaciones y se iba a elegir la institución educativa para intervención.

Pude acompañara a la responsable a conocer los espacios posibles de la intervención, lugares recomendados por miembro de la organización de mujeres que la ONG ya acompañaba. El distrito aunque quedaba en Lima, lugar donde yo me he desenvuelto toda mi vida, no lo conocía casi nada. Es muy curioso en Lima, y probablemente en muchas ciudades capitalinas (y más donde hay más desigualdades), las diferencias que puede acoger un mismo territorio. Para empezar Carabayllo, el distrito donde sería la intervención, es un distrito de lado Norte de Lima, un distrito construido desde y con la migración interna de nuestro país, donde se han ido auto organizando para crear sus establecimiento y sus condiciones mínimas para poder vivir. Es un distrito con presencia de comercio independiente y ambulatorio. Sus calles principales, tienen cierto orden y bullicio propio de las ciudades.

Es muy curioso en Lima, y probablemente en muchas ciudades capitalinas (y más donde hay más desigualdades), las diferencias que puede acoger un mismo territorio.

Al primer colegio que llegábamos como tentativo a intervenir, era en una subida hacia una montaña de Carabayllo, no tenía pistas ni aceras, y muchas de las infraestructuras de las casas eran de madera, y en la esquina de esta zona residencial estaba el colegio. Un colegio que había sido beneficiado por la intervención del Estado para la implementación de un programa de jornada educativa completa (de 8 horas académicas de clases), lo cual trae consigo infraestructura de material noble y reforzado de rejas, laboratorios de cómputo y mayor apoyo administrativo para las labores académicas, era un “señor colegio” en medio de un lugar precario. Este colegio, estuvo como tentativo a ser elegido como lugar de la intervención, sin embargo, no tuvimos buena aceptabilidad de la



Confraternidad entre las organizaciones que ejecutan el proyecto de prevención de violencia de género en Cusco y Lima

dirección de la institución a nuestra iniciativa, y había elementos alrededor de la IE que no íbamos a poder controlar, como es la percepción de inseguridad que nos transmitían las personas de la zona.

La segunda opción planteada fue una Institución educativa ubicada más al centro y corazón del distrito, alrededor de una avenida principal denominada Túpac Amaru, en principio, su fácil acceso fue lo primero que nos atrajo, pero luego la apertura de la dirección y no contar con mucho apoyo del Estado lo que convenció al equipo de iniciar la intervención ahí. Para toda esta fase, mi participación fue recopilar información de la zona, mapear aliados en la zona, entrevistar a personas informantes, coordinar entrevistas con los actores de la institución educativa y finalmente, la visita de campo.

La siguiente fase de mi colaboración, la cual yo pensé al inicio que iba ser la única, fue levantar información base sobre actitudes sexistas de los y las adolescentes, para que fuera un punto de partida de la intervención.

La responsable me dejó a cargo de esta fase, y aunque ya he trabajado antes dentro de proyectos, me fue nuevo estar desde el inicio y hacerlo como parte de mi colaboración como voluntaria (mi experiencia anterior de voluntariados, había sido más de apoyo y de facilitación). Ya había sentido desde mi regreso y presentación como voluntaria internacional, una percepción distinta, pero también una demanda distinta, igual también habrá sido los estudios en master, lo que en mi país es un grado que no todos lo hacen rápido y que también tiene como un grado de mayor estatus.

Emprendí el trabajo de levantamiento de información en la Institución educativa, tomando una muestra de la totalidad de la población del colegio. El proyecto que colaboraba estaba dentro de un trabajo mancomunado con otras ONG, y tenían la misma intervención en Acomayo (Cusco), donde también se planteó colaborar con el mismo tenor. Así que hice esta fase en dos zonas, Carabayllo (Lima) y Acomayo (Cusco).

Enfatiqué que Carabayllo era distinto de los demás distritos de Lima, pero aún más es diferente a una provincia y distritos de Los Andes de mi país, como lo es Acomayo (Cusco) desde su geografía, el tamaño poblacional, su historia y las actitudes y atención de los y las adolescentes. El trabajo de recojo de información que fué, principalmente, cuantitativa (a través de un cuestionario elaborado por la voluntaria en asesoría de un docente del máster de Psicología de intervención social), se pensó sencillo, sin embargo, fue retador la transformación de lenguajes y sentidos (pues aunque todos hablamos castellano, las expresiones y cosmovisión que tenemos nos diferencian). La explicación que usé para los y las adolescentes en Lima tenía matices diferentes, como también las demandas y preguntas que hacían los y las adolescentes sobre el cuestionario. El cuestionario



Reflexiones entre profesionales que ejecutan el proyecto de prevención

que levantaba información sobre actitudes sexistas también levantaba indicadores sobre valores culturales sobre la familia, el cual se pensaba que estos dos en ambas zonas iba ser distinto, y por la visión conservada y tradicional de las regiones, en la ciudad de Cusco (Acomayo) se esperaba encontrar más actitudes sexistas adherencia a valores culturales sobre la familia.

Luego de todo el recojo, ya estábamos en la recta final de entrega del informe, el cual era todo un reto, puesto que había ya una expectativa, que daba temor no cumplir. Tuve la suerte que en este momento final de entrega de lo recogido a las organizaciones, coincidiera con el encuentro organizacional que tenían las organizaciones/ONGs del convenio sobre género e interculturali-

dad. Pude participar en las reflexiones e interpelaciones que las organizaciones se hacían sobre las apuestas y motivaciones que incluían en los proyectos que llevaban cada una en sus zonas, por mi parte, pienso, que pude dialogar con dichas reflexiones y presentar la in-

Al cierre de mi voluntariado y recogiendo sentires y aprendizajes, pienso que esta experiencia me dejó certezas, placeres e incertidumbres.

formación recogida desde esos ángulos.

La presentación se realizó en intermedio de este encuentro y se fue dando

los resultados pensando cómo la cultura podría tener influencia en la adopción de actitudes sexistas. Se pudo hacer diálogo con las presentes sobre los resultados y fueron dándose también ideas de cómo complementar la información recogida, con trabajos más cualitativos y más acciones.

Al cierre de mi voluntariado y recogiendo sentires y aprendizajes, pienso que esta experiencia me dejó certezas, placeres e incertidumbres. Por una parte pensar que el voluntariado puede ser un aporte más allá de lo asistencial, un aporte con el que puedo contribuir a un proceso de transformación más allá del que uno pueda ver completa. Por el otro, fue un placer descubrir e identificarme con más

¿Será posible que los del sur rompan con esto?  
¿será posible que los del norte puedan contribuir a romper con estas miradas o tratos privilegiados?

procesos, historias y personas de mi país; y finalmente, la incertidumbre que me deja seguir pensando sobre las relaciones entre culturas, tanto por el trabajo de recogida de información que hice, pero también por esta relación Norte – Sur, puesto que, aunque soy del Sur

al haber retornado con experiencias del Norte tuve un trato distinto ¿será posible que los del Sur rompan con esto? ¿será posible que los del Norte puedan contribuir a romper con estas miradas o tratos privilegiados?

## El alma de la selva

**Julia Tiburcio Adame**

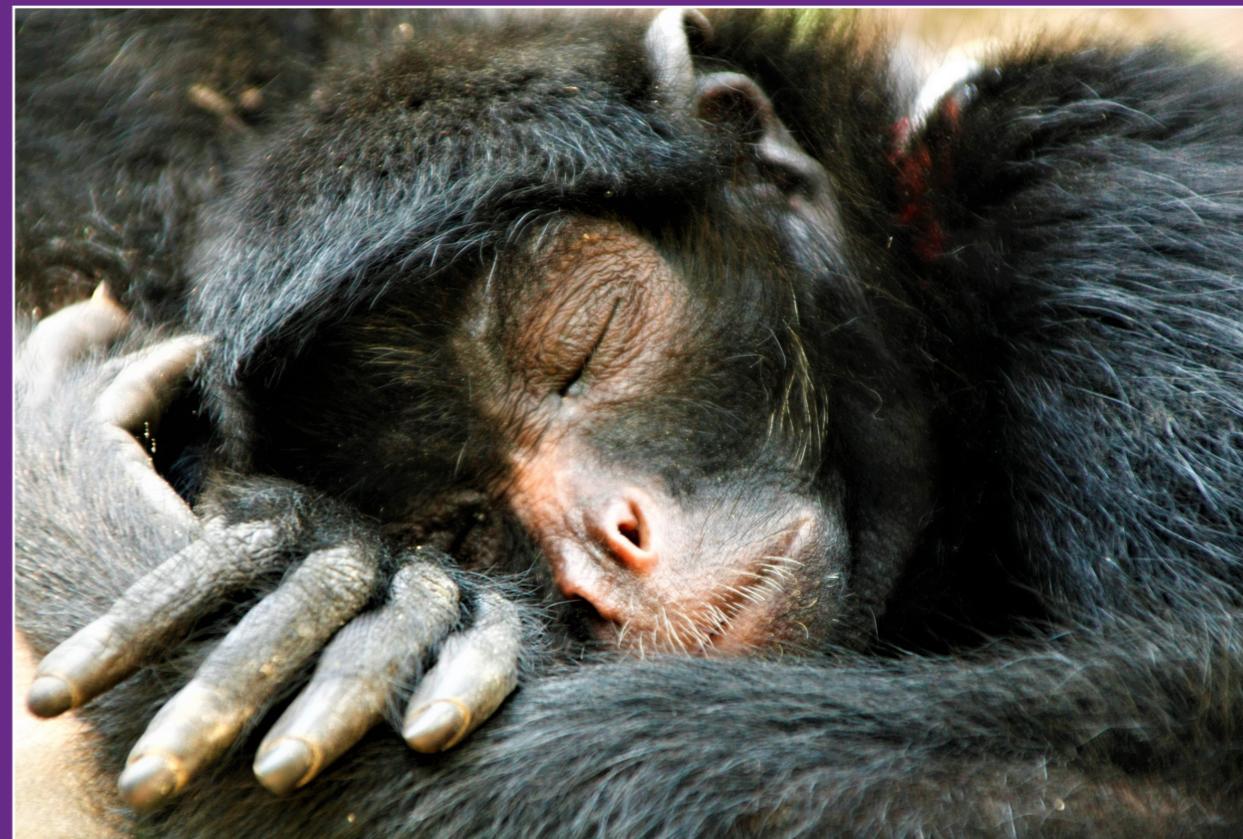
“He soñado que llovía, sobre los campos anegados de incienso bárbaro y destructivo. Humo de ambición sembrada por el hombre, que desgrana su tierra acullándola. He soñado que el cielo devuelve a la tierra lo que le fue despojado, sin consuelo ni permiso. Están muriendo almas. Las estamos matando”.

En el pasado mes de octubre, se me concedió la oportunidad de acceder a una beca de colaboración internacional a través del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Granada. La entidad receptora fue la Comunidad Inti Wara Yassi, una ONG que centra sus esfuerzos en el rescate de animales víctimas del tráfico ilegal de especies exóticas y expoliación de su hábitat nativo, para proveerles de una vida más digna y segura en sus instalaciones, ante la imposibilidad de retornarles la libertad salvaje de la que fueron injustamente privados.

En el momento de llegada, se me asignó como área de trabajo el grupo de monos araña. Se trata del nombre genérico con el que se conoce a los primates del género

*Ateles*, monos de delgadas y extensas extremidades y ausencia de pulgar, arborícolas natos, que habitan las selvas y bosques tropicales desde México a Brasil. Dicho género comprende animales fundamentalmente herbívoros, cuya alimentación se nutre de frutos silvestres, hojas, cortezas de árboles e incluso miel, recurriendo ante situaciones de necesidad a la ingesta de insectos, arañas, o huevos de aves. Se reconoce y valora su papel como importantes agentes dispersores de semillas, que distribuyen tras su ingestión y posterior excreción.

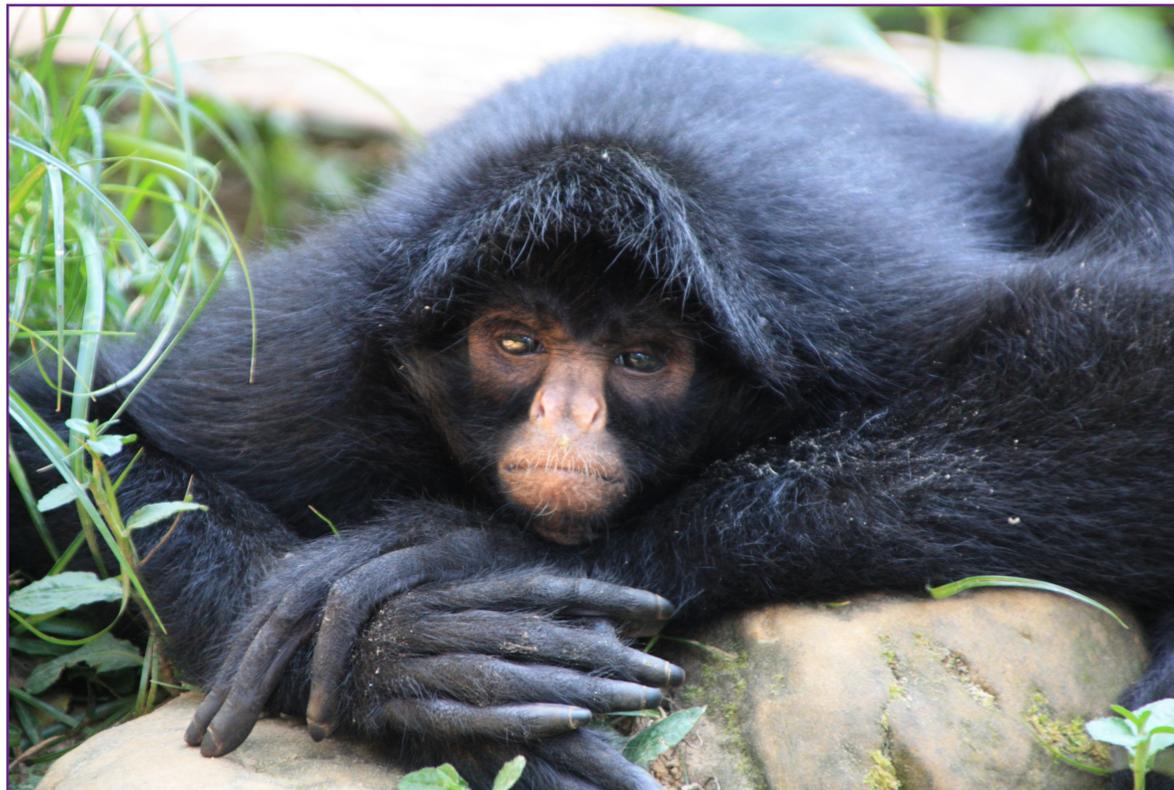
Y si la contemplación de estos acróbatas estelares del dosel arbóreo resulta escasa para fascinar los ojos del atónito espectador, o si su papel ecológico en la regeneración natural del bosque tropical fuese menospreciado, aún pueden seducir a la entelequia y al ensueño mediante la observación pausada de su entramada estructura social. Se organizan en grupos de unos 15 a 20 individuos, pudiendo elevarse hasta 40, y se estructuran siguiendo estrategias de fisión-fusión, de manera que se subdividen puntualmente en pequeños grupos para



Doney durmiendo



Mickey entre las plantas



Mono araña (Ateles chamek) descansando sobre sus manos cruzadas

especializarse en funciones concretas, como buscar alimento o dormir, para después reanudar la agrupación.

Y si la contemplación de estos acróbatas estelares del dosel arbóreo resulta escasa para fascinar los ojos del atónito espectador, o si su papel ecológico en la regeneración natural del bosque tropical fuese menospreciado, aún pueden seducir a la entelequia y al ensueño mediante la observación pausada de su entramada estructura social.

Además, emplean diferentes sonidos y pautas de llamada, para expresar emociones y comunicarse entre ellos.

Pero una vez asumida la teoría, comienza el espectáculo. El área de trabajo se encuentra en una zona apartada y discreta de la

selva. Tras cargar a las espaldas mochilas de entre 15 y 20 kilos rebosantes de plátanos, piñas, naranjas, brócoli, tomates, pepinos, zanahorias e incluso perejil, comenzamos a ascender por un camino salvaje, que demanda pasos firmes y fuertes, que hace evaporarse al cuerpo y tambalearse a las decisiones, donde las hormigas y demás insectos tapizan los suelos, donde el cielo está sembrado de hojas. Sintiendo que desfallezco, alcanzo el núcleo de tanto misterio. Un oasis artificial simulando un hogar natural, elaborado por medio de la destreza y la pasión de aquellos que viven para proteger a este grupo de animales.

Como te indican al llegar, todos parecen iguales. Pero, por supuesto, no lo son, y ahí reside la magia: hay que aprender a conocerlos.

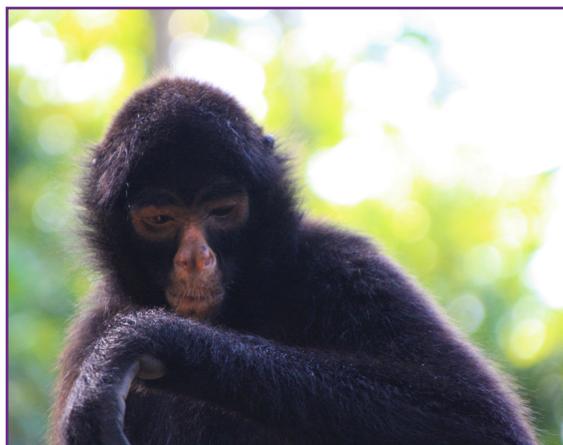
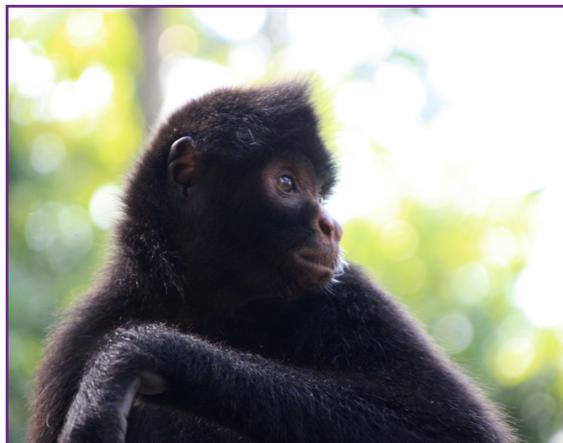
En éste área conviven 19 monos araña. Las hembras se llaman Bibi, Negra, Imillita, Micaela, Hazel, Kiswara, Isabela, Sofía, Ramona, Simona (de 9 meses), Silvestre y su bebé (a la que quieren llamar Yoda), de escasas semanas, aún prendida al cuerpo de su madre. Los machos del grupo son Noah, Leo, Esperanzo, Mickey, Dony,

Iggy y Octavio. Como te indican al llegar, todos parecen iguales. Pero, por supuesto, no lo son, y ahí reside la magia: hay que aprender a conocerlos.

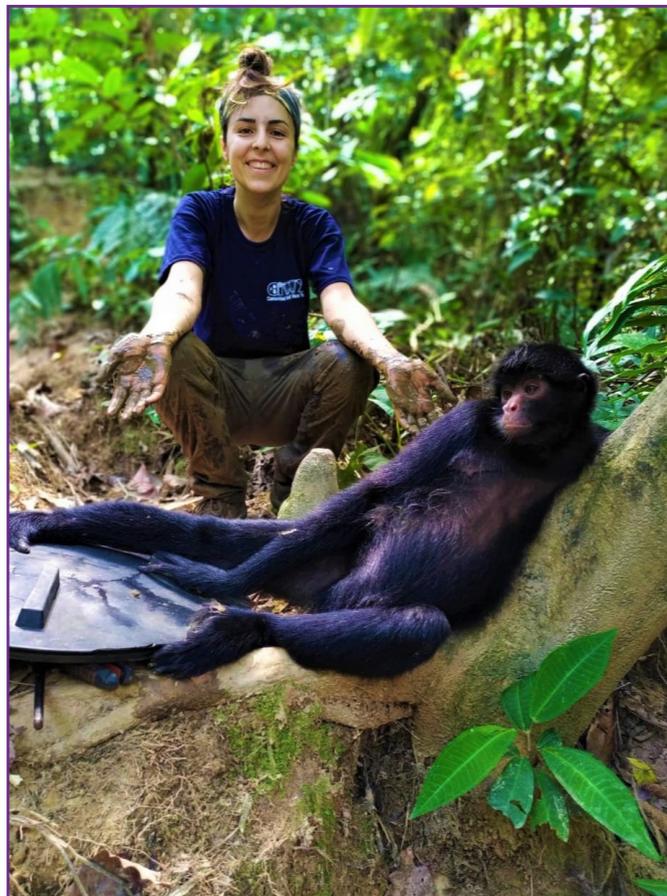
Algunos de estos animales han sido incautados a personas particulares, que los adquirieron de manera ilegal en edades tempranas, después de haber sido arrancados de sus madres, seguramente de forma violenta. En algunos casos, eran sometidos a condiciones vejatorias y cuanto menos humillantes. Bibi llegó al parque cuando tenía 8 años; hasta entonces, convivía con un hombre con problemas mentales que abusaba sexualmente de ella. Su integración en el grupo fue compleja, debido a su baja confianza y autoestima. Simona fue entregada al parque por la familia que la había adquirido como mascota después de que empezase a manifestar su comportamiento natural de animal salvaje; presentaba un alto índice de estrés, mostrando comportamientos estereotípicos (las estereotipias son el conjunto de comportamientos anormalmente asumidos que suelen revelarse en animales sometidos a cautividad, incapaces de desarrollar su comportamiento natural, y que se acrecientan con la fatiga, el estrés o la ansiedad, exteriorizándose en forma de gestos repetitivos o autolesiones), arrancándose a sí misma el pelo y chillando.

Algunos de estos animales han sido incautados a personas particulares, que los adquirieron de manera ilegal en edades tempranas, después de haber sido arrancados de sus madres, seguramente de forma violenta.

Eran un grupo diverso en circunstancias, condiciones y comportamientos. Muchos habían nacido en el área, y estaban adaptados a la presencia de los cuidadores, pero preservaban su libertad, lo que les permitía explorar los alrededores y retornar al área al tener ya esta-



Retratos de Micaela, la hembra alfa del grupo



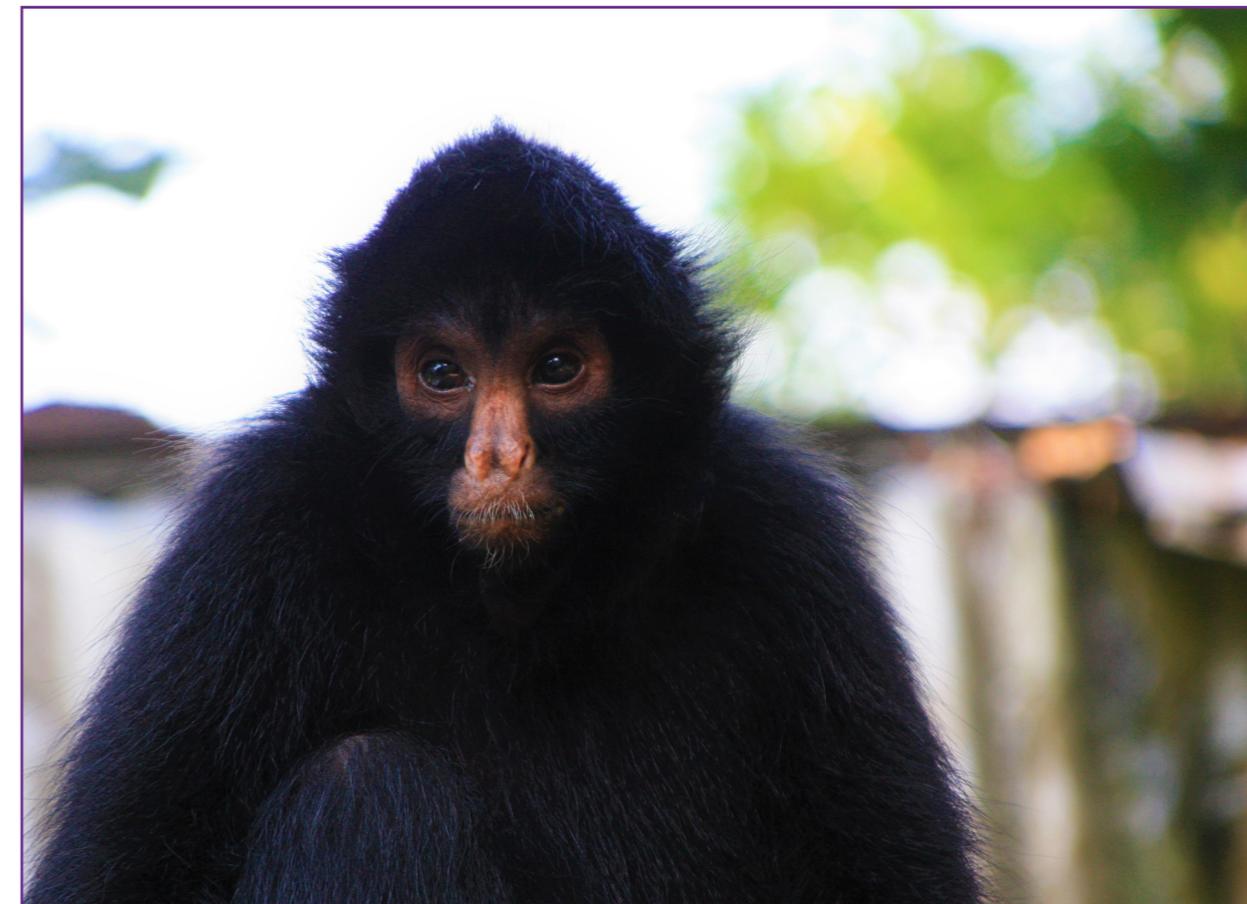
Ramona supervisando mi trabajo

blecido su grupo y disponer de suministro de alimentos constante. Otros, en cambio, debido a la impronta adquirida de familiaridad indebida con el ser humano, no podían disfrutar de tal estado de libertad, ya que tendían a regresar a los núcleos de población cercanos, volviendo a ponerse en peligro; por tanto, para ellos existe un sistema de cuerdas instaladas en los árboles, creando circuitos artificiales en

Eran un grupo diverso en circunstancias, condiciones y comportamientos.

las alturas, a las que estos monos son conectados, de manera que puedan disfrutar de un estado de semilibertad, donde se reproducen las condiciones naturales, siempre dentro de las limitaciones entendibles.

A los nuevos voluntarios se nos insta a limitar nuestro contacto con los animales, en lo posible, para no empobrecer aún más su instinto y no intervenir todavía más en su conducta. No obstante, la mera



Retrato de Hazel

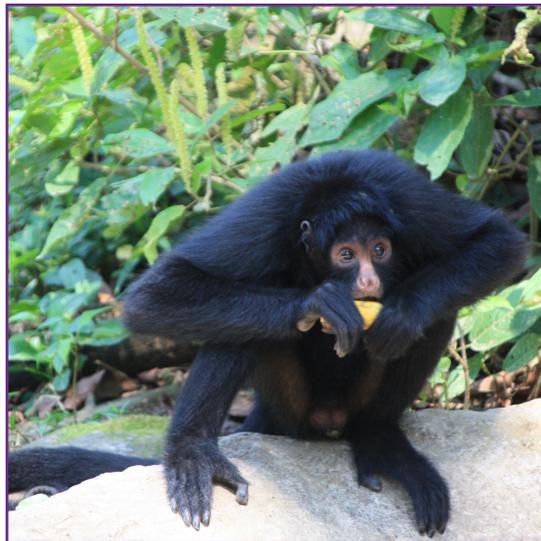
contemplación de los comportamientos individuales y sus interacciones resulta hipnotizante. Cuando comienzas a conocerlos, te haces aún más consciente de la individualidad de sus almas, de la exclusiva manifestación de cada una de las personalidades que te rodean. Asistes a la revelación de una sociedad que se despliega ante ti, ante seres que te miran a los ojos y te

Cuando comienzas a conocerlos, te haces aún más consciente de la individualidad de sus almas, de la exclusiva manifestación de cada una de las personalidades que te rodean.

descubren que son únicos. El alma de los animales es un concepto que continúa sin recibir la necesaria comprensión en nuestras sociedades humanas. O bien por lo general carecemos de la sensibilidad necesaria para asumir que su alma posee tantos matices como la nuestra, o bien la sociedad humana rebosa suficiente maldad e indiferencia para despreciar que existe.



Alimentando con leche a Simona, rescatada con pocos meses de edad



Leo comiendo un plátano



Mickey delante de un balancín

Y antes de que nuestro egoísmo y nuestra indiferencia puedan arrepentirse, antes de que la sociedad no prefiera

**El alma de los animales es un concepto que continúa sin recibir la necesaria comprensión en nuestras sociedades humanas.**

conocer la sensación que genera la empatía con un animal antes que la distopía helada de un futuro meramente tecnológico, las almas de millones de animales habrán sido calcinadas, mutiladas, despojadas de su identidad, arrancadas de su mundo. Porque millones de especies animales se enfrentan a la devastación de su hábitat a través de la quema indiscriminada de millones de hectáreas, a la deforestación masiva con fines productivistas; la caza y el tráfico legal e ilegal aniquilan sin juicio moral alguno a miles de animales o los privan de la libertad que merecen, mientras los miran a los ojos.

Todas las especies de mono araña se encuentran amenazadas de extinción, con diferente grado de vulnerabilidad. Su futuro se desarma en nuestras manos mientras los insondables misterios que habitan la selva se desvanecen.

Yo he tenido la extraordinaria suerte de asistir a instantes reservados a la intimidad de este mundo secreto. He contemplado ensimismada un abrazo entre Bibi y Hazel, tratando de abstraerme de mi condición humana para aproximarme más a la realidad que en ese momento las envolvía, e intentar sentir lo que ellas sentían. Me he encontrado con el espíritu limpio de Ramona, hallando a través de sus ojos marrones la condición de un alma tranquila y noble. A la mística y serena Kiswara, siempre observadora, extensa y alzada sobre el enrejado metálico que nos cobijaba, con sus dedos negros enlazados al soporte, permitiéndome observar de cerca sus uñas, la textura perenne de su piel,

**Yo he tenido la extraordinaria suerte de asistir a instantes reservados a la intimidad de este mundo secreto.**

la asombrosa similitud respecto a la anatomía humana. A Micaela se la reconoce por su lunar en la barbilla; una vieja lista, de astucia temible, a la espera de acometer el robo del día, despojándote de la dignidad y del elemento de deseo. También es madre, de condición perpetua, como evidencian sus pechos deshilachados, a los que Dony se engancha vivazmente, eternizando el suministro del que ya debiera haberse desprendido. Las siestas grupales, la adquisición de la postura de un modo eléctrico e impulsivo. El acicalamiento social, del que en ocasiones te invitan a formar parte, explorándose minuciosamente el entramado de piel y pelo, mostrán-

dote las maneras, aceptándote, enseñándote a estudiarlos. A Simona le preparábamos leche en polvo cada día, como a cualquier bebé humano, y ella se erigía ansiosa sobre el balde, tomando con su cola mi brazo para establecerse en su equilibrio, bebiendo enajenada el magnético elixir, pausando la ingesta para tomar un respiro, con su barriga hinchada como un eclipse de luna.

Cuántas almas como las tuyas habitan sigilosas el entramado del mundo, sembrándolo de riqueza. Quién sabe a dónde huyen cuando son oprimidas, perseguidas o despojadas de sus circunstancias. Desconocemos cómo se origina el alma, o si tal vez fuera una manifestación puntual que acecha al espectador en su contemplación abstracta y personal del instante, si precisa de un cuerpo material para hacerse perceptible, si muta o desaparece. Da lo mismo. Yo pienso que la muerte del alma es la ostensible ausencia que invade nuestra consciencia. Creo que una vez les haya sido devastado el alimento, el hogar y el cuerpo, todas las almas se esconderán para siempre, que huirán desamparadas allí donde la incoherencia no consiga alcanzarlas, en el imaginario colectivo de los soñadores que aún deseen encontrarlas.

**Cuántas almas como las tuyas habitan sigilosas el entramado del mundo, sembrándolo de riqueza.**

doce las maneras, aceptándote, enseñándote a estudiarlos. A Simona le preparábamos leche en polvo cada día, como a cualquier bebé humano, y ella se erigía ansiosa sobre el balde, tomando con su cola mi brazo para establecerse en su equilibrio, bebiendo enajenada el magnético elixir, pausando la ingesta para tomar un respiro, con su barriga hinchada como un eclipse de luna.

Cuántas almas como las tuyas habitan sigilosas el entramado del mundo, sembrándolo de riqueza. Quién sabe a dónde huyen cuando son oprimidas, perseguidas o despojadas de sus circunstancias. Desconocemos cómo se origina el alma, o si tal vez fuera una manifestación puntual que acecha al espectador en su contemplación abstracta y personal del instante, si precisa de un cuerpo material para hacerse perceptible, si muta o desaparece. Da lo mismo. Yo pienso que la muerte del alma es la ostensible ausencia que invade nuestra consciencia. Creo que una vez les haya sido devastado el alimento, el hogar y el cuerpo, todas las almas se esconderán para siempre, que huirán desamparadas allí donde la incoherencia no consiga alcanzarlas, en el imaginario colectivo de los soñadores que aún deseen encontrarlas.



Recordatorio para los/as universitarios/as de la Fundación Ahoringa Vuelcapeta, para ayudarles a enfrentar las dificultades del día a día



Niños y niñas que viven en el internado bañándose en el río que pasa por Bella Vista

## No tengas miedo

**Soledad Ruíz Díaz**  
**Nuria García Ferrández**  
**María del Carmen Torres Rico**

Domingo, son las cinco de la tarde. Una reunión y una pregunta, ¿invertirías todo tu verano mirando al otro y no a ti? Y la respuesta no es una, sino muchas, muchas historias, rostros, miradas, abrazos, que te hablan de una experiencia y que cuando se te ponen delante es imposible negar que allí ha pasado algo. Te hablan de la Fundación Ahoringa Vuelcapeta, que nació de un deseo tan simple como querer que los/as demás tengan la oportunidad de cumplir sus sueños, y nunca solos/as, con una compañía especial, con una familia. La Fundación se encarga de dar becas a los/as chicos/as que apuestan alto por cumplir sus metas. Con esas becas, se les pagan los estudios en Trinidad, pero sobre todo se crea un lugar concreto en el que estar en familia, en un hogar, “la casita”.

Sin darme cuenta solo faltan unas horas para subirme a un avión que aterrizaría en la selva boliviana, en el corazón de la Amazonia. Dudas, innumerables preguntas que se agolpan en mi cabeza. De repente un cartel y muchas caras de gente que no conoces, que te saludan,

te dan la bienvenida, y te dicen lo que llevaban esperando nuestra llegada, y no las horas que llevan esperando el aterrizaje no, los meses que llevan esperando este momento. Y a ti no te conocen como a otros/as que ya habían estado aquí, pero te reciben con la misma alegría. Entonces tienes una primera intuición de que la Fundación hace algo realmente grande para que haya esa alegría en el reencuentro. Nos subimos a las motos y paseando por las calles de Trinidad. De camino a la casita empezamos a ver lo distinto que es todo, los edificios, las casas, la gente, y te vuelves fan de ese lugar.

La casita, ¿cuántas veces habíamos oído hablar de ella? Y entras con miedo, desubicada. Pero miras para atrás y ves en grande, en el muro de la entrada, un cartel que pone “no tengas miedo” y es inexplicable el vértigo. En la casita viven los/as chicos/as becados/as por la Fundación para que puedan estudiar en la universidad o la “u”, como la llaman aquí. Ahora mismo están viviendo ocho, y que bonito es ver la familia que forman.

La verdad es que estamos poco tiempo aquí, en unas horas cogemos la flota (el autobús) de camino a Bella Vista, el pueblecito en el que vamos a estar todo el verano. Primera vista del atardecer, una esfera roja que nunca habías visto tan grande se esconde en la extensa llanura y te sientes en mitad de una película. Y tras 8 horas de viaje nos hacen bajar bien entrada la noche, porque tenemos que cruzar el río, hemos llegado. ¿Imaginas la desorientación que sientes en ese momento? Pues al segundo siguiente estas rodeada de niños/as que te abrazan, y que bailan a tu alrededor y a la desorientación se le suma la sorpresa. Los/as chicos/as han estado esperándonos para recibirnos.

Nos llevan en canoa al otro lado del río, y entramos por primera vez en el internado. En casa. En el internado hay treinta internos/as, el más pequeño es Misael, que tiene 7 años. Bueno, en realidad también está Ian, con un año, cuya madre murió en el parto y ahora se encargan de cuidarlo allí. Las madres, Misioneras del Santísimo Sacramento y María Inmaculada, dedican su tiempo por completo a los/as chicos/as y a la casa. Ellos/as son niños/as de las comunidades del río, que no tiene colegios ni posibilidad de estudiar, y los mandan al internado para que puedan ir al colegio que hay en Bella Vista.

Primer día de visita por el pueblo, de intentar aprenderte lo más rápido posible los nombres de todos/as e intentar recordar el camino del internado a la plaza. Segundo día distinto, nos proponen visitar una familia que está pasando un mal momento, su hijo, José Carlos, con seis meses, está muy débil y se le ve respirar con dificultad. Es la primera casa que visitamos, el contraste es bastante grande a lo que tú piensas cuando te dicen "casa". Entonces nos dicen que el pequeño ha fallecido, y vamos al velatorio. ¿Ves el dolor de esa madre al lado de la cesta en la que está el cuerpecito quieto de su único

hijo? En ese momento es imposible que no se te rompan todos los esquemas. Y ya nunca olvidarás ese instante.

Cada uno/a empieza a encontrar su sitio, algunos/as dan clases en el colegio, dan charlas sobre las becas de la Fundación, e intentan animar a los/as chicos/as a luchar por sus sueños. Otros/as ayudan en la guardería todos los días con los/as más pequeños/as. Por las mañanas, mientras los/as niños/as están en la escuela, visitamos familias, y descubres que te encanta ver cómo hablan de su vida, como te agradecen que pases con ellos/as el tiempo que pasas, porque suelen estar solos y poder contar quién eres a alguien es algo que todo el mundo necesita, la escucha del otro, sentirte importante para alguien. Y conoces a Doña Pituca, y flipas, porque te das cuenta de que esa mujer de ochenta años tiene más fuerza, ganas y vida que tú con veinte años. Que necesita sus manos y las tuyas para contar en todas las cosas que ha trabajado y que sin saber leer ni escribir te recita poemas y poemas que le hacen mirar con añoranza. Y don Ramón Muñoz, sentado en una silla en la puerta de su casa, con gesto triste y la mirada perdida en algún punto del camino, pero llegas tú y, aunque no puede casi andar, le falta tiempo para ponerte una silla a su lado y te cuenta que su mujer está en la ciudad muy enferma y que él, nunca tiene a nadie con quien hablar. Y allí, que se te encoge el corazón por eso, te planteas la de personas que se encuentran en la misma situación que él, en tu propio edificio, y no tienes tiempo para ellas. Y así son los días.

**la Fundación Ahoringa Vuelcapeta, que nació de un deseo tan simple como querer que los/as demás tengan la oportunidad de cumplir sus sueños, y nunca solos/as, con una compañía especial, con una familia.**

tirte importante para alguien. Y conoces a Doña Pituca, y flipas, porque te das cuenta de que esa mujer de ochenta años tiene más fuerza, ganas y vida que tú con veinte años. Que necesita sus manos y las tuyas para contar en todas las cosas que ha trabajado y que sin saber leer ni escribir te recita poemas y poemas que le hacen mirar con añoranza. Y don Ramón Muñoz, sentado en una silla en la puerta de su casa, con gesto triste y la mirada perdida en algún punto del camino, pero llegas tú y, aunque no puede casi andar, le falta tiempo para ponerte una silla a su lado y te cuenta que su mujer está en la ciudad muy enferma y que él, nunca tiene a nadie con quien hablar. Y allí, que se te encoge el corazón por eso, te planteas la de personas que se encuentran en la misma situación que él, en tu propio edificio, y no tienes tiempo para ellas. Y así son los días.

das las cosas que ha trabajado y que sin saber leer ni escribir te recita poemas y poemas que le hacen mirar con añoranza. Y don Ramón Muñoz, sentado en una silla en la puerta de su casa, con gesto triste y la mirada perdida en algún punto del camino, pero llegas tú y, aunque no puede casi andar, le falta tiempo para ponerte una silla a su lado y te cuenta que su mujer está en la ciudad muy enferma y que él, nunca tiene a nadie con quien hablar. Y allí, que se te encoge el corazón por eso, te planteas la de personas que se encuentran en la misma situación que él, en tu propio edificio, y no tienes tiempo para ellas. Y así son los días.

Llegamos así al ecuador de nuestro tiempo de voluntariado y nos dan la esperada noticia. ¡Nos vamos a "comunidades"! Es como llamamos entre los/as voluntarios/As de la Fundación a los pequeños pueblos del corazón más profundo de la selva beniana. La realidad de esas familias es aún más sobrecogedora que todo lo anterior vivido. La comunidad más pequeña cuenta con apenas seis familias, la más grande unas veinte.

Nos sobrecoge una gran duda, ¿dónde estudian los/as niños/as de esas familias? ¿dónde pasan el tiempo los/as jóvenes? Esas respuestas las encontramos pronto. A la mañana siguiente de llegar, ya habiendo descansado del largo viaje, nos hacen partícipes de sus vidas.

Los colegios nos dejan desconcertados. Tienen mucha motivación, pero la falta de recursos es palpable. En Piedrita, una de las comunidades, solo cuentan con un aula donde comparten la docencia niños/as de entre siete y doce años. Los/as profesores/as nos cuentan orgullosos/as cómo los/as jóvenes, desde que conocen la labor de la Fundación tienen aspiraciones a una vida mejor.

Allí conocimos a Wilman, uno de los jóvenes becados por la Fundación en su último año de veterinaria. Y tan solo en el agradecimiento de esa familia, comprendemos que todo esfuerzo hecho merece la pena.

A la vuelta de comunidades llega uno de esos días tan esperados, un día muy especial para todos/as, la graduación de los chicos becados por la Fundación. Cuánta alegría, cuánto cariño con el que se prepara todo y qué sencillo. Cenamos por la noche con ellos/as, con los/as universitarios/as, con quienes hemos estado conviviendo unas semanas y ya nos hemos hecho amigos/as inseparables, al fin y al cabo, somos iguales pero en sitios distintos. Y en la cena pasan tantas cosas que tardas como tres días en poder asimilarlo. Porque ha-

bla Juan Pablo, de lo solo que se sentía, de lo poco que importaba el dinero si su vacío era no tener un amigo con el que hablar y que la Fundación, con la casita, le salvó la vida. Muchos cuentan como tuvieron que vivir en trasteros durante los primeros años.

Y habla Linda, la que se había convertido en una gran amiga y su voz va cambiando conforme avanza contando su historia. En el primer mes de la universidad, seis meses, seis meses enteros estuvo durmiendo en el suelo de una habitación de 2 metros cuadrados, hasta que consiguió dinero para poder pagarse una cama. Sin contárselo a nadie, porque no quería preocupar a su familia. ¿Tú te imaginas por un momento llegar de clase y no tener tu cama en la que echar la mochila? No, porque es nuestra realidad. Entonces te alejas un poco de la conversación y recorres el círculo en el que estáis sentados con la mirada, y ves tanta emoción, tanta alegría, tanto... agradecimiento en los ojos de estos/as chicos/as, que te roba todas las palabras.

Los días se acaban en Bella Vista, el mes y medio está llegando a su fin, y tras una dolorosa despedida de un pueblo que acude a abrazarte sin condiciones, por haber estado simplemente, por haber sido compañía, emprendemos camino a Trinidad donde vamos a pasar unos últimos días con los/as universitarios/as. Días en los que te enseñan con ilusión su universidad, te llevan a ver los parques, nos pasamos horas jugando a las cartas y haciendo jugo de guineo (batido de plátano) y te llevan a pasear en la moto porque saben que te encanta ver el bullicio de la ciudad. Entonces te encuentras en el mismo sitio que al principio, pero tú has cambiado, y has generado una amistad tan fuerte, que te hace sentir en familia. Ahora, "la casita", es un hogar para nosotros/as también, donde te reciben con un abrazo, y sin condiciones.

## Experiencias y aprendizajes en Casa Mantay

Federico Villalobos Romero

### Introducción

Más de dos meses han pasado ya desde mi experiencia como voluntario en Perú, y es ahora cuando realmente soy capaz de asimilar lo que allí viví, o por lo menos seguir asimilándolo. Como muchas de las cosas que nos pasan en la vida, éstas se entienden a toro pasado.

Creo que hasta que no salí de esa “burbuja” en la que viví en Cusco y regresé a mi vida “normal” en Granada, no me di cuenta de todo lo que había aprendido, de lo que me traje y a la vez allí me había dejado.

### 1er movimiento. Perú y Cusco.

Cusco, Perú, fue mi refugio durante el mes y medio de voluntariado. Una ciudad llena de historia, de cultura, de movimiento y de contraste. Por momentos, podía parecer que estuviera en una ciudad europea mientras caminaba por el centro histórico, que estaba realmente preparado para el turismo. Y a escasos 15 minutos andando, encontrarme con la realidad

cusqueña. No seré hipócrita y diré que esto solo ocurre en Cusco, también en Granada existen estas diferencias y en la mayoría de las ciudades, pero no con la intensidad con la que yo lo percibí allí.

En esa dicotomía me movía yo también que vivía a escasos 10 minutos andando del centro, y mi proyecto se encontraba en un departamento (otra localidad) a las afueras de la ciudad, San Jerónimo, a unos 40 minutos en autobús. De ambas atmósferas me empapé y me aproveché durante mi experiencia allí. Disfruté de todo el patrimonio cultural tan bien preparado, de aquellos mercados llenos de olores y colores, de aquellas picanterías...

### 2º movimiento. Casa Mantay.

La asociación que elegí y me acogió fue Qallary, Proyectos para la ayuda al desarrollo, que lleva el proyecto “Casa Mantay” (madre en quechua). Esta es una casa de acogida para madres menores de 18 años (normalmente procedentes del sur de Perú) que se encuentran en situación de riesgo social, siendo las entidades del Es-



Mercado en San Jerónimo, Cusco

tado (juzgado de familia, fiscalía de familia y unidad de investigación tutelar) las que solicitan la entrada de las madres en la casa como medida de protección.

El objetivo de Casa Mantay es dotar a las madres que quieren ejercer de su maternidad, de un espacio seguro y sin violencia donde poder crecer y desarrollarse con sus hijos/as. Casa Mantay brinda a las madres adoles-

centes y a sus hijos/as una atención integral incluyendo: alojamiento, alimentación, vestido, cuidado sanitario, terapia psicológica, educación secundaria, educación para una maternidad saludable, formación técnica y orientación laboral, asesoramiento y acompañamiento legal y restitución del derecho a la identidad.

**El objetivo de Casa Mantay es dotar a las madres que quieren ejercer de su maternidad, de un espacio seguro y sin violencia donde poder crecer y desarrollarse con sus hijos/as.**

Mantay está integrado por 14 madres y sus 14 hijos/as, que conviven en la casa; voluntarios/as, con la posibilidad de vivir allí; y un gran equipo de profesionales (profesoras, enfermeras, trabajadoras sociales, educadoras sociales, psicólogas...) que van y vienen a lo largo del día. Además, Mantay también ofrece apoyo a antiguas madres de la casa con alimentación, estudios y cuidado de sus hijos/as mientras ellas están trabajando. Todo esto, hace que la casa esté en constante movimiento, llena de personas de diferentes edades, nacionalidades y pensamientos, haciendo de la casa un lugar lleno de vida.

### 3º movimiento. Mi experiencia como voluntario.

Recuerdo con nostalgia esa mezcla de nervios e ilusión en mis primeros días participando en el proyecto. El proceso de adaptación a mi ejercicio allí fue bastante

rápido, gracias en gran medida a la ayuda del personal que trabajaba allí, aunque durante esos primeros días, tenía la sensación de estar “invadiendo” un espacio que no me correspondía. Esos primeros días, sentirme integrado con las chicas, y con la gran familia que compone Mantay me fue difícil, cosa que iría cambiando conforme mi estancia avanzaba.

Ya antes de llegar allí sabía de la flexibilidad que debía tener respecto a las labores a desarrollar en el proyecto. No solo me iba a dedicar a actuar como profesor de secundaria (que era mi principal intención e ilusión respecto al voluntariado después de haberme preparado durante un año para ser profesor de educación secundaria en física y química en España).

Las “necesidades” en Casa Mantay eran cambiantes y diferentes cada día, y por lo tanto, mis labores de voluntario también. Conforme pasaron los días acepté y comprendí que estaba allí para ayudar en lo que hiciera falta en el proyecto, y no en lo que yo pensara que podría hacer mejor. Obviamente, yo me tenía que adaptar al proyecto y no el proyecto a mí.

**Conforme pasaron los días acepté y comprendí que estaba allí para ayudar en lo que hiciera falta en el proyecto, y no en lo que yo pensara que podría hacer mejor.**

Cada día los/as voluntarios/as rotábamos por diferentes zonas y actividades de la casa en turnos de 6 horas aproximadamente. Para que las madres pudieran ir a sus prácticas formativas o a sus trabajos, y para hijos/as de antiguas madres de la casa, realizábamos apoyo en la guardería, apoyo en las clases con niños/as de 3 a 5 años y con niños/as de 6 a 12 años (todo esto dentro de la casa). Para las chicas que aún seguían en la educación secundaria, clases con ellas. Y por último, apoyo en cocina y el acompañamiento a madres fuera del centro.



Casa Mantay

El apoyo en guardería era un sitio idóneo para compartir tiempo con las madres y los/as niños/as más pequeños. En estas sesiones tratábamos de desarrollar la psicomotricidad y capacidades lingüísticas de los/as bebés y niños/as más pequeños/as además de acompañarlos/as en sus necesidades básicas. Además era una situación idónea para acercarse a las madres, conocerlas y mejorar la relación con ellas.

Las clases con los/as chicos/as de 3 a 5 años fueron una auténtica fiesta. De forma natural había una profesora

que venía todas las tardes (por la mañana los/as niños/as estaban en el colegio) y los/as voluntarios/as servíamos de apoyo en las clases. Les enseñábamos a escribir, leer, sumar y después jugábamos con ellos/as. No tenía ninguna experiencia dando clase a niños/as de esta edad. De la misma forma sucedieron las clases a los/as chicos/as de 6 a 12 años de edad.

En las clases con las madres ayudábamos a hacer las tareas y deberes que tenían. Ellas van durante el fin de semana al instituto para obtener su título de educación



Clases niños 3 a 5 años

secundaria, allí dan las clases teóricas y les mandan ejercicios y actividades para ir resolviéndolos durante toda la semana. Las chicas tomaban el tiempo de estudio con mucha motivación e ilusión y no como una carga. Para ellas, estas eran unas horas en las que poder descansar de su rol de madres y poder disfrutar del aprendizaje. El interés, la curiosidad y las ganas de aprender me sorprendieron gratamente en comparación a la experiencia que había tenido haciendo las prácticas docentes en un instituto de Granada.

Por último, el apoyo en cocina y el acompañamiento a las madres fuera del centro. Las tareas domésticas se repartían entre las madres, al cumplir los 18 años salían de Mantay y debían estar preparadas para el cuidado de una casa ya que en la mayoría de sus casos estarían solas con sus hijos/as. Esto hacía que, no como en otros proyectos de carácter parecido por Cusco, Mantay no se convirtiese en una residencia para ellas, si no en su casa, también tenían que cuidar de ella. Los/as voluntarios/as apoyábamos con las tareas que hubiese en la cocina a las chicas, siendo este también muy buen momento para conocerlas y hablar con ellas. Las salidas con las madres fuera del centro eran fundamentalmente al hospital, "la posta", un mayor de edad debía acompañarlas para sus periódicas revisiones y las de sus hijos/as. Para mí esto fue una experiencia muy especial también, poder conocer un centro de salud desde dentro y experimentar las diferencias con el funcionamiento en España.

### Coda. Aprendizaje y reflexiones.

Para mí, comprender la relación de la persona voluntarias con las chicas fue un punto clave en mi estancia. Ellas están acostumbradas a un vaivén de voluntarios/as durante todo el año, voluntarios/as que entran y salen de la casa, y muchas de las veces no comparten más

de un mes con ellas. Esto sumado a su situación, hace que ellas se protejan con un escudo emocional. Conforme pasa el tiempo ese escudo se va diluyendo poco a poco, y justo cuando se te acaba el tiempo es cuando más estás empezando a compartir con ellas y mejor interacción existe. Ese escudo es natural y necesario en su caso. No me quiero imaginar teniendo que sufrir cada mes y medio una despedida, de alguien que lo más seguro que no vuelva a ver en mi vida.

Por otro lado y, sin duda, la gran lección que me llevo de mi experiencia es la resiliencia de las madres de casa

Para mí, comprender la relación de la persona voluntarias con las chicas fue un punto clave en mi estancia.

Mantay. Muchas de ellas no habían decidido ser madres y a pesar de ello, estaban siendo capaces de controlar la situación y seguir hacia adelante. Ya me parecía difícil

ser adolescente sin ninguna responsabilidad a mis espaldas. Es de admiración el trabajo que se realiza en Casa Mantay con la educación y acompañamiento a las madres e hijos/as peruanos/as en esta situación.

Con trabajo cooperativo hay muchos problemas que se pueden resolver. Me llevo un grandísimo aprendizaje y una experiencia de vida inolvidable, muchísimas gracias y hasta siempre Mantay!

La Universidad de Granada no se hace responsable de los contenidos, juicios, opiniones, datos y artículos publicados, |  
recayendo la responsabilidad que de los mismos se pudiera derivar sobre sus autores/as |

“Lo que nosotros tenemos que practicar hoy, es la solidaridad. No debemos acercarnos al pueblo a decir: Aquí estamos. Venimos a darte la caridad de nuestra presencia, a enseñarte con nuestra ciencia, a demostrarte tus errores, tu incultura, tu falta de conocimientos elementales. Debemos ir con afán investigativo, y con espíritu humilde, a aprender en la gran fuente de sabiduría que es el pueblo”.

Ernesto ‘Che’ Guevara



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



**Junta de Andalucía**

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales  
y Conciliación

AGENCIA ANDALUZA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL  
PARA EL DESARROLLO